

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Мукосольки»

Автор-составитель:

воспитатель МБДОУ «Каргасокский детский сад №1»

с. Каргасок Томской области

Зубова Лариса Николаевна

Актуальность Художественно-эстетическое развитие занимает одно из ведущих мест в образовательном процессе детского сада. Среди задач данной образовательной области - развитие у детей эстетического восприятия, воображения, эстетических чувств, художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности. Высокий развивающий потенциал заложен в лепке. Лепка способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, ручной умелости, необходимых для успешного обучения в школе. Экологическая чистота и безвредность соленого теста, применяемого для лепки, позволяет широко использовать его в работе с детьми дошкольного возраста для развития их творческих способностей. По утверждению автора программы, тестопластика как искусство создания объемных и рельефных изделий из теста, вызывает у детей большой интерес и обладает значительными развивающими возможностями. В этой связи актуальность программы не вызывает сомнения.

Рецензируемая программа разработана согласно нормативным требованиям к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Рецензируемая программа четко структурирована. Компоненты программы (цель, задачи, способы их достижения, планируемые результаты, содержание, дидактическое и методическое обеспечение) удачно и грамотно согласованы.

Анализ программы позволяет сделать вывод о том, что она представляет собой целостную систему планирования, организации и управления воспитательно-образовательным процессом, целью которого является развитие творческих способностей и мелкой моторики детей посредством тестопластики.

Поставленные задачи являются конкретными шагами по достижению цели, соответствуют содержанию и методам предлагаемой деятельности.

Программа имеет художественную направленность, адресована детям 4 – 5 лет, реализуется в течение одного года.

Содержательная часть программы демонстрирует специфику образовательной деятельности, раскрывает через учебно-тематический план основные темы занятий. Учебно-тематический план включает перечень тем с разбивкой на теоретические и практические виды занятий. Обращает на себя внимание разумный баланс теории и практики, содержание разделов прописано детально, достаточно подробно представлено описание оценочных и методических материалов. Таким образом, программа обладает достаточной степенью полноты и целостности.

Анализ программы выявляет связь между образовательными областями, темами и содержанием занятий, что свидетельствует о возможности системно и целенаправленно работать с детьми дошкольного возраста в направлении их творческого развития, используя потенциал тестопластики.

Программе присуща практическая направленность, что обеспечит формирование и развитие необходимых изобразительных и технических умений. Программный материал выстроен в логике последовательного усложнения формируемых у дошкольников умений.

Полноценно представлено материально-техническое, информационное и кадровое обеспечение.

Программа инструментальна по своему содержанию, представленные планы и календарные учебные графики занятий, способы проверки результатов освоения программы делают ее функциональной и адаптированной к образовательной практике педагогов других дошкольных учреждений.

Рецензируемая программа реалистична с точки зрения использования дидактических, материально-технических, учебно-методических средств, кадровых возможностей в данном ДОУ.

Планируемые результаты, как основание для выявления результативности освоения детьми программного содержания, определены в соответствии с целями и задачи образовательной деятельности.

Программа представляется педагогически целесообразной, так как в процессе её реализации, благодаря продуманной системе взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, создаются дополнительные возможности для обогащения представлений детей о видах изобразительного искусства, многообразии дополнительных материалов, используемых в лепке; художественно-творческого и эмоционального развития дошкольников в изобразительной деятельности.

Общее заключение: программа «Мукосольки» является целостной, что представлено согласованностью цели и задач, способов их достижения. Программный материал изложен последовательно и доступно, соответствует необходимым научно-теоретическим и практическим требованиям, предъявляемым к данному виду печатных работ, рекомендуется к работе с детьми дошкольного возраста, как вариант организации художественно-эстетического развития в ДОО, а также к использованию в учреждениях дополнительного образования детей. Программа может быть рекомендована к применению педагогами на Всероссийском уровне.

Рецензент:



Т. Н. Яркина, к.п.н., доцент, зав. кафедрой
дошкольного образования Института детства
и артпедагогики ТГПУ

Подпись удостоверяю:

И. А. Дроздецкая, к.п.н. директор
Института детства и артпедагогики ТГПУ