

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАРГАСОКСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1»
(МБДОУ «Каргасокский д/с №1»)
636700, Томская область, с.Каргасок, ул.М. Горького, 2
Телефон,факс 8-38 (253) 2-16-01, 2-11-82
E-mail: ds-1k@yandex.ru**

Принято на заседании
Педагогического совета
От «30» августа 2024 года
Протокол №1



УТВЕРЖДАЮ:

И.о.заведующего МБДОУ «Каргасокский д/с №1»

И.Ю.Колмакова

Приказ №80 от «30» августа 2024 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
для детей средней группы
«Веселые мукосольки»
Возраст детей: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Зубова Лариса Николаевна

Каргасок, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1.Направленность	3
1.2.Актуальность	3
1.3.Педагогическая целесообразность	4
1.4.Цель и задачи программы	4
1.5.Отличительные особенности программы	5
1.6.Адресат программы	6
1.7.Сроки реализации программы	7
1.8.Формы и режим занятий	7
1.9.Нормативно-правое обеспечение	7
1.10. Планируемые результаты	7
1.11. Формы подведения итогов и реализации программы	8
2. Учебно-тематический план	8
3. Содержание учебного плана	9
4. Календарный учебный график	13
5. Условия реализации программы	15
5.1.Материально-техническое обеспечение	15
5.2.Кадровое обеспечение	15
6. Оценочные и методические материалы	16
6.1.Методы и приемы оценивания	16
6.2.Методические материалы	16
7. Список литературы	17
Приложение 1	18
Приложение 2	93

1. Пояснительная записка

Творчество... есть цельное, органическое свойство человеческой природы... Оно есть необходимая принадлежность человеческого духа. Оно так же законно в человеке, пожалуй, как две руки, как две ноги, как желудок.

Оно неотделимо от человека и составляет с ним целое.

Ф. Достоевский

Дошкольный возраст является уникальным и самоценным периодом развития. Именно в этот период закладываются такие важные и фундаментальные человеческие способности как познавательная активность, уверенность в себе, доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, бережное и внимательное отношение к окружающему миру. Развивается любознательность, воображение, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса у детей, необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

1.1. Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые мукосок» (далее - Программа) имеет художественную направленность. Программа предназначена для детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа предполагает формирование ценностных, эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

1.2. Актуальность.

Формирование творческой личности является одной из актуальных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми по данной программе способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации. Дошкольный возраст - период наиболее интенсивного развития воображения и наглядно-образного мышления, которые являются здесь основными формами познания.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Учеными доказано, что развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Работа с тестом - это своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии, но в то же время, лепка в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.

Положительный настрой ребенка благотворно влияет на эмоциональное развитие, а положительные эмоции залог обеспечения творческого интереса, достижение поставленных целей и задач. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его интересно показать другим и получить одобрение. Благодаря этому ребенок чувствует себя создателем и испытывает удовлетворение и гордость за свои достижения.

1.3. Педагогическая целесообразность. Данная программа рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей мелкой моторики рук, творческих способностей, фантазии, внимания, воображения, логического и образного мышления. Начиная работу по обучению детей созданию поделок из соленого теста, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Обучение техническим приемам идет параллельно с развитием творчества детей. Программа основана на принципах личностно-ориентированного образования детей и педагогики развития, в центре внимания которых - личность ребенка, реализующего свои возможности. Потому программа предусматривает и индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребенка.

1.4. Цель и задачи программы

Цель программы – создать условия для выявления и развития творческих способностей детей и мелкой моторики посредством тестопластики.

Задачи:

Развивающие

- развивать мелкую моторику рук; укреплять кисти рук, самостоятельность;
- расширять словарный запас;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- содействовать развитию творческого воображения и фантазии, инициативы.

Обучающие

- продолжать учить детей лепить из соленого теста;
- научить владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- познакомить детей с новым способом рисования – рисование жидким цветным солёным тестом;
- формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

Воспитывающие

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.

При разработке программы учитывались следующие **принципы**:

- систематичности – непрерывность, регулярность, планомерность воспитательно-образовательного процесса;
- поэтапности – от простого к сложному;
- наглядности – непосредственная зрительная наглядность рассчитана на возникновение эстетического восприятия конкретного изделия и желания его сотворить;
- доступности и индивидуальности – детям присущи возрастные различия, более того дети одного возраста имеют различные способности, которые необходимо учитывать в процессе обучения.

Преимущество этой программы в том, что она рассчитана на детей с различным уровнем подготовки и развития и может быть использована для индивидуальной, групповой работы, работы малыми группами. Ребенок дошкольного возраста на любом этапе может включиться в реализацию программы.

1.5. Отличительные особенности программы. Среди многообразия видов творческой деятельности занимает лепка. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни ребенка. Именно в лепке проявляется творческое воображение и мышление.

Лепка - любимое и увлекательное занятие детей. Можно лепить из глины, пластилина, но детям интересно попробовать для лепки что-то новое – например, соленое тесто. Необычность материала будет способствовать наибольшей заинтересованности к лепке.

Любое выражение представляемого образа ребенком, там, где он отходит от каких-либо рамок, шаблонов и образцов, и будет являться проявлением творчества. Заканчивая работу, дорабатывая мелкие детали, применяя различные изобразительные средства, такие как кисти, краски, заключительная обработка изделия лаком для прочности, ребенок проявляет себя как творческая личность.

Техника лепки проста, ее нетрудно освоить, для того чтобы получить замечательные фигурки и поделки из соленого теста, которые долго будут радовать своим видом, самое главное условие – правильно подобрать компоненты для замеса и приготовить тесто нужной консистенции. Существует несколько рецептов приготовления, но все они схожи в одном: для приготовления теста требуются мука, соль, вода. В некоторых рецептах предлагается добавить растительное масло, клей ПВА, крахмал. Эти добавки изменяют свойства теста, придадут ему пластичность.

Лепить можно из натурального и цветного теста. Соленое тесто хорошо окрашивается природными красителями (морковный сок, свекольный, какао-порошок). Готовые изделия раскрашивают водорастворимыми красками (гуашь, акварель), но до раскрашивания необходимо произвести грунтовку либо белой краской, либо клеем ПВА.

При работе с тестом можно использовать и различные дополнительные материалы. Это могут быть макаронные изделия, крупы, фасоль, горох. Их удобно использовать для украшения изделий – при выпечке они не портятся. На поверхности теста можно

отпечатывать разные предметы, например красивые пуговицы, торец пустого стержня от шариковой ручки, расчески. Делать это сразу после лепки, иначе тесто покроется корочкой, и вместо отпечатков получаться некрасивые проломы. Очень эффектно выглядят отпечатки фактурных тканей, например гипюра. Красивые пуговицы, бисер, камешки, нитки можно не только отпечатывать на тесте, но и «впечатывать» в тесто. Для того чтобы сделать из теста волосы челочкам можно использовать чесночницу. Поделки из теста обретают своих поклонников. Конечно, как и у любого другого материала, у теста есть и достоинства и недостатки.

Достоинства:

- тесто можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег;
- от него нельзя получить аллергию;
- безопасно при попадании в рот (если не добавлять клей);
- легко отмывается и не оставляет следов, к рукам не липнет;
- можно сушить на воздухе;
- раскрасить поделку можно любыми красками;
- с готовыми игрушками можно играть, не боясь, что оно потеряет форму;
- обладает удивительными свойствами: мягкостью, пластичностью.

Недостатки:

- фигурки могут деформироваться при высыхании – особенно если тесто недостаточно крутое;
- поделки хрупкие – часто бьются и ломаются;
- тесто – материал одноразового пользования, хранить готовое тесто на открытом воздухе нельзя, оно достаточно быстро подсыхает.

Сушить изделия лучше всего под воздействием высокой температуры, в духовом шкафу. Изделия становятся более прочные, чем при сушке на воздухе. Воздушная сушка занимает много времени и результат отличается. Однако следует обратить внимание на то, что изделия из теста не следует сушить в микроволновой печи!

Тестопластика – искусство создания объемных и рельефных изделий из теста – соленого, заварного, сдобного.

Тестопластика – осязаемый вид творчества. Дети трогают тесто, берут в руки и создают. Основной инструмент в лепке – рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом.

Занятия по тестопластике тесно связаны с ознакомлением с окружающим миром, с обучением родному языку, с ознакомлением с художественной литературой, наблюдением за живыми объектами и музыкой. Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. А творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

1.6. Адресат программы

Программа разработана для детей 4-5 лет.

Необходимо учитывать, что для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку, поэтому оптимальное количество детей в группе должно быть не более 15 человек. Продолжительность одного занятия – не более 20 минут.

1.7. Сроки освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

1.8. Формы и режим занятий

Формы организации занятий различны (индивидуальная, подгрупповая и фронтальная).

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня, с сентября по май. В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09 2020 года №28) продолжительность учебного часа для детей от 4 до 5 лет составляет 20 минут.

Таблица 1

Количество занятий в неделю (в год)		
1 занятие (мин)	В неделю	В год
20	1	33

1.9. Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые мукосольки» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Каргасокский детский сад №1» (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом министра образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09 2020 года №28).

1.10. Планируемые результаты

Работа по программе «Веселые мукосольки» позволяет достичь следующих результатов:

- сформированность умений пользоваться основными способами и приёмами лепки из слоеного теста;
- сформированность навыков использования средств художественной выразительности (форма, строение, пропорции, пластика);
- развитие самостоятельности, инициативности, творческих способностей детей;

- развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии;
- улучшение коммуникативных способностей и приобретение навыков работы в коллективе.

1.11. Формы подведения итогов реализации программы.

- выставки детских работ в детском саду;
- участие в конкурсах художественной направленности;
- консультации для родителей;
- использование изготовленных работ в сюжетно-ролевых играх;
- творческий отчет воспитателя на педсовете.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы детей. Чувство важности своего труда, необходимости творчества дает ребенку толчок к самосовершенствованию, формирует потребность в приобретении новых знаний и навыков. Поэтому в группе организуются выставки работ воспитанников, персональные выставки. Кроме того выставки создают эстетическую среду в группе, приносят эмоциональное удовлетворение детям, которые видят, что их труд нужен, а это в свою очередь побуждает к творчеству. И как результат работы с соленым тестом – все изделия, созданные руками детей, отлично подходят для различных сюжетно-ролевых игр.

Такая работа помогает выявить и раскрыть талантливых детей, и подтянуть отстающих, но имеющих желание работать.

2. Учебно-тематический план

Пояснительная записка к учебно-тематическому плану программы

Программа учит слушать и воспринимать устную инструкцию педагога, принимать умственную задачу и находить способ ее решения, развивает самоконтроль и самооценку. Совершенствуется ручная умелость, проявляется удивительная ловкость при выполнении различных действий с тестом. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Это дает возможность совершенствования способностей к лепке из соленого теста. Детей привлекает возможность самим создавать такие поделки из теста, которые затем будут использованы в играх, инсценировках, оформлении группы, подарены на день рождения или к празднику своим родителям, воспитателям, друзьям.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего минут	Теория (минут)	Практика (минут)
1.	Лепка по замыслу «Что умеем и любим лепить из соленого теста»	40 минут	10	30
2.	«Яблонька»	20	5	15
3.	«В гости к бабушке Маланье»	20	5	15

4.	«Осенний лес»	20	5	15
5.	«Запасы для белочки»	20	5	15
6.	«Собираем урожай»	40	10	30
7.	«Именинный торт для ослика Иа»	20	5	15
8.	«Ушастые пирамидки»	20	5	15
9.	«Декоративная тарелочка»	20	5	15
10.	«Кулон для мамочки»	20	5	15
11.	«Снеговик»	40	10	30
12.	«Лесная красавица»	20	5	15
13.	«Дед Мороз»	20	5	15
14.	«Снежный домик»	20	5	15
15.	«Зайчик»	20	5	15
16.	«Ежик»	20	5	15
17.	«Кораблик для папы»	20	5	15
18.	«Черепашка»	20	5	15
19.	«Мышка»	20	5	15
20.	«Сыр для мышки»	20	5	15
21.	«Ваза с цветами»	20	5	15
22.	«Медвежонок»	20	5	15
23.	«Геометрические фигуры»	40	5	15
24.	«Самолет»	20	10	30
25.	Рыбки в аквариуме»	40	10	30
26.	«Гусеничка на листочке»	20	5	15
27.	Панно «Цветы»	40	10	30

3. Содержание учебного плана

В современных условиях системы образования большое внимание уделяется использованию инновационных технологий, открывающих возможности для воспитания и обучения, способствующих развитию инициативы, творческой активности и самостоятельности ребенка. Конспекты занятий разработаны с применением инновационных технологий: (Приложение 1)

- здоровьесберегающие: зрительная гимнастика, пальчиковая, динамические паузы.
- игровые: игры-путешествия, занятия-рассказы, занятия-диалоги, занятия-загадки, занятия-драматизации, занятия-сюрпризы;
- информационно-коммуникативные технологии применяются в качестве фактора, снимающего напряжение, стимулирующего деятельность детей. На занятиях широко используется музыкальное сопровождение. Это создает особый эмоциональный фон, открывает возможности для развития художественной культуры воспитанников;
- лично-ориентированные технологии обеспечивают индивидуальный подход к развитию ребенка.

СЕНТЯБРЬ

Занятие 1, 2

Тема: Лепка по замыслу «Что умеем и любим лепить из соленого теста»

Теория: закрепляем с детьми знания о составе соленого теста (мука, соль, вода, растительное масло); правила техники безопасности при работе с тестом и дополнительным материалом; рассказ детей о своих работах.

Практика: лепка и раскрашивание изделий из соленого теста.

Занятие 3

Тема: «Яблонька»

Теория: формируем представления о фруктах (где растут, какую пользу оказывают), закрепляем знания о форме и размере, цвете (круглое, маленькое, красное, желтое), разучивание пальчиковых игр, разгадывание загадок.

Практика: лепка яблоньки из цветного соленого теста, облепляя шаблон яблони.

Занятие 4

Тема: «В гости к бабушке Маланье»

Теория: формируем представления о сервировке стола, чтение русских народных, поговорок стихотворений; разучивание пальчиковых игр; разгадывание загадок.

Практика: лепка хлебобулочных изделий (баранки, булки, батон, плетенки, ватрушки).

ОКТАБРЬ

Занятие 1

Тема: «Осенний лес»

Теория: закрепляем признаки осени, разгадываем загадки.

Практика: лепка из цветного соленого теста осеннего дерева в парах.

Занятие 2

Тема: «Запасы для белочки»

Теория: закрепляем признаки осени, разгадываем загадки, беседуем о лесных жителях (белочке), расширяем знания детей о грибах.

Практика: оформляем лесную полянку с помощью кукурузной крупы и сухих листьев, лепим грибы из цветного соленого теста.

Занятие 3, 4

Тема: «Собираем урожай»

Теория: закрепляем признаки осени, формируем представления детей об овощах (где растут, какой формы, цвета, на какую фигуру похожи, как называются одним словом - обобщение).

Практика: лепка, раскрашивание и оформление дополнительным материалом овощей.

НОЯБРЬ

Занятие 1

Тема: «Именинный торт для ослика Иа»

Теория: формируем у детей представления о сервировке стола.

Практика: лепка «тортиков» из соленого теста и украшение дополнительным материалом.

Занятие 2

Тема: «Ушастые пирамидки»

Теория: расширяем представления детей о внешнем виде животных, закрепляем форму, цвет, величину.

Практика: лепка пирамидки из цветного соленого теста.

Занятие 3

Тема: «Декоративная тарелочка»

Теория: расширяем и закрепляем знания детей о посуде, беседа с детьми о произведении К.Чуковского «Федорино горе».

Практика: лепка из соленого теста тарелочек и украшение с помощью дополнительного материала.

Занятие 4

Тема: «Кулон для мамочки»

Теория: беседа с детьми о празднике День матери, словесная игра «Моя мама...», чтение стихотворения И.Мазнина «Простое слово»

Практика: лепка из соленого теста кулона при помощи скалки и формочек.

ДЕКАБРЬ

Занятие 1, 2

Тема: «Снеговик»

Теория: закрепляем признаки зимы, разгадываем загадку, повторяем технику безопасности при работе с соленым тестом, беседуем по теме «Зимние забавы», закрепляем понятия «большой», «маленький», «короткий», «тонкий».

Практика: дидактическая игра «Собери снеговика», лепка, раскрашивание и украшение туловища и шапки снеговика (пайетки).

Занятие 3

Тема: «Лесная красавица»

Теория: закрепляем знания детей о зиме, зимних праздниках; уточняем знания о внешнем виде ели, закрепляем понятия «большой», «маленький», «широкий», «узкий».

Практика: лепка елочки из цветного соленого теста, украшение с помощью пайеток.

Занятие 4

Тема: «Дед Мороз»

Теория: закрепляем знания детей о зиме, зимних праздниках; закрепляем понятия «большой», «поменьше», «маленький», «толще», «длиннее».

Практика: лепка Деда Мороза из цветного соленого теста, украшение шубки и шапки (пайетки).

ЯНВАРЬ

Занятие 1

Тема: «Снежный домик»

Теория: расширяем словарь «черепица», «наличники»; рассматриваем снежный домик из сказки «Морозко» и беседуем: Какой домик? Кто в нем живет?

Практика: стаканчики из-под йогурта с вырезанными окошками дети облепляют соленым тестом, с помощью дополнительного материала (гороха) делаем черепицу и наличники, из ваты снег.

Занятие 2

Тема: «Зайчик»

Теория: закрепляем знания детей о диких животных, внешнем виде зайца; отгадывание загадки, закрепляем понятия «большой», «маленький», «длинный», «короткий».

Практика: лепка из соленого теста зайчика, оформление поделки с помощью дополнительного материала (семена горошка, леска).

Занятие 3

Тема: «Ежик»

Теория: закрепляем знания детей о диких животных: внешнем виде ежа, где живет, чем питается; отгадывание загадки; расширяем словарь: конус, овоид.

Практика: лепка из цветного соленого теста ежиков, оформление поделки с помощью дополнительного материала (иголки: спички, семечки, части ватных палочек и трубочек для коктейлей).

ФЕВРАЛЬ

Занятие 1

Тема: «Черепашка»

Теория: расширяем знания детей о животных жарких стран; разгадываем загадку, закрепляем представление о внешнем виде черепашки; расширяем словарь: овоид, цилиндр; закрепляем понятия «большой», «поменьше», «маленький».

Практика: лепка черепашки из цветного соленого теста.

Занятие 2

Тема: «Кораблик для папы»

Теория: закрепляем знания детей о празднике 23 февраля, о водном транспорте; рассматриваем кораблик и беседуем из каких частей состоит.

Практика: лепка из цветного соленого теста кораблика, одним из способов, предложенных ребенку.

Занятие 3

Тема: «Мышка»

Теория: закрепляем представление о внешнем виде мышки.

Практика: лепка мышки из цветного соленого теста, оформление поделки дополнительным материалом (семена подсолнуха, шерстяные нитки, бисер).

Занятие 4

Тема: «Сыр для мышки»

Теория: закрепляем знания детей о том, где мыши живут, чем питаются.

Практика: лепка сыра из цветного соленого теста.

МАРТ

Занятие 1

Тема: «Ваза с цветами»

Теория: закрепляем знания детей о весне, весенних праздниках, строении цветка; расширяем словарь: стебель, лепестки, сердцевинка.

Практика: на картонную основу (рамка) приклеиваем шаблон вазы с цветами, цветным соленым тестом дети облепляют шаблон.

Занятие 2

Тема: «Медвежонок»

Теория: расширяем знания детей о диких животных, закрепляем представления о внешнем виде медведя, месте обитания, питания, закрепляем понятия «большой», «поменьше», «маленький».

Практика: лепка медвежонка из цветного соленого теста.

Занятие 3, 4

Тема: «Геометрические фигуры»

Теория: учить называть и узнавать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник); упражняемся в счете в пределах 5; закрепляем с детьми знания о составе соленого теста (мука, соль, вода, растительное масло); правила техники безопасности при работе с тестом и дополнительным материалом;

Практика: лепка и раскрашивание геометрических фигур из соленого теста.

АПРЕЛЬ

Занятие 1

Тема: «Самолет»

Теория: расширяем знания детей о воздушном транспорте, разгадываем загадку, беседуем о том, кто управляет самолетом, из каких частей состоит.

Практика: лепка самолета из цветного соленого теста.

Занятие 2, 3

Тема: «Рыбки в аквариуме»

Теория: расширяем знания детей о морских обитателях; закрепляем представления о внешнем виде рыб, месте обитания.

Практика: лепка, раскрашивание рыбок, водорослей, камней и украшение поделки ракушками.

Занятие 4

Тема: «Гусеничка на листочке»

Теория: расширяем знания детей о насекомых, закрепляем представление о внешнем виде гусеницы; составление детьми рассказа о своей гусенице.

Практика: лепка листочка и гусеницы из цветного соленого теста, оформление дополнительным материалом.

МАЙ

Занятие 1, 2

Тема: Панно «Цветы»

Теория: расширяем знания детей о лете, строении цветка, о многообразии цветов в природе.

Практика: лепка, раскрашивание и украшение панно «Цветы» из соленого теста.

4. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен в соответствии с Законом № 273-ФЗ, гл. 1, ст. 2, п. 9

Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов (минут)	Тема занятия	Место проведения
Сентябрь	15.20-15.40	фронтальная	40	Лепка по замыслу «Что умеем и любим лепить из соленого теста»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		подгрупповая	20	«Яблонька»	
		фронтальная	20	«В гости к бабушке Маланье»	

Октябрь	15.20-15.40	подгрупповая	20	«Осенний лес»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		фронтальная	20	«Запасы для белочки»	
		фронтальная	40	«Собираем урожай»	
Ноябрь	15.20-15.40	фронтальная	20	«Именинный торт для ослика Иа»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		фронтальная	20	«Ушастые пирамидки»	
		фронтальная	20	«Декоративная тарелочка»	
		индивидуальная	20	«Кулон для мамочки»	
Декабрь	15.20-15.40	индивидуальная	40	«Снеговик»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		фронтальная	20	«Лесная красавица»	
		индивидуальная	20	«Дед Мороз»	
Январь	15.20-15.40	фронтальная	20	«Снежный домик»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		фронтальная	20	«Зайчик»	
		фронтальная	20	«Ежик»	
Февраль	15.20-15.40	фронтальная	20	«Черепашка»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		индивидуальная	20	«Кораблик для папы»	
		фронтальная	20	«Мышка»	
		фронтальная	20	«Сыр для мышки»	
Март	15.20-15.40	подгрупповая	20	«Ваза с цветами»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		фронтальная	20	«Медвежонок»	
		подгрупповая	40	«Геометрические фигуры»	
Апрель	15.20-15.40	подгрупповая	20	«Самолет»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал
		подгрупповая	40	Рыбки в аквариуме»	
		фронтальная	20	«Гусеничка на листочке»	
Май	15.20-15.40	индивидуальная	40	Панно «Цветы»	Групповая комната/кабинет дополнительного образования/музыкальный зал

5. Условия реализации программы

5.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в групповой комнате/кабинете дополнительного образования/музыкальном зале с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий имеются столы и стулья, соответствующие росту детей. В групповой комнате/кабинете дополнительного образования/музыкальном зале имеются магнитофон, ноутбук, телевизор, проектор, экран, игровые тематические уголки. Часть площади свободна от мебели для подвижных игр.

Оборудование и материалы, необходимые для занятий:

- мука, соль «Экстра», растительное масло, крахмал;
- гуашь, пищевые красители;
- контейнер для замешивания теста;
- салфетки (бумажные, тканевые и влажные);
- доски для лепки, стеки, скалки для раскатывания теста;
- печатки и штампики для нанесения рисунка: трубочки коктейльные, зубочистки, спички, пуговицы, колпачки фломастеров, стержни от шариковых ручек;
- плотный картон;
- формочки для игр с песком;
- емкости для воды (непроливайки);
- кисточки разных размеров;
- клей ПВА;
- клеевой пистолет;
- цветной и белый картон;
- тарелочки для дополнительного материала;
- бумажные и пластиковые тарелочки;
- подборка из природного материала (семена, крупы, косточки, орехи, перец черный горошком, гвоздика, камушки, ракушки);
- подборка из бросового материала (остатки цветных ниток, фольга, ватные палочки, леска, фольга, вата, искусственный снег, пайетки, бусины, баночки от киндер-сюрприза).

5.2. Кадровое обеспечение

Занятия по Программе проводит воспитатель I квалификационной категории.

Образование:

Московский государственный открытый педагогический университет имени М.А.Шолохова, квалификация: учитель-сурдопедагог, 2006 г.

АОНО «Сибирский институт дополнительного профессионального образования по программе «Воспитатель дошкольного образования» (диплом о профессиональной переподготовке), 2015 г.

Курсы повышения квалификации:

АНО ДПО «ОЦ Каменный город» по программе: «Инклюзивное образование в условиях реализации ФГОС ДО», 2018 г.

6. Оценочные и методические материалы

6.1. Методы и приемы оценивания

Мониторинг проводится два раза – в начале и в конце учебного года. Вводный мониторинг проводится в сентябре месяце, его цель - определение уровня подготовки воспитанников на начало учебного года, прогнозирование возможности успешного обучения. Итоговый мониторинг - в мае месяце, проводится с целью выявить уровень полученных знаний и умений.

Для выявления уровня развития у детей творческих способностей и мелкой моторики разработана диагностическая карта. (Приложение 2).

6.2. Методические материалы

Описание форм занятий

Основной формой организации образовательного процесса является совместная деятельность ребенка и воспитателя, которая состоит из этапов:

- организационный момент;
- подготовительный;
- основной;
- итоговый;
- рефлексивный.

На занятиях предусматриваются следующие формы образовательной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей),
- фронтальная (работа со всеми воспитанниками одновременно, например, при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема),
- групповая (разделение учащихся на группы для выполнения определенной работы),

В процессе занятий, накапливая практический опыт в выполнении изделий из соленого теста, воспитанники от освоения основных форм лепки постепенно переходят к более сложным работам и изготовлению творческих работ. Овладение мастерством лепки создает возможности для творческой самореализации детей. Программа относится к продуктивному уровню обучения, поскольку воспитанники самостоятельно выполняют художественные композиции из соленого теста, творчески применяя полученные знания и умения.

Занятия строятся таким образом, что сначала дается словесный материал по данной теме (стихи, сказки, рассказы и др.), который ложится затем в основу изображаемого сюжета. Благодаря правильно подобранного художественного слова, наглядного материала создается настрой, который вызывает желание самостоятельно передать образ в своей работе.

Приемы и методы организации образовательного процесса

Методы, используемые на занятиях:

1. Наглядные:

- рассматривание образцов;
- демонстрация иллюстраций по теме занятия;
- наблюдение;
- работа по образцу;

- показ педагогом приемов исполнения.

2. Словесные:

- чтение художественной литературы;
- беседы;
- объяснение и обсуждение хода работы.

3. Практические:

- индивидуальная работа с детьми;
- совместная деятельность взрослого и детей;
- опора на личный опыт детей.
- оказание индивидуальной помощи на начальном этапе и в дальнейшем по требованию детей.

Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы, используемые на занятиях:

готовые образцы изделий; фотографии; картинки по временам года: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; картинки из серии «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Зимние забавы», «Насекомые», «Птицы», «Животные», муляжи овощей, фруктов, грибов; наборы игрушек для обследования.

Дидактические игры: «Кто где живет?», «Когда это бывает?», «Времена года», «На какую фигуру похож?».

Развивающие игры: «Собери фигуру», кубики «Собери картинку», загадки, пальчиковые игры.

Видео-, аудио материалы: музыкальные произведения к сказкам, детские музыкальные произведения, видеотека мультимедийных презентаций.

Список литературы:

1. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя / Под ред. М.Б.Халезовой-Зацепиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. - (Программа развития)
2. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. - 144 с., илл.
3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» - М.: «Карапуз-дидактика», 2009, 144с.
4. Лыкова И.А. «Мы лужок лепили» Азбука лепки - М.: Издательский дом «Карапуз», 2004, 16 с.
5. «Маленький художник» Лепим игрушки. Художественный альбом для занятий с детьми 3-5 лет. - М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
6. Поделки из соленого теста / А.А.Романовская, Е.М.Чезлов. – М.: АСТ;Мн.: Харвест, 2009. - 96 с.
7. Интернет ресурсы:
[Электронный ресурс] //Режим доступа: www.infourok.ru
[Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://maam.ru/>

Занятие 1. «Что умеем и любим лепить из соленого теста» (лепка)

Программное содержание: создать все условия для реализации и развития творческих способностей у детей, поощрять желание фантазировать и превращать фантазию в осязаемый продукт; выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки; закреплять правильные методы и приемы; закреплять правила безопасности при работе с соленым тестом и дополнительным материалом; развивать мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук, внимание, память, наблюдательность, творчество, фантазию; воспитывать интерес к работе с соленым тестом, самостоятельность.

Оборудование: соль «Экстра», мука, вода, растительное масло, тазик, доски для лепки, стеки, скалки, колпачки от фломастеров, стержни от ручек, формочки для лепки, перец горошком, гвоздика, макароны, семечки и др., клеевые кисти, стаканчики с водой, различные образцы вылепленных поделок и иллюстрации готовых изделий из соленого теста, влажные салфетки.

Ход**Воспитатель:**

Давным-давно, много тысяч лет назад, когда еще дедушки ваших дедушек и не родились, древние люди научились из зерна печь лепешки и хлеб. Шли годы, народы населяющие землю стали много сеять зерна — выращивать рожь и пшеницу. Человечество все больше и больше употребляло хлеба. Потом придумали запекать разные фигурки из теста и на праздниках дарить их друзьям и родственникам. Почти все народы, знающие вкус хлеба поклонялись ему, а еще верили в силу соли. Со временем, стали из зерна и соли лепить фигурки того, чего бы хотелось в этой жизни приобрести. Например, хочется человеку дом, то и слепит дом, хочется вырастить сад, вот и сделает из соленого теста дерево. А, захочется друзей найти - старательно вылепит человечка. Но, время таких праздников давно уже прошло. Сейчас соленое тесто - это прекрасный материал для творчества детей и взрослых. Фигурки из соли и муки в народе ласково кличут «Мукосоляками».

Вот и мы сегодня с вами будем лепить из соленого теста. Но для этого нам необходимо замесить тесто.

- Кто мне напомнит, что для это нужно? (Ответы детей)

Итак, нам потребуется тазик, где будем замешивать: муку, соль, воду и чуть-чуть растительного масла.

- До двух считать умеете? (да, 1, 2)

Нам потребуется две кружки муки (*воспитатель высыпает муку в таз, дети считают*).

Теперь потребуется одна кружка мелкой соли (*воспитатель добавляет соль к муке и перемешивает*).

- Обратите внимание, какая смесь в тазике, из нее можно лепить? (*смесь из муки и соли сыпучие, лепить нельзя*)

- Ребята, на что похожа такая смесь? (*на сухой песок, из него тоже невозможно слепить*).

- Чтобы мы смогли лепить, к соли и муке необходимо добавить одну кружку воды и хорошенько перемешать (*воспитатель наливает воду в таз*).

- Что еще надо добавить в наше тесто? (*растительное масло, воспитатель добавляет масло*).

- Какое стало наше тесто? (*липкое, комками, мокрое*)
- Лепить из него можно теперь? (*нет*)
- Почему? (*не получается лепить, липкое тесто, не держит формы*)
- Для получения правильного теста для лепки, его надо хорошенько вымесить, чтобы оно стало крутым, пластичным, не липло к рукам (*воспитатель замешивает тесто*).
- Посмотрите, тесто для лепки у нас получилось.

Но перед тем, как начать лепить из него, давайте вспомним **правила безопасности при работе с соленым тестом и дополнительным материалом:**

- ✓ нельзя брать тесто в рот, потому что много соли;
 - ✓ при работе со стеклой помните, что - это опасный инструмент, нельзя размахивать, тыкать в себя и детей!
 - ✓ при работе с мелкими предметами (бусины, семена, пайетки нельзя брать в рот, можно подавиться).
- Молодцы, все правила вспомнили, но перед лепкой нам необходимо подготовить наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Хлеб»

Муку в тесто замесили,

(Сжимают и разжимают пальчики.)

А из теста мы слепили:

(Прихлопывают ладошками, «лепят».)

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки,

Булочки и калачи -

Всё мы испечем в печи.

(Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца. Обе ладошки разворачивают вверх.)

Очень вкусно!

(Гладят живот.)

- А теперь берите по кусочку теста и попробуйте, что-нибудь слепить.

(*во время лепки можно включить спокойную музыку*)

(*Воспитатель дает детям возможность подумать, что будет лепить каждый, затем спрашивает нескольких детей об их замысле, советует с чего начать. Воспитатель наблюдает за работой детей, помогает тем, кто затрудняется*).

- Дети, а знаете ли вы, что при лепке из соленого теста, что бы соединить концы бублика потребуется вода и кисточка? Вода у нас вместо клея. Но сильно мочить поделку не стоит, иначе она раскиснет и потеряет форму.

- При лепке из соленого теста, для украшения поделок, используются разные пряности, бусинки, семена.

По окончании лепки из соленого теста, предложить детям показать и рассказать о том, что они сегодня вылепили. Педагог хвалит детей за старание и интересное придуманное содержание.

- К сожалению, работы из теста сегодня забирать домой, или сразу использовать в игре нельзя. Дети, как вы думаете, почему? (*работу из сырого теста во время игры можно нечаянно испортить, помять*)

- Надо набраться терпения и подождать, когда поделки высохнут. А сохнуть поделки из муки и соли, наши «Мукосольки» будут на подносе, на подоконнике.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «Хлеб». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>
3. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/09/22/konspekt-znakomstvo-s-solenym-testom>

Занятие 2. «Что умеем и любим лепить из соленого теста» (раскрашивание)

Программное содержание: учить раскрашивать изделие из соленого теста гуашевыми красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с гушевыми красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Оборудование: вылепленные поделки детей, стаканчики с водой, кисти, гуашь, доски, салфетки.

Ход

Дети рассаживаются за столы, перед ними на доске поделка, вылепленная ими на прошлом занятии

- Ребята, на прошлом занятии вы из соленого теста лепили разными поделки, посмотрите и аккуратно потрогайте. Какими стали ваши поделки? (*Твердыми*).

- Как вы думаете, их уже можно раскрашивать? (*Ответы детей*)

(Воспитатель дает детям возможность подумать, какие цвета потребуются каждому ребенку, затем спрашивает нескольких детей об их замысле, советует с чего начать).

- Перед тем, как начать раскрашивать свою поделку давайте разомнем пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Хлеб»

Муку в тесто замесили,

(Сжимают и разжимают пальчики.)

А из теста мы слепили:

(Прихлопывают ладошками, «лепят».)

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки,

Булочки и калачи -

Всё мы испечем в печи.

(Поочередно разгибают пальчики, начиная с мизинца. Обе ладошки разворачивают вверх.)

Очень вкусно!

(Гладят живот.)

(Дети раскрашивают поделки гуашью. Воспитатель наблюдает за работой детей, помогает тем, кто затрудняется).

В конце занятия дети рассматривают, что у них получилось, рассказывают о своих работах. Воспитатель хвалит за старание, аккуратность.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «Хлеб». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>

Занятие 3. «Яблонька»

Программное содержание: учить детей облеплять шаблоны соленым тестом и лепить на плоскости; закреплять основные приемы лепки (отщипывание, разминание, скатывание, сплющивание, разглаживание); развивать мелкую моторику пальцев рук, глазомер, эстетическое восприятие цвета и образа, развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством соленого теста изображение фруктового дерева; воспитывать интерес к лепке из соленого теста, аккуратность, умение работать в подгруппах, усидчивость.

Оборудование: цветное соленое тесто (коричневого, зеленого, красного, желтого цвета), шаблон яблоньки, картонная основа, доски, стаканчики с водой, кисти, яблоки для рассматривания и угощения детей; салфетки для рук, шишки.

Ход

Воспитатель:

Вот и закончилось веселое жаркое лето. Наступила осень. Пожелтела на лугу трава; листья окрасились в яркие цвета: желтый, красный, оранжевый; покраснели ягоды на рябине; в лесу много грибов, орехов; на болоте созревают брусника и клюква; животные и птицы делают запасы на зиму; с полей и огородов собирают урожай овощей. А в садах на плодовых деревьях поспели фрукты.

Попробуйте угадать название фрукта, про который я вам загадаю загадку:

Круглое, румяное,

Я расту на ветке.

Любят меня взрослые

И маленькие детки.

(Яблоко)

Воспитатель: Молодцы, угадали, это яблочко *(показывает яблоко)*.

Росла, росла яблонька,

Подросла.

Цвела, цвела яблонька,

Отцвела.

Отряхнула яблонька

Свой наряд -

И поспели яблочки для ребят.

Н. Забила

Воспитатель: Большой урожай на яблоньке, тяжело веточкам держать столько плодов. Мы сейчас все вместе отправимся в сад и поможем яблоньке освободиться от яблок.

Физкультурная минутка «Вот так яблоко»

Вот так яблоко, оно соку сладкого полно. *Ходьба на месте.*

Руку протяните, яблоко сорвите. *Поочередно поднимают левую (правую) руку вверх.*

Стал ветер веточку качать, *Качание руками из стороны в сторону.*

И трудно яблоко достать.

Подпрыгну, руку протяну *Прыжки на двух ногах, одновременно*

И быстро яблоко сорву! *Поднимая то левую, то правую руку вверх.*

Вот так яблоко,

Оно соку сладкого полно.

Я иду, и ты идешь – раз, два, три. *Ходьба на месте.*

Я пою, и ты поешь — раз, два, три.

Мы идем и поем— раз, два, три.

Очень дружно мы живем — раз, два, три.

Воспитатель: Ох, какой большой урожай мы с вами собрали, как же нам его сохранить?

Вы знаете, что можно приготовить из яблок? *(ответы детей).*

Воспитатель: Верно, а еще можно приготовить вкусное яблочное повидло и испечь пирог с яблоками.

Яблоки румяные, в них медовый сок!

Испечет нам мама яблочный пирог.

Вкусный и душистый выйдет пирожок,

С золотистой коркой – съешь его, дружок!

Воспитатель: Чтобы отблагодарить маму за вкусные пирожки, мы сделаем для нее картину с изображением яблоньки.

Посмотрите, деревце у нас с вами есть *(воспитатель показывает шаблон яблони, наклеенный на картон)*

- Что есть у яблони? *(Ствол, крона)*

- Правильно, не хватает лишь спелых яблок.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ (показ воспитателя)

Этапы выполнения работы:

1. **Ствол.** Раскатать толстую колбаску из коричневого соленого теста, расплющиваем ее. Затем прикрепляем с помощью воды на шаблон, аккуратно разглаживаем по поверхности шаблона, не выходя за края, но также не оставляем незаполненные места.

2. **Крона.** Раскатать из зеленого соленого теста шар между ладонями круговыми движениями, расплющиваем его. Затем прикрепляем с помощью воды на шаблон, аккуратно разглаживаем пальцами в разные стороны, формируя крону.

3. **Трава.** Отщипываем соленое тесто зеленого цвета, изображая траву внизу ствола, приклеиваем на картон с помощью воды.

4. Яблоки.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает яблоко, выясняют, какой формы, какого цвета бывают плоды (яблоки круглые, похожи на шарики, могут быть разного цвета: красного, желтого, зеленого).

Отщипнуть небольшой кусочек соленого теста нужного цвета и скатать шарик. С помощью воды приклеить шарик-яблочко на крону дерева в любое место и слегка прижать. Выполнить подобную операцию несколько раз (на яблоньке созрело очень много яблок). Заполнить яблоками все пространство кроны, положить несколько под яблонькой - плоды упали.

Самостоятельное выполнение детьми. Дети делятся по подгруппы. при необходимости воспитатель оказывает индивидуальную помощь.

Воспитатель: Чтобы начать работу, нам с вами нужно размять наши руки, чтобы подготовить их к работе.

МАССАЖ РУК

Чтобы тесто было послушным, надо руки размять, помассировать. Возьмите в руку шишку.

«Шишку я в руке катаю,
Между пальчиков кручу,
Непременно каждый пальчик быть послушным научу»

«Утро настало»

Утро настало,
солнышко встало.
Эй, братишка Федя
Разбуди соседей.
Вставай, Большак!
Вставай, Указка!
Вставай, Середка!
Вставай, Сиротка!
Вставай, Крошка – Митрошка!
Привет, ладошка!

По окончании работы воспитатель выставляет работы, чтобы их было видно всем детям.

Воспитатель: Как много красивых яблочек созрело у вас на деревьях! Давайте выйдем в сад погулять.

Физкультурная минутка «Яблоки в печали ветками качали»

Наши яблочки как мед, –	качать руками влево-
А никто их не берет.	вправо над головой.
Тут одно висеть устало, –	присесть на корточки.
На зеленый луг упало.	вращательные
Покатилось по дорожке	движения руками
прямо Машеньке под ножки.	Над головой.
Маша яблоко нашла.	Встать прямо, соединить
Маша красное взяла.	Подушечки пальцев правой
Покрутила, повертела	и левой рук так, чтобы
И...съела!	получился «шарик».
	Качание вперед – назад перед собой.

В конце занятия воспитатель угощает детей яблоками.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2013/04/05/konspekt-zanyatiya-plastilinoграфиya-yablonka>
3. Электронный режим доступа: <http://50ds.ru/detsad/vospitatel/6150-otkrytoe-zanyatie-po-plastilinoграфии-v-sredne-mladshey-gruppe-sozreli-yablochki-v-sadu.html>
4. Электронный режим доступа: <http://lebds4.org.ru/index.php/metodicheskaya-kopilka/1389-konspekt-zanyatiya-po-plastilinoграфии-s-mladshey-gruppe-na-temu-sozreli-yabloki-v-sadu-vospitatel-serdobintseva-s-n>

Занятие 4. «В гости к бабушке Маланье»

Программное содержание: продолжать учить детей лепить из соленого теста, закрепить знания детей об особенностях теста (мягкое, соленое); развивать умения пользоваться различными способами и приемами лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, вдавливание; формирование ручных умений; умения пользоваться скалкой для раскатывания теста. Развивать инициативность, самостоятельность и активность при выборе детьми способов оформления изделий (украшение пирогов переплетами, косами); учить лепить хлебобулочные изделия (баранки, булки, батон, плетенки, ватрушки). Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: соленое тесто, доски для лепки, скалка деревянная, мак для украшения, стеки, клубочек, аудио, посуда для сервировки стола (чайник, чашки, блюда, заварной чайник), скатерть.

Предварительная работа: вспомнить состав соленого теста (мука, соль, вода), сервировка стола, чтение русских народных прибауток, сказок, поговорок стихотворений; разучивание пальчиковых игр; разгадывание загадок, игры-упражнения на расслабление.

Ход занятия

(В группу влетает синица, а в клюве у нее письмо)

Воспитатель: Здравствуй, Синица. Откуда ты к нам прилетела?

Синица: Я прилетела из сказочной деревни, где живет бабушка Маланюшка. Для вас она передала вот это письмо.

Воспитатель: *(читает письмо)* «Здравствуйте, милые детки. Я бабушка Маланья, приглашаю вас к себе в гости, но путь ко мне не близкий. Путь дорожку покажет волшебный клубочек, куда он покатится туда вам идти. Жду вас в гости!

Синица: *(передает клубочек)*

(Дети встают в круг и читают волшебные слова)

Катись, катись клубочек

Покажи нам города и поля,

Покажи нам леса и моря,

Покажи, где бабушка Маланья живет.

Воспитатель: Дети нам туда.

Стихотворение с движением (под музыку)

Вот по лесу мы гуляем (дети встают друг за другом и идут за воспитателем)

За природой наблюдаем

Вверх на солнце поглядели

И нас лучики согрели (руки вверх и в стороны)

Слева птичка, справа птичка.

Там снегирь, а там синичка

В гору еде, с горы вниз.

Впереди нас ждет сюрприз (дети встают на носочки, приседают)

За горой рукой подать –

Деревеньку уж видать.

(Звучит пение петуха)

Воспитатель: Вот и добрались мы до деревни. А вот и домик бабушки Маланьи. Давайте постучимся.

(Дверь открывает бабушка).

Бабушка: Здравствуйте, ребятки, ох, и заждалась я вас. Устали, наверно, с дороги, проголодались. Давайте чай попьем.

«А у меня есть чайник. А у меня есть чашка и чайник заварной. Я чай налью вам в чашку, попейте чай со мной».

Ребята, стряпать к чаю я только начала, поможете мне постряпать? (Ответы детей)

Воспитатель: Конечно, поможем, вместе и быстрее и веселее. Потом и вместе чай попьем.

Давайте наши пальчики разомнем и приступим к работе.

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Раз, два, три,

четыре, пять,

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы

соберем,

Маме осенний букет отнесем.

Лепка из соленого теста

(Бабушка Маланья показывает, как лепить хлебобулочные изделия)

Дети самостоятельно выбирают то, что они хотят слепить, выбирают дополнительный материал для украшения. Воспитатель и бабушка Маланья при необходимости помогают.

Вылепленные изделия дети кладут на противень.

Бабушка: Молодцы, столько напекли, а сейчас я противень в печь поставлю, пусть пекутся.

А пока пекутся наши баранки, давайте с вами поиграем.

Игра-шутка «Бабушка Маланья»

Цель: учить соотносить слово и выразительное движение рук, пальцев, мимики.

Все образуют хоровод, ведущий встает в середину. Все идут по кругу и поют:

У МАЛАНЬИ, У СТАРУШКИ

ЖИЛИ В МАЛЕНЬКОЙ ИЗБУШКЕ

СЕМЬ СЫНОВЕЙ,

ВСЕ БЕЗ БРОВЕЙ, - останавливаются.

ВОТ С ТАКИМИ УШАМИ,

ВОТ С ТАКИМИ ГЛАЗАМИ,

ВОТ С ТАКОЙ ГОЛОВОЙ,

ВОТ С ТАКОЙ БОРОДОЙ

Слова сопровождаются выразительными движениями: об ушах - руки в стороны; о глазах - приставляем к глазам согнутые в колечко большой и указательный пальцы; о голове - руки смыкаются над головой, образуя полукруг; о бороде - движения рук от подбородка вниз с наклоном туловища.

НИЧЕГО НЕ ЕЛИ

НА НЕЕ ГЛЯДЕЛИ

ДЕЛАЛИ ВОТ ТАК!

Бабушка: Пока мы с вами играли, баранки испеклись, чувствуете какой аромат. (*Дети вдыхают и выдыхают*). Спасибо вам за помощь, а теперь можно и чай попить. Присаживайтесь гости дорогие.

Далее можно провести сюжетно-ролевую игру.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. [Рудина](#) М.С. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб.: ООО «Издательский Дом «Кристалл». – 176 с., ил.

Занятие 5. «Осенний лес»

Программное содержание: продолжать учить лепить из соленого теста. Познакомить детей с техникой рельефная лепка, применять в работе основные приемы лепки (раскатывание, скатывание, сплющивание, отщипывание, разминание). Учить работать в парах. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать у детей внимание, память, мышление, творческие способности, мелкую моторику.

Воспитывать бережное отношение к деревьям и природе, аккуратность и внимательность.

Оборудование: лист картона, соленое тесто (коричневого, желтого, оранжевого цвета), доски для лепки, аудио, скатерть, вода, кисти.

Предварительная работа: беседы: «Осень» - дидактические игры: «Когда это бывает», рассматривание иллюстраций на тему «Осень».

Чтение стихотворений про осень, Раскрашивание раскрасок на тему «Осень», разгадывание загадок на тему осень, чтение осенние частушки для детей, рассматривание строения дерева (корни, кора, крона, ветки, ствол, листья, семена). Сбор осенних листьев.

Ход

(Дети сидят на стульчика)

Воспитатель: Дети послушайте загадку:

Пришла без красок,

И без кисти,

И перекрасила все листья.

(Осень)

(Звучит музыка Фредерик Шопен «Осенний вальс» и входит Осень)

Осень: Здравствуйте, мои друзья,

Очень рада встрече я,

Пришла я к вам с подарками

Красивыми и яркими.

Вот вам листики из моего леса.

Воспитатель: Какие они красивые!

Осень: Я их раскрасила в разные цвета. А какие цвета я использовала? (Ответы детей). Но подул сильный ветер и все листочки опали на землю.

Воспитатель: Ребята, давайте покажем, как листочки опадают.

Физкультминутка «Листики осенние»

Мы листики осенние,

На ветках мы сидим,

Дунул ветер — полетели,

Мы летели, мы летели,

И на землю тихо сели.

Ветер снова набежал,

И листочки все поднял.

Мы летели, мы летели,

И на землю тихо сели.

Осень: Мне грустно становится в моем лесу, когда листья опадают.

Воспитатель: Осень, ты не грусти, мы сейчас с ребятами слепим красивые деревья с осенними листочками и тебе не будет грустно.

Осень: можно мне с вами полепить деревья?

(Ответы детей)

Лепка осеннего дерева (работа парами)

(Дети разбиваются парами для выполнения работы).

Воспитатель: Дети перед вами лежит картон и соленое тесто: коричневого, желтого и оранжевого цветов. Что нам надо будет слепить сначала у дерева? (Ствол). Правильно. А какого цвета нам надо взять тесто? (Коричневого). Правильно. Отщипывает от коричневого куска теста небольшой кусочек, разминаем его в руках, раскатываем колбаску, с одной стороны немного больше скатываем, чтобы заострить кончик ствола, и прикладываем к листу картона и немного придавливаем. Прикладываем, так чтобы на одном листе у вас поместилось два дерева. У вас получилось два ствола. Что лепим теперь? (Ветки). Как будем лепить? (Раскатываем в ладошка или на доске тонкие колбаски, прикладываем их к стволу дерева и слегка придавливаем). Правильно.

Осень: Ребята, вы немного устали, давайте дадим пальчикам отдохнуть.

(Дети вместе с Осенью делают пальчиковую гимнастику)

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Раз, два, три,

четыре, пять,

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба мы

соберем,

Маме осенний букет отнесем.

Воспитатель: Ребята, что мы уже с вами слепили? (Ствол, ветки). Чего не хватает нашим деревьям? (Листочков). Какие листочки у нас будут? (Желтые, оранжевые, красные). Возьмите в ладошки небольшой кусочек теста любого цвета скатайте шар, затем немного оттянуть один край, чтобы получилась капелька и расплющить, получится листок и приложите его к ветке, сделайте несколько листочков разного цвета. Листочки могут быть не только на ветках, но и на земле.

Осень: Спасибо вам ребята за такие чудесные деревья. В таком красивом лесу мне никогда не будет скучно. Но а мне пора возвращаться в свой лес, до встречи!

(Осень уходит)

Воспитатель: Ребята вам понравилось лепить осенние деревья? (Ответы детей).

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igrы-dlya-detey-4-5-let>

3. Физкультминутка «Листики осенние». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/fizkultminutki-po-teme-osen.html>

Занятие 6. «Запасы для белочки» (коллективная работа)

Программное содержание: продолжать учить детей лепить из соленого теста; познакомить детей с выполнением аппликации способом насыпания и приклеивания кукурузы. Развивать тонкие движения пальцев рук. Воспитывать умение согласовывать свои действия с работой коллектива. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: соленое тесто (коричневое, белое, красное), доски для лепки, аудио (запись звуков природы), кукурузная крупа, заготовка для полянки, дерево с дуплом, игрушка белочка, сухие листья, картинки подберезовика, подосиновика, белого гриба.

Предварительная работа: вспомнить состав соленого теста (мука, соль, вода), разучивание пальчиковых игр; разгадывание загадок, игры-упражнения на расслабление, просмотр мультфильма Сказки В.Г.Сутеева - Грибок-Теремок, сказка Сутеева «Под грибом»

Рассматривание иллюстраций леса, грибов, чтение стихов, отгадывание загадок про грибы, д/и «Кто где живет?», беседа с детьми «Как животные к зиме готовятся?».

Ход

(Звучит музыка. Дети входят, встанут возле декораций деревьев).

Воспитатель:

Ребята, мы попали с вами в осенний лес. А какие признаки осени вы знаете?

Ответы детей. (Листопад, ветры, дожди, дни короче, на улице становится холодно.)

Ребята, возьмите листочки и покажите, как ветер дует листья.

Листопад, листопад.

Листья желтые летят

Листья желтые летят

И кружат, кружат, кружат.

Молодцы, все знаете, а теперь угадайте загадку:

Рыжий маленький зверёк

По деревьям прыг да скок.

Он живёт не на земле,

А на дереве в дупле.

Дети: **(Белка.)**

Белочка: Здравствуйте, дети!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: Здравствуй, белочка. А что ты такая грустная?

Белочка: Что-то снег в этом году быстро лег на землю, и не успела я на зиму грибочки запасти, останутся голодными мои деточки.

Воспитатель: Не переживай, белочка, мы тебе поможем. Так ведь, ребята?

Дети: Да

Воспитатель: Ребята, а чем белочка питается?

Дети: Ягодами, грибами, орехами.

Воспитатель: Правильно.

Воспитатель: Ребята, поможем белочке сделать запасы грибов на зиму?

Дети: Да

Воспитатель: Так что белочка, не волнуйся, мы сейчас с ребятами слепим для тебя и твоих деток грибочки. Но сначала разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «За грибами»

Мы идем дорожками

Мы идем тропинками,

(Сжимают и разжимают на обеих руках в кулачки)

Мы идем с лукошками,

Мы идем с корзинками.

(Указательный и средний пальцами руки «Шагают» по столу)

Прямо за опушками

Вдруг нашли волнушку мы

И пенек с опенками под рябиной тонкою.

Крепкий подберезовик вырос под березою,

Красный подосиновик вырос под осиною.

(На каждую строчку загибать по очереди пальцы на обеих руках)

Воспитатель: Вот мы с вами пальчики размяли. Но прежде чем приступить к лепке грибов, нужно сделать для них полянку. Какого цвета полянка бывает осенью?

Дети: Желтая.

Воспитатель: Правильно. Вот у меня есть полянка, но ее надо украсить, сделать желтой. Чем мы ее будем украшать? Что лежит у нас на столе?

Дети: Кукуруза и сухие листочки.

Воспитатель: Правильно. Сначала всю поверхность полянки мы намажем клеем, а потом будем посыпать кукурузной крупой по всей поверхности полянки, а потом положим сухие листочки.

Коллективная работа

Воспитатель: Вот какая красивая осенняя поляна для грибов у нас получилась.

А теперь садитесь за столы, будем лепить грибочки для белочки и ее деток.

Дети садятся за столы.

Воспитатель: Ребята, а что у вас на столах? Из чего мы будем лепить грибочки?

(Из соленого теста).

Воспитатель: Правильно. А из каких частей состоит грибочек? (Из ножки и шляпки).

Воспитатель: Правильно. Какого цвета тесто лежит у вас на столах? (Коричневого и белого и красного).

Воспитатель: Мы с вами будем лепить разные грибочки: подосиновики, подберезовики, белый гриб. Но все эти грибы похожи у всех них есть ножки и шляпки.

Вы сами самостоятельно выбирайте грибы, которые будете лепить.

Лепка грибочков.

Сначала мы будем лепить ножку. Вот так. (В воздухе показываем прямые движения рук.) Показывайте вместе со мной. Возьмите кусочек белого теста и разделите на две равные части, для двух грибочков. Теперь возьмите кусочек коричневого цвета и красного из него будем лепить шляпку. Скатаем шарик круговыми движениями рук. Вот так. Потом сплющиваем между ладошками. Получится блинчик. Это наша шляпка. Ее приклеиваем на ножку и получается грибочек.

Дети выполняют работу воспитатель при необходимости помогает.

Дети ставят готовые грибочки на полянку. Воспитатель и дети подходят к белочке, приносят ей грибочки.

Белочка: Ребята, какие вы хорошие, добрые, старательные!

Помогли мне и моим деткам. Теперь мы зимой не будем голодными.

Воспитатель: Ребята, что мы с вами сегодня лепили?

Воспитатель: А из чего мы лепили грибочки?

Воспитатель: А что еще мы с вами делали? (Ответы детей: грибную полянку)

Воспитатель: А из чего мы ее делали?

Из кукурузной крупы и сухих листьев.

Воспитатель: Понравилось вам? (Ответы детей)

Белочка: Спасибо вам, ребята!

Воспитатель и дети: До свидания белочка!

Белочка: До свидания, пойду, отнесу грибочки к себе в дупло, вот детки-то обрадуются!

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «За грибами». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>

Занятие 7. «Собираем урожай» (лепка)

Программное содержание: учить детей лепить морковку, капусту и стручок горошка, передавая форму и характерные особенности овощей: морковку в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилочку (в форме бутона или розана), стручок горошка в форме шара и удлиненной лепешки. Уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах. Закреплять умение лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать инициативу, самостоятельность, творческие способности. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Оборудование: соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисти, корзина с муляжами овощей; салфетки, доски для лепки.

Предварительная работа: загадывание и разгадывание загадок, рассматривание овощей, беседа об овощах как огородной культуре, чтение стихов.

Ход

Чтение стихотворения

Посадила баба Фекла в огороде лук да свеклу,
Посадила чеснок с картошкой, и морковку, и капусту.
Не забыла про помидоры: посадила вдоль забора,
Огурцы, укроп, петрушку – чтоб любили все друг дружку.
Витаминный огород требует больших хлопот.

Воспитатель:

- Ребята, как можно одним словом назвать лук, помидоры, картошку ...? (*овощи*)
- Где растут овощи? (*Овощи растут в огороде на грядках*)
- У бабушки Феклы на огороде растет много овощей, а вот какие вы сейчас отгадайте.

Отгадывание загадок сопровождается показом муляжей овощей

1. Треснул домик гладкий,
Поскакали кто куда
Круглые ребятки.
(*Горох*)
2. Красна девица
Сидит в темнице,
А коса на улице.
(*Морковь*)
3. Не шит, не кроен,
А весь в рубцах;
Без счету одежек,
А все без застежек.
(*Капуста*)

- Ребята, а вы знаете, откуда на грядках появляются овощи? (*из семян*)

Семена надо посадить в землю, поливать, пропалывать сорняки, рыхлить землю. Через некоторое время появятся всходы, растение будет расти, и на нем созреют овощи.

Физкультурная минутка «Огород»

Мы пришли на грядку.

Тыква — вот, а вот — томат.
Здесь — капуста, здесь — салат,
Тмин, картошка, артишок
И петрушки корешок.
Все, что вырастили мы,
Будем есть мы до весны.

Воспитатель:

- Овощи содержат много полезных веществ и витаминов и чтобы вырасти здоровыми и сильными

их необходимо кушать.

- А сейчас, мы будем лепить овощи. Садитесь за столы и посмотрите все ли у вас готово к работе. Но перед лепкой давайте разомнем пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

Раз, два, три, четыре, пять

Будем овощи считать.

Раз - капуста,

Два - лучок,

Три - румяный кабачок.

Четыре - свекла,

Репа - пять.

Все успели посчитать!

Сначала воспитатель предлагает детям вместе с ним слепить необычным способом вилки капусты:

- берем кусочек соленого теста и катаем столбик, сплющиваем ленту и прищипываем по краю, чтобы получилась волнистая оборочка;
- сворачиваем ленту в бутон, чтобы получился пышный вилок капусты.

Дети лепят параллельно с воспитателем, чтобы освоить новый способ!

Воспитатель: Вот как много капуст уродилось на огороде у бабы Феклы.

Воспитатель предлагает отложить в сторону готовые вилки капусты.

Воспитатель спрашивает детей, как они будут лепить морковку. Уточняет и обобщает разные предложения и показывает рациональный способ лепки:

- берем кусочек соленого теста;
- раскатываем морковку (конус) в ладошках так, будто катаем столбик (колбаску), но сильнее сжимаем ладошки с одной стороны, что получился узкий тонкий кончик;
- отдельно лепим хвостик – соединяем в пучок несколько столбиков разной длины и слегка скручиваем, чтобы хвостик стал кудрявым;
- смазываем водой широкий кончик морковки и присоединяем хвостик.

Воспитатель просит детей показать, как они будут катать морковку в ладошках, сильнее сжимая с одной стороны. Дети показывают без соленого теста, воспитатель проверяет, как дети поняли; в случае необходимости поправляет положение ладошек.

Воспитатель: Замечательная морковка выросла на огороде.

Воспитатель предлагает отложить в сторону готовые морковки.

Далее воспитатель предлагает вместе с ним слепить стручок гороха:

- катаем из соленого теста 3-7 маленьких шариков-горошин;

- лепим удлиненную лепешку;
- оборачиваем горошины лепешкой теста, прищипываем тесто с начала и конца стручка;
- смазываем водой верхнюю часть ножки и прикрепляем ее к бахrome.

Воспитатель предлагает отложить в сторону готовые стручки гороха.

Воспитатель: Молодцы ребята, замечательные овощи у вас получились.

- Вам понравилось лепить овощи из соленого теста?

В конце занятия воспитатель предлагает поставить доски с овощами на подоконник, чтобы они хорошо просохли, и их можно было раскрасить.

Список используемой литературы:

3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» - М.: «Карпуз-дидактика», 2009, 144с.
4. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
5. Пальчиковая гимнастика «Овощи». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>
6. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/10/28/integririvannoe-zanyatie-po-ekologii-i-lepke-v-sredney-gruppe-soberem>

Занятие 8. «Собираем урожай» (раскрашивание)

Программное содержание: учить раскрашивать изделие из соленого теста гуашевыми красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Оборудование: вылепленные овощи (морковь, капуста, стручок горошка), стаканчики с водой, кисти, гуашь зеленого и оранжевого цвета, доски, салфетки.

Ход

Дети рассаживаются за столы, перед ними на доске овощи (морковь, капуста, стручок горошка, вылепленные на прошлом занятии)

- Ребята, на прошлом занятии вы из соленого теста лепили овощи, посмотрите и аккуратно потрогайте. Какими стали ваши овощи? (*Твердыми*).

- Как вы думаете, их уже можно раскрашивать? (*Ответы детей*)

(Воспитатель уточняет у детей какие цвета им понадобятся для раскрашивания овощей, советует с чего начать).

- Перед тем, как начать раскрашивать овощи, давайте разомнем пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

Раз, два, три, четыре, пять

Будем овощи считать.

Раз - капуста,

Два - лучок,

Три - румяный кабачок.

Четыре - свекла,

Репа - пять.

Все успели посчитать!

(Дети раскрашивают овощи гуашью. Воспитатель наблюдает за работой детей, помогает тем, кто затрудняется).

В конце занятия дети рассматривают, что у них получилось. Воспитатель хвалит за старание, аккуратность.

Список используемой литературы:

7. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
8. Пальчиковая гимнастика «Овощи». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>

Занятие 9. «Именинный торт для ослика Иа»

Программное содержание: продолжать учить детей лепить из соленого теста, закрепить знания детей об особенностях теста (мягкое, соленое); формирование ручных умений; умения пользоваться скалкой для раскатывания теста. Развивать инициативность, самостоятельность и активность при выборе детьми способов оформления тортов. Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: соленое тесто желтого цвета, доски для лепки, скалка деревянная, мак, фасоль, горох для украшения, стеки, аудио, посуда для сервировки стола (чайник, чашки, блюдца, заварной чайник), скатерть, тарелочки.

Предварительная работа: сервировка стола, разучивание пальчиковых игр; разгадывание загадок, просмотр мультфильма «Винни Пух и день забот (1972)

Ход

(В группу входит грустный Ослик Иа).

Воспитатель: Ослик, ты почему такой грустный?

Ослик: Ой (грустно)! Сегодня пятница.

Воспитатель: Да, сегодня пятница.

Ослик: Сегодня день моего рождения, хотя кому это интересно, всем наплевать, никому нет дела. Нет именинного торта. Еще и хвост свой потерял.

Воспитатель: Ослик ты не грусти, мы с ребятами тебе поможем, испечем для тебя именинный торт.

Ослик: Для меня, именинный торт.

Воспитатель: Конечно для тебя в твой день рождения! Ребята, испечем? (Да) Перед тем как начать давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Тесто»

- Тесто ручками помнем
сжимаем и разжимаем пальчики
- Сладкий тортик испечем
как будто мнем тесто
- Серединку смажем джемом
круговые движения ладошками по плоскости стола
- А верхушку сладким кремом
- И кокосовую крошкой
- Мы присыплем торт немножко
сыплем «крошку» пальчиками обеих рук
- А потом заварим чай
- В гости друг-друга приглашай.

Воспитатель: Ребята теперь ваши руки готовы к лепке.

Посмотрите, как будем делать тортик. *(Показ воспитателя).*

Скатываем шар из комочка жёлтого, солёного теста. Кладем на дощечку шар, берем скалку и раскатываем, чтобы получилась лепешка, но не сильно тонкая. Берем следующий комочек теста, скатываем шар, а потом с помощью скалки раскатываем вторую лепешку и

кладем на первую. Украсить «тортик» вы можете макаронными изделиями, фасолью, горохом, придавая торту законченный вид.

Самостоятельное выполнение детьми. Воспитатель при необходимости помогает.

По мере изготовления дети приносят торты на сервированный столик.

Воспитатель: Посмотри Ослик, какие тортики приготовили ребята.

Ослик: Да, замечательные и это все для меня?!

Воспитатель и дети: Да, для тебя.

Ослик: Но, тортов так много их хватит и мне и вам, давайте вместе попьем чай!

Воспитатель: Мы обязательно попьем, но сначала ребята давайте поздравим Ослика Иа с днем рождения.

Хороводная игра «Каравай»

Как на Ослика именины

Испекли мы каравай:

Вот такой вышины! (дети поднимают руки как можно выше)

Вот такой нижины! (дети опускают руки как можно ниже)

Вот такой ширины! (дети разбегаются как можно шире)

Вот такой ужины! (дети сходятся к центру)

Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай!

Я люблю, признаться, всех,

А Машу больше всех.

Далее можно провести сюжетно-ролевую игру «День рождения»

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «Тесто». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>

Занятие 10. «Ушастые пирамидки»

Программное содержание: учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). Показать приемы планирования работы (выкладывание комочков соленого теста в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.

Оборудование: цветное соленое тесто, стеки, зубочистки или трубочки для коктейля, бусины и мелкие пуговицы для оформления мордочек (верхушек); салфетки бумажные и матерчатые, доски для лепки. Две-три пирамидки-игрушки с верхушками – головами зайчонка, медвежонка, котенка (для показа способов работы).

Предварительная работа: рассматривание игрушечных пирамидок и дидактические игры-упражнения с цветными колечками разной величины (задания: собрать пирамидку по образцу, собрать колечки от самого большого к самому маленькому и наоборот).

Ход

(Воспитатель вносит в группу куклу)

Кукла-игрушка: Здравствуйте ребята, я очень рада вас видеть. Я пришла к вам из магазина игрушек. У нас в магазин привезли новую игрушку, но она рассыпалась, и мы не можем ее собрать. Прошу вас, ребята, помогите мне и всем игрушкам.

Воспитатель: Конечно, поможем

Воспитатель показывает детям разобранную пирамидку

Ребята, а как вы думаете, что это за игрушка? *(пирамидка)*

Воспитатель: Ребята, а давайте поможем кукле и научим ее собирать пирамидку. Посмотрите сколько здесь много колечек, какие они все разные. Есть большие, а есть и маленькие. Есть ли колечки, одинаковые по величине? А по цвету? Почему верхушка пирамиды так называется? (находится сверху). Какую форму она имеет?

(Дети собирают всю пирамидку)

Воспитатель читает стихотворение И. Долматовой:

Из кружочков разноцветных

Пирамидку соберу,

А потом сниму верхушку

И рассыплю по ковру.

Соберу опять и снова

Раскатаю все кружки!

Я - не то, что братец Вова,

Не страдаю от тоски...

Воспитатель: Молодцы ребята, какая красивая пирамидка у вас получилась. Давайте мы с вами слепим пирамидку и подарим ее нашим игрушкам.

Дети размышляют, как это лучше сделать, высказывают свои догадки и творческие решения.

Воспитатель показывает и поясняет способ работы:

Сначала отщипываем или отрезаем стекой пять кусочков соленого теста разного цвета. При этом стараемся, чтобы кусочки теста были разной величины. Сравниваем их по размеру и выкладываем в ряд от самого большого к самому маленькому. Берём самый

большой кусочек, раскатываем в шар и сплющиваем, чтобы получился диск («лепешка»), кладем на доску для лепки - это основание пирамидки (самое нижнее кольцо), втыкаем в него трубочку для коктейля (зубочистку), чтобы было похоже на стержень настоящей пирамидки. Затем берем следующий по размеру кусочек теста и делаем еще один диск, нанизываем его на стержень поверх самого большого - это второе кольцо пирамидки и так продолжаем лепить, остальные кусочки и укладывать диски. У нас получилась пирамидка, как настоящая.

А верхушку сделаем в виде игрушечной головы с ушами - зайчонка, медвежонка или котенка. (*Воспитатель показывает, что на основе одной и той же формы - шара - можно создать разные головы игрушечных животных.*)

Воспитатель: Прежде чем вы начнете лепить, давайте разомнем пальцы рук

Пальчиковая гимнастика

Раз, два, три, четыре, пять
Будем пальцы разминать.
Мы сжимаем - разжимаем
Быстро пальцы разминаем.

Далее дети начинают лепить свои пирамидки.

Воспитатель напоминает детям о планировании работы: выкладывании пластилиновых комочков в ряд по размеру - от самого большого к самому маленькому. Когда пирамидки готовы приступаем к оформлению верхушек пирамид - ушки, глазки и носиков животных. В конце занятия воспитатель обязательно хвалит всех ребят за проделанную ими работу, и выставляются пирамидки на подставку для демонстрации.

После занятия можно рассмотреть, вылепленные пирамидки, описать их по цвету, размеру и последовательности размещения дисков, поиск по условию, например: «Покажи пирамидку, у которой внизу красный диск, а сверху зеленый. Сколько у нас пирамидок с желтой верхушкой? Где самая высокая пирамидка? Самая широкая? Самая большая? Самая веселая? Самая ушастая?»

Список используемой литературы:

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» - М.: «Карпуз-дидактика», 2009, 28с.
2. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
3. Пальчиковая гимнастика. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>
4. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2017/12/10/konspekt-ood-v-sredney-gruppe-po-lepke-na-temupiramidka>

Занятие 11. «Декоративная тарелочка»

Программное содержание: закреплять умения детей лепить тарелочки путем видоизменения формы шара (сплющивать шар ладонями) для получения диска-тарелки.

Развивать творческие способности, самостоятельность и инициативность при выборе детьми способов оформления тарелок. Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Использовать в работе природный материал, развивать воображение и эстетическое восприятие

Оборудование: соленое тесто, фасоль, горох, вермишель для декорирования, стержень от шариковой ручки, расческа, рельефные пуговицы, Аудио сказка «Федорино горе».

Предварительная работа: чтение стихотворения К.Чуковского «Федорино горе», рассматривание иллюстраций посуды, отгадывание загадок по теме «Посуда», рассматривание тарелок, рассматривание декоративных тарелок на картинках

Ход

(В группу входит Федора и плачет)

Воспитатель: Здравствуй, Федора, почему ты плачешь?

Федора:

Убежала от меня вся посуда моя,

Было худо им у меня,

Не любила я, их,

Била, била я их,

Запылила, закоптила,

Загубила я их!

Убежали они от меня,

Побежала я за ними вдоль забора,

И кричу им:

«Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!

Воротитесь вы домой!

Но ответило корыто:

«На меня оно сердито!»

И сказала кочерга:

«Мне она не слуга!»

А фарфоровые блюда

Надо мною смеются:

«Никогда мы, никогда

Не воротимся сюда!»

Воспитатель: Да, Федора, горе у тебя. Надо что-то делать, чтобы посуда к тебе вернулась. Ребята, поможем Федоре? (Да)

Воспитатель: Федора, предлагаю слепить из соленого теста красивые тарелочки, и ты с нами слепи, увидит посуда тарелочки, может быть вернется!

Федора: С огромным удовольствием с вами буду лепить тарелочки!

Воспитатель: **Федора, предлагаю тебе вместе с нами подготовить пальчики к работе.**

Пальчиковая гимнастика «Посуда»

Раз, два, три, четыре,

(чередование хлопков в ладоши и ударов кулачков друг о друга)

Мы посуду перемыли:

(одна ладонь скользит по другой по кругу)

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку .

(загибать пальчики по одному, начиная с большого)

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть-чуть сломали.

(разгибать пальчики по одному, начиная с большого)

Так мы маме помогали!

(удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши)

Воспитатель: *Ребята, посмотрите, у вас на столах лежит соленое тесто, из которого вы будете лепить тарелочки, в чашечках лежат горох, фасоль, вермишель для украшения. Обратите внимание на столе лежат приспособления для изготовления украшений на тесте (стержень от шариковой ручки, расческа, рельефные пуговицы).*

Воспитатель показывает отпечатки, оставленные на тесте.

Далее воспитатель предлагает детям сделать свою тарелочку и украсить ее. Напоминает, как лепить тарелочку. Круговыми движениями рук скатываем шар, сплющиваем шар ладонями. Поднимаем (загибаем) края тарелочки. После того как дети слепили тарелки, воспитатель предлагает украсить. Каждый из ребят должен придумать свой узор.

Воспитатель оказывает индивидуальную помощь, хвалит детей, отмечает детей, которые творчески подходят к украшению тарелки.

(Звучит отрывок из аудиосказки «Федорино горе»)

Федора: Ой, спасибо, вам ребята за помощь.

«Уж не буду, уж не буду

Я посуду обижать.

Буду, буду я посуду

И любить и уважать!»

Воспитатель: Федора, поиграешь с нами в игру?

Воспитатель проводит физминутку «Посуда»

Физминутка «Посуда»

Вот большой стеклянный чайник,

«Надуть» живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик.

Очень важный, как начальник.

Вот фарфоровые чашки,

Очень хрупкие, бедняжки.

Приседать, одна рука на поясе.

Вот фарфоровые блюдца,

Только стукни - разобьются.

*Кружиться, рисуя руками круг.
Вот серебряные ложки,
Потянуться, руки сомкнуть над головой.
Вот пластмассовый поднос -
Он посуду нам принес.
Сделать большой круг.*

Федора благодарит детей за помощь и прощается.

Список используемой литературы:

1. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада /Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Просвещение, 1986.- 144 ил.
2. Соленое тесто. Большая книга поделок / М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 224 с., илл
3. Хрестоматия для дошкольников 4 – 5 лет
4. Электронный режим доступа: www.detsadclub.ru/36.../411-palchikovaya-gimnastika-posuda
5. Электронный режим доступа: deti-online.com/audioskazki/skazki-chukovskogo-mp3/fedorino-gore/
6. Электронный режим доступа: www.twirpx.com Сафонова Н.Б. (сост.) Карточка загадок по лексическим темам

Занятие 12. «Кулон для мамочки»

Программное содержание: продолжать учить детей лепить поделку из солёного теста; расширять представление детей об изготовлении украшения «кулон» из теста. Расширять эстетический и художественный вкус детей. Развивать творческие способности; закреплять умение детей в скатывании шара, раскатывании с помощью скалки. Поощрять стремление детей украшать изделия с помощью стеки, тычков; использовать для работы готовые формы; воспитывать чувство любви и заботы о маме, бабушке.

Предварительная работа: беседа с детьми о празднике «День матери», чтение стихотворений о маме.

Оборудование: цветное соленое тесто, формочки для теста, скалка, аудио; кисти, стаканчики с водой, салфетки, доски для лепки.

Ход

(Звучит тихая спокойная музыка)

Воспитатель: Дети, давайте сядем все на коврик, закроем глаза и представим, как добрые нежные руки мамы гладят вас по головке, вам тепло и приятно, потому что самый добрый человек на свете – это мама.

Мини-этюда «Цветочек».

Дети, представьте себе, что наступило лето, расцвело множество цветов на лугу. Они такие красивые, яркие, разноцветные! Хотите быть красивым цветком на лугу? Солнышко еще не взошло, цветочки спят. Глазки у них закрыты. Дышат глубоко, ровно, спокойно.

Но вот: выглянул первый лучик солнышка. Погладил по головке цветочки.

Цветочки открыли сначала один глаз, потом другой, посмотрели вниз, вверх, влево, вправо. Зажмурились от яркого солнышка. Открыли глаза и улыбнулись. Как рады цветочки солнышку!

Воспитатель читает стихотворение И.Мазнина «Простое слово».

Простое слово

На свете

Добрых слов

Живёт немало,

Но всех добрее

И нежней одно –

Из двух слогов

Простое слово «ма-ма»,

И нету слов,

Роднее, чем оно!

(И. Мазнин)

Воспитатель: Ребята, скоро будет праздник «День матери», на этот праздник дарят подарки мамам.

Я предлагаю подарить мамам украшение, которое носят на шее. Называется такое украшение кулон. Кулон - это подвески, которые носят как украшение на шее.

Наши кулоны мы слепим из солёного теста.

Для начала немного разомнём наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?»

Пальцы обеих рук складываем кончиками вместе. Быстро хлопать кончиками больших пальцев.

Мы, мы, мы!

Кончики больших пальцев прижать друг к другу, а кончики остальных одновременно быстро хлопают

Мама, мама, это ты?

Хлопать кончиками больших пальцев

Да, да, да!

Хлопать кончиками указательных пальцев.

Папа, папа, это ты?

Хлопать кончиками больших пальцев

Да, да, да!

Хлопать кончиками средних пальцев.

Братец, братец, это ты?

Хлопать кончиками больших пальцев

Да, да, да!

Хлопать кончиками безымянных пальцев

Ох, сестричка, это ты?

Хлопать кончиками больших пальцев

Да, да, да!

Хлопать кончиками мизинцев

Все мы вместе,

Хлопать всеми пальцами

Да, да, да!

Воспитатель: А теперь приступим к нашей работе.

Раскатаем кусочек теста скалкой и с помощью формочки вырезаем путём нажатия на неё (каждый ребёнок выбирает понравившуюся формочку).

Подумайте, как бы вы хотели украсить кулон. Можно слепить цветочек с листочками и украсить им кулон, можно с помощью формочки вырезать, понравившуюся фигуру и украсить.

Практическая деятельность детей. Помочь детям наводящими вопросами, конкретными советами, индивидуальным показом (приемом «рука в руке»)

Воспитатель: Ребята, украшение мы слепили. Сейчас мы их оставим сушиться, а когда они высохнут, мы вденем красивые ленточки и подарим мамам.

Какие красивые кулоны у вас получились!

Вам нравятся сделанные вами украшения? Каждый из вас старался, чтобы ваш подарок понравился маме. Замечательный подарок нашим мамам к празднику.

Молодцы ребята!

Вечером дети дарят мамам кулоны и поздравляют с праздником.

Список используемой литературы:

1. Рудина М.С. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб.: ООО «Издательский Дом «Кристалл». – 176 с., ил.
2. Электронный режим доступа: www.zanimatika.narod.ru

Занятие 13. «Снеговик» (лепка)

Программное содержание: учить детей лепить снеговика посредством соленого теста; закреплять навыки скатывания шаров разных размеров, раскатывания колбасок, расплющивания; развивать мелкую моторику рук, глазомер, эстетическое восприятие цвета и образа. Соблюдать правила при работе с соленым тестом.

Оборудование: мультимедийная презентация, ноутбук, соленое тесто, непроливайки, кисти, доски для лепки, салфетки.

Ход

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пришел очень необычный гость. Хотите узнать кто это?

Дети: Да!

Воспитатель: Тогда послушайте загадку про нашего гостя, и попробуйте угадать:

Мы слепили снежный ком,
Шляпу сделали на нем,
Нос приделали, и в миг
Получился ...

(ответы детей)

Воспитатель: Правильно снеговик!

На экране появляется грустный снеговик

Снеговик: Из волшебной снежной пыли

Что бывает в декабре

Малыши меня слепили

И забыли во дворе

Дед Мороз меня нашел -

Ожил я и к вам пришел.

Эй, встречайте добряка,

Толстяка-Снеговика!

Здравствуйте, здравствуйте! Вот и я!

Вижу, ждали вы меня!

Дети: Здравствуй, Снеговик!

Снеговик грустно: Ой, ребята, в моем сказочном лесу случилась беда! Баба Яга заколдовала всех моих друзей, только один я успел спрятаться от нее. Дед Мороз отправил меня за помощью.

(Снеговик достает письмо от Деда Мороза)

(воспитатель читает письмо)

Дорогие, друзья!

Я знаю, что вы очень дружные ребята, поэтому нам необходима ваша дружная помощь! Нам со Снеговиком одним не справиться! Сделайте, пожалуйста, каждый своего снеговика и тогда мы все вместе победим бабу Ягу!

Дед Мороз!

Воспитатель: Ребята, поможем Дед Морозу и Снеговика?

Дети: Да!

Воспитатель: Но сначала давайте вспомним, из каких частей состоит снеговик? Что у него есть? Какой формы голова и туловище? Чем они отличаются?

Дидактическая игра «Собери снеговика»

Задачи:

- ✓ развитие мелкой моторики;
- ✓ развитие пространственного восприятия;
- ✓ закрепление знаний цветов;
- ✓ развитие творческих и интеллектуальных способностей;
- ✓ развитие внимания, логики, быстроты реакции и аккуратности;
- ✓ активизация знаний о зимних играх. Материал: детали для снеговика (фетр на потолочной плитке)

Ход игры: воспитатель предлагает детям вспомнить какие существуют зимние игры, различные развлечения. Дети отвечают. Далее переходим к игре.

Ребенку предлагается посмотреть на детали снеговика. Затем сложить из деталей снеговика.

Воспитатель: Молодцы! Вспомнили из каких частей состоит снеговик. Сегодня мы будем лепить снеговиков, но не из снега, а как вы думаете из какого материала?

Ответы детей (из пластилина, соленого теста)

Воспитатель: Мы будем лепить из соленого теста

Давайте вспомним правила при работе с соленым тестом

Дети: Нельзя брать в рот, потому что много соли.

Воспитатель: А теперь давайте поскорее приступим к работе, но чтобы наши пальцы хорошо лепили, я предлагаю вам сделать пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика

Раз, два, три, четыре, пять (Загибаем пальчики по одному)

Мы во двор пришли гулять. («Идём» по столу указательным и средним пальчиками)

Бабу снежную лепили, («Лепим» комочек двумя ладонями)

Птичек крошками кормили, (Крошащие движения всеми пальцами)

С горки мы потом катались, (Проводим указательным пальцем пр.р. по ладони л.р.)

А ещё в снегу валялись. (Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)

Все в снегу домой пришли. (Отряхиваем ладошки)

Съели суп и спать легли. (Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)

Воспитатель: Снеговика мы уже лепили из пластилина, поэтому предлагаю вспомнить, как нужно скатывать основные детали снеговика.

Показ воспитателя

Для того, чтобы слепить туловище надо разделить кусок теста на две разные части - большую и маленькую. Мы берем больший кусок теста, кладем его между ладонями и раскатываем круговыми движениями – это туловище, затем берем меньший кусочек и также раскатываем и присоединяем к туловищу сверху при помощи воды.

После закрепления шариков нужно сделать ноги снеговика. Для этого берем два одинаковых кусочка теста, раскатываем их круговыми движениями, чтобы получились шарики и прикрепим их к нижней большой части туловища.

Далее сделаем руки. Для этого раскатаем две колбаски из теста одинаковой

величины (короткие и тоненькие) и прикрепим их сбоку от туловища.

Руковички. Раскатываем два шарика и при помощи воды присоединяем к нижней части рук.

Шапка. Раскатываем шарик из теста, сплющиваем и присоединяем к голове. Дети могут вылепить шарфик. Шарфик делается из длинной колбаски, прикрепляем его между головой и туловищем.

Далее дети самостоятельно лепят снеговика.

При необходимости воспитатель оказывает индивидуальную помощь.

Воспитатель: Снеговика готовы! Оставляем их подсыхать. После высыхания раскрасим.

Список используемой литературы:

1. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв.вкл. стр. 32-33
2. Дидактическая игра. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.maam.ru>
3. Пальчиковая гимнастика. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.baby.ru>
4. Физкультурная минутка «Снеговик». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru>
5. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru>

Занятие 14. «Снеговик» (раскрашивание)

Программное содержание: учить детей раскрашивать поделки из солёного теста гуашевыми красками, развивать мелкую моторику рук, глазомер, эстетическое восприятие цвета и образа. Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.

Оборудование: мультимедийная презентация, ноутбук, гуашь, непроливайки, кисти, ватные палочки, доски для лепки, салфетки.

Ход

Воспитатель показывает детям одного снеговика

Воспитатель: Ребята, посмотрите снеговик готов, соленое тесто, из которого мы его делали, высохло, его можно раскрасить. А где же другие снеговики? Наверно, они решили с нами поиграть в прятки.

Игра «Прятки»

(Воспитатель расставляет снеговиков по группе, например, за мишкой, в коробке, под стулом и т.д.)

Дети должны правильно назвать, где находятся снеговики.

После проводится физкультурная минутка.

Физкультурная минутка «Снеговик»

автор В. Степанов

Раз - рука, два - рука -

Лепим мы снеговика!

Три - четыре, три - четыре,

Нарисуем рот пошире!

Пять - найдем морковь для носа,

Угольки найдем для глаз.

Шесть - наденем шляпу косо.

Пусть смеется он у нас.

Семь и восемь, семь и восемь,

Мы сплясать его попросим.

Девять - десять - снеговик

Через голову - кувырк!!!

Ну и цирк!

Воспитатель вместе смотрят на вылепленных снеговиков, но они еще не закончены. Воспитатель предлагает раскрасить. Дети берут своих снеговиков и продумывают, какие цвета они будут использовать для раскрашивания. Воспитатель проговаривает технику закрашивания.

Воспитатель хвалит детей за проявление фантазии и аккуратность.

После воспитатель обращает внимание детей на экран

Воспитатель: Ребята, снеговичок хочет вам, что-то сказать.

На экране веселый снеговик

Снеговик: Спасибо вам, ребята, что помогли нам с Дедом Морозом. У меня, благодаря вам, появилось много друзей-снеговиков, которые могут победить бабу Ягу. А теперь мне пора отправляться в путь, обратно в сказочный лес, надо поскорее обрадовать Дедушку Мороза. Я обязательно к вам вернусь. До свидания!

Воспитатель: Ребята, снеговик в благодарность за то, что мы помогли ему и Дедушке Морозу подарил нам замечательный мультфильм «Снеговик-почтовик». Давайте его посмотрим.

Далее можно рассказать детям, что совсем недавно был праздник, посвященный снеговикам и организовать выставку «Наши снеговики».

Список используемой литературы:

6. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв.вкл. стр. 32-33
7. Дидактическая игра. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.maam.ru>
8. Пальчиковая гимнастика. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.baby.ru>
9. Физкультурная минутка «Снеговик». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru>
10. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru>

Занятие 15. «Лесная красавица»

Программное содержание: учить детей лепить елочку модульным способом. Шарики расплющивать в диски по определенному размеру. Накладывать диски поочередно (от большего к маленькому).

Развивать творческие способности, самостоятельность и активность при выборе детьми способов оформления изделий (украшение елочки пайетками, бусинами). Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки. Добиваться выразительной формы.

Оборудование: соленое тесто зеленого цвета, доски для лепки, салфетки; пайетки и бусины для украшения елки, аудио запись «Маленькой елочке».

Предварительная работа: рисование и аппликация елочки, чтение стихотворений о зиме, разучивание пальчиковых гимнастик, физминуток, рассматривание елочки на картинках, на прогулке, прослушивание песни «Маленькой елочке холодно зимой» (Слова: Зоя Александрова, музыка: Михаил Красев).

Ход

(В почтовом ящике воспитатель находит письмо и читает детям)

Воспитатель:

Ребята, в почтовом ящике я нашла письмо, давайте его прочитаем:

«Здравствуйте, дети, пишет вам Дед Мороз и Снегурочка! Скоро Новый Год мы Вас поздравляем и желаем вам, чтобы все ваши желания исполнились! А где лежат ваши подарочки, узнаете, если отгадаете нашу загадку:

Гостя к нам пришла с опушки - зелена, хоть не лягушка.

И не Мишка косолапый, хоть ее мохнаты лапы.

И понять не можем мы, иголки ей для чего нужны?

Не швея она, не ежик, Хоть на ежика похожа.

Кто пушист, хоть не цыпленок, - должен знать любой ребенок.

Догадаться очень просто, кто пришел к нам нынче в гости?

(Елка)

Отгадали, молодцы, под елочку-красавицу я вам подарочки и положу».

Дед Мороз и Снегурочка!

Воспитатель: Ну, что ребята слепим елочки, чтобы Дед Мороз знал, куда подарки положить.

Я вам предлагаю слепить елочки из соленого теста. Посмотрите, у вас на столе лежит тесто. Какого оно цвета? (Зеленого).

Давайте, посмотрим, какая елочка? (Красивая, зеленая, похожа на треугольник, красочная).

Воспитатель: Перед тем, как начать лепить, давайте наши пальчики разомнем.

Пальчиковая гимнастика «На елке»

Мы на елке веселились, *Ритмичные хлопки в ладоши.*
И плясали, и резвились, *Ритмичные удары кулачками.*
После добрый Дед Мороз «Шагают» по столу средним и указательным
Нам подарки преподнес. *пальцами обеих рук.*
Дал большущие пакеты, «Рисуют» руками большой круг.
В них же — вкусные предметы: *Ритмичные хлопки в ладоши.*
Конфеты в бумажках синих, *Загибают пальчики на руках, начиная с больших.*
Орешки рядом с ними,
Груша, яблоко, один
Золотистый мандарин.

Воспитатель: Ребята, обратите внимание, что шарики, которые вы расплющиваете в диски, должны различаться по размеру. От того, сколько шариков будет заготовлено, зависит высота елочки.

Воспитатель предлагает один большой кусочек соленого теста разделить на 5 шариков разной величины, сплющиваем шарики в диски. Скрепляем диски по размеру. При сборе елочки на самый большой диск накладывают поочередно все оставшиеся диски (от большого к самому маленькому).

После того, как дети слепили елочки, воспитатель предлагает украсить их. Дети самостоятельно украшают, проявляя свое творческое воображение.

Дети составляют из украшенных елочек композицию.

Воспитатель отмечает, какие красивые елочки получились у детей. И говорит, что под такие елочки Дед Мороз обязательно положит подарки.

Далее воспитатель предлагает потанцевать детям под новогоднюю музыку.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: last.by/music/детские+новогодние+песни
2. Электронный режим доступа: www.stranamam.ru/post/6895117
3. Электронный режим доступа: deti-online.com/zagadki/zagadki.../detskie-novogodnie-zagadki-pro-elku...

Занятие 16. «Дед Мороз»

Программное содержание: учить детей лепить Деда Мороза конструктивным способом; развивать умения пользоваться различными способами и приемами лепки: раскатывание, соединение деталей. Закрепить объемные геометрические фигуры (шар, цилиндр). Развивать инициативность, самостоятельность. Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: соленое тесто (белого, розового и красного цвета), доски для лепки, аудио, салфетки, горошек для глаз, Снеговик, игрушка-Дед Мороз, конфеты.

Предварительная работа: беседа с детьми о новогоднем празднике, разучивание новогодних песен, чтение стихотворений, пальчиковых игр; просмотр мультфильма «Снеговик почтальон» 1955, союзмультфильм.

Ход занятия

(В группу входит грустный Снеговик)

Воспитатель: Снеговик ты почему такой грустный, ведь скоро Новый Год!

Снеговик (грустно): Вот именно, скоро Новый Год, а Дед Мороз пропал, а вместе с ним и мешок с подарками, как же дети без подарков.

Воспитатель: Да, вот беда, наши ребята тоже подарки от Деда Мороза ждут! Снеговик, а может быть, если мы с ребятами слепим Деда Мороза, то произойдет волшебство и настоящий Дед Мороз появится. Ведь сейчас время чудес!

Снеговик (улыбаясь): А может и вправду произойдет волшебство. Давайте попробуем слепить! Ребята, вы согласны (Да).

Тогда давайте немедленно приступим к работе, чтобы Дед Мороз побыстрее появился!

Воспитатель: Снеговик, но сначала давайте наши пальчики подготовим.

Пальчиковая гимнастика «Новый год»

Наступает Новый год!	хлопаем в ладоши
Дети водят хоровод.	кисти сцеплены пальцами, руки вытянуты, кисти внутрь-наружу
Висят на елке шарики,	поочередно соединяем пальцы на двух руках, образуя шар
Светятся фонарики.	фонарики
Вот сверкают льдинки,	сжимать и резко разжимать кулаки по очереди
Кружатся снежинки.	легко и плавно двигать кистями
В гости дед Мороз идет,	пальцы шагают по коленям или по полу
Всем подарки он несет.	трем друг об друга ладони
Чтоб подарки посчитать, Будем пальцы загибать:	хлопаем по коленям или по полу, одна рука — ладонью, другая — кулаком, а затем меняем
1, 2, 3, 4, 5	по очереди массируем каждый палец

Воспитатель: Скатайте один большой шарик, другой поменьше из красного куска теста - это туловище Деда Мороза. Из розового теста слепите голову - небольшой шарик. Для рук нам понадобятся два шарика красного цвета, из которых мы сделаем два цилиндра.

Соединяем детали.

Раскатайте два жгутика из белого теста один толще и длиннее для воротника, а другой для отделки шапки. Для шапки нам понадобится маленький шарик красного цвета приплюснутый снизу. Соедините детали.

Для отделки шубы нам понадобится еще два тонких жгутика для пояса и для основания шубы Деда Мороза.

Из белого теста слепите бороду и пуговицы. Из маленького кусочка красного цвета слепите нос. Глаза - горошек. Прилепите сначала глаза, затем нос и бороду. На шубу прилепите пуговицы.

Воспитатель при необходимости помогает детям.

Воспитатель: Посмотри, Снеговик, какие красивые Дедушки у ребят получились!

Снеговик: Молодцы ребята! Давайте позовем Деда Мороза!

Дети: Дед Мороз! Дед Мороз! Дед Мороз!

(Звучит Новогодняя Песня Деда Мороза и появляется Игрушка-Дед Мороз)

Игрушка-Дед Мороз: Здравствуйте, детишки! Ох, и долго я к вам шел, заколдовала злая колдунья все дорожки в лесу, еле-еле дорогу нашел.

Снеговик: Дедушка Мороз, это ребята помогли тебе дорогу найти, посмотри, какие поделки они сделали!

Игрушка-Дед Мороз:

Вот спасибо вам ребята, спасли вы Новый Год!

В круг скорее вы вставайте,
хоровод свой начинайте!

Песня-хоровод «Добрый Дед Мороз»

Игрушка-Дед Мороз: Где же мой мешок с подарками?

Снеговик: Вот он Дедушка Мороз!

(Дед Мороз достает из мешка конфеты, дети благодарят)

Игрушка-Дед Мороз: До свидания дети, мне пора, но через год обязательно к вам еще приду!

Список используемой литературы:

1. Электронный режим доступа: www.dmglonass.ru/songs
2. Электронный режим доступа: www.razumni.ru

Занятие 17. «Снежный домик»

Программное содержание: учить детей облеплять соленым тестом пластиковые стаканчики, правильно распределять тесто по поверхности; выкладывать с помощью гороха черепицу на крыше, украшать наличники; развивать инициативность, самостоятельность. Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: соленое тесто, пластиковые стаканчики от йогурта с вырезанным окошком, вата, горох, доски, стаканчики с водой, кисти, салфетки, аудио, игрушка-Снегурочка, игрушка-Дед Мороз, елочки из соленого теста вылепленные ранее детьми.

Предварительная работа: просмотр отрывка из сказки «Морозко», рассматривание картин снежных домов.

Словарь: черепица, наличники.

Ход

(Дети рассматривают снежный домик из сказки «Морозко»)

Воспитатель: Ребята, вам нравится домик?

Дети: Да

Воспитатель: Ребята, домик какой?

Дети: Красивый, снежный, зимний, белый.

Воспитатель: Как вы думаете, кто в нем живет?

Дети: Дед Мороз

Воспитатель: А еще кто с ним живет?

Дети: Снегурочка

Воспитатель: Ребята, а у наших Деда Мороза и Снегурочки нет снежного домика, они грустные. Давайте, мы им слепим красивый снежный домик, в котором они будут жить.

Перед тем как приступить к лепке домика, посмотрите, что вам понадобится.

(Воспитатель показывает образец снежного домика).

У вас на столе лежат стаканчики от йогурта с вырезанным окошком. На тарелочке – горох, из него выкладывать будем черепицу на крыше. Вокруг окна сделаем наличники из теста, а с помощью гороха украсим. Из ваты сделаем снег.

Перед тем как приступить к лепке надо размять пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Домик»

Дом стоит с трубой и крышей,

На балкон гулять я вышел.

Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон)

(Дети приступают к лепке снежного домика. Воспитатель показывает последовательность выполнения).

Воспитатель: Берем кусочек соленого теста и облепляем стаканчик от йогурта. Пальчиками распределяем тесто по «домику». Затем скатываем четыре колбаски, расплющиваем их и с помощью воды прилепляем вокруг окошка – это наличники. Далее будем делать черепицу на крыше домика с помощью гороха. Горох аккуратно выкладывать. Теперь украсим наличники с помощью гороха. Далее с помощью ваты сделаем пушистый снег, распределяем, с помощью воды прилепляем.

Воспитатель помогает детям, хвалит тех у кого получается.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые домики у вас получились! Дед Мороз и Снегурочка будут рады таким домикам. Они вас благодарят.

Ребята, вам понравилось лепить домики?

Дети: Да.

(Далее можно поиграть в подвижную игру «Пустое место»)

Подвижная игра «Пустое место»

Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, скорость, внимание.

Играющие становятся в круг, положив руки на пояс, получают окошки. Выбирается водящий. Он ходит сзади круга и говорит:

Вокруг домика хожу

И в окошечко гляжу,

К одному я подойду

И тихонько постучу.

После слова постучу, водящий останавливается, заглядывает в «окошко», против которого остановился, и говорит: «Тук, тук, тук». Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришел?»

Водящий называет свое имя. Стоящий в кругу спрашивает: «Зачем пришел?» Водящий отвечает: «Бежим вперегонки», и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу играющих остается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остается в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

Список используемой литературы:

1. Поделки из соленого теста / А.А.Романовская, Е.М.Чезлов. – М.: АСТ;Мн.: Харвест, 2009. – 96 с.:ил.
2. Электронный режим доступа: www.adeli-penza.ru
3. Электронный режим доступа: www.mamadoma.narod.ru

Занятие 18. «Зайчик»

Программное содержание: Продолжать учить детей лепить животных; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зайца (длинные уши, короткий хвост). Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, расширить и обогатить словарь детей. Развивать умения пользоваться различными приемами лепки: раскатывание, соединение деталей; формирование ручных умений; Воспитывать желание помочь животному, усидчивость, интерес к лепке.

Оборудование: вылепленный заяц (образец), соленое тесто, стеки, досточки, вода, кисточки, горошек для глазок, леска для усиков, вылепленные детьми елочки из соленого теста; аудио «Детская Песня Зайчика». Логоритмика.

Предварительная работа: беседа с детьми «Дикие животные», рассматривание внешнего вида зайца, чтение отрывка К.Чуковского «Айболит», чтение стихотворений, разучивание пословиц, поговорок, примет про зайцев, отгадывание загадок, просмотр мультфильма В.Сутеева «Мешок яблок».

Ход

(Дети сидят на стульях, в группе раздаются всхлипывания, воспитатель обращает внимание детей, спрашивает у детей кто бы это мог быть. Дети высказывают свои предположения.)

Воспитатель: Дружок, ты выйди к нам, мы тебе поможем!

Зайчонок (спрятавшись): Нет, я не выйду я боюсь!

Воспитатель: Ты не бойся, мы тебя не обидим!

Зайчонок: А вы попробуйте сначала мою загадку отгадать!

Много бед таят леса,

Волк, медведь там и лиса.

Там зверек живет в тревоге,

От беды уносит ноги.

Ну-ка, быстро отгадай-ка,

Как зверек зовется?

Дети: Заяк

(Входит Зайчонок, оглядывается по сторонам)

Зайчонок: Здравствуйте, ребята, вы здесь лису не видели!

Дети: Нет

Зайчонок: Я от лисы еле-еле ноги унес. Страшно мне одному в лесу!

Воспитатель: Зайчонок, чтобы тебе страшно не было в лесу, мы с ребятами, слепим для тебя друзей маленьких зайчат.

Зайчонок: Вот если бы у меня были бы друзья, мне не страшна была бы лиса.

Воспитатель: Ребята, поможем зайчонку? (Да) Перед тем как приступить к лепке зайчат, нам необходимо подготовить наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Жил-был зайчик»

Жил-был зайчик -

(хлопают в ладоши)

Длинные ушки

(три пальца в кулак, указательный и средний - ушки).

Носик на опушке

(трут нос).
Отморозил носик
(сжимают и разжимают пальцы обеих рук),
Отморозил хвостик
(гладят кобчик)
И поехал греться
(крутят руль)
К ребяташкам в гости.
Там тепло и тихо
(разжимают кулаки обеих рук),
Волка нет
(хлопают в ладоши),
И дают морковку на обед
(поглаживают живот ладонью ведущей руки по часовой стрелке).

Воспитатель: Ребята, у вас на столе лежит соленое тесто для лепки зайчат; стеки, горошек вам понадобится для глаз, а с помощью лески сделаем нашим зайчатам усики.

Воспитатель показывает последовательность лепки зайчат. Дети вместе с воспитателем последовательно выполняют.

Отщипываем от теста небольшой кусочек, откладываем его в сторону. Из оставшегося теста скатываем цилиндр. Кладем его на досточку и приминаем немного рукой (показывает). У вас получается горка.

Берем стек и разделяем верх горки на две половинки. Получаются ушки наших зайчат.

- Ребята, у зайчика какие ушки? (Длинные). Давайте и мы сделаем зайчатам длинные ушки, вытягиваем их вверх (показ).

Теперь берем оставшийся кусочек теста, отделяем маленький кусочек, скатываем его в шарик - это будет носик, прилепите его посередине горки. Оставшийся кусок делим на пять одинаковых частей (считает вместе с детьми). Один кусочек – это хвостик. Из двух кусочков скатайте шарики и прикрепите снизу горки – это лапки зайчат. Из оставшихся двух кусочков скатываем короткие колбаски и прилепляем их по бокам зайчат.

Чтобы сделать глазки берем две горошины и приделываем их над носиком.

Воспитатель хвалит детей, которые самостоятельно лепят, подбадривает тех у кого не получается, при необходимости помогает детям слепить зайчонка.

Воспитатель: Посмотри, зайчонок, сколько друзей мы тебе слепили!

Зайчонок: Спасибо, вам, ребята, теперь мне не страшна ни лиса, ни серый волк. Я приглашаю вас со мною поиграть.

Подвижная игра «Зайка серенький»

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит

Вот-так, вот-так, и ушами шевелит (показать пальчиками ушки)

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки погреть

Вот-так, вот-так надо лапочки погреть (хлопаем в ладоши)

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать

Прыг-скок, прыг-скок (прыгаем)

Надо зайке поскакать.

Зайку кто-то испугал:

Зайка прыг, и ускакал (дети разбегаются)

Воспитатель:

- Вам понравилось сегодня лепить зайчат для зайчонка?

- Какое сегодня мы с вами сделали доброе дело?

Зайчонок: Мне очень понравились друзья, которых вы слепили.

Воспитатель: Молодцы! А теперь поставьте своих зайчат на полянку.

Список используемой литературы:

1. Корней Чуковский Сказки
2. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М., 2009 г
3. Поделки из соленого теста / А.А.Романовская, Е.М.Чезлов. – М.: АСТ;Мн.: Харвест, 2009. – 96 с.:ил.
4. [Электронный ресурс] //Режим доступа: vospitatel.com.ua/zaniatia/zagadki/zagadki-ozaitse.html
5. [Электронный ресурс] //Режим доступа: Люляби TV. Раннее развитие малышей.
6. [Электронный ресурс] //Режим доступа: Логоритмика зайчишка www.logolife.ru
7. [Электронный ресурс] //Режим доступа: www.youtube.com/watch?v=kvH7r2DCU2A
8. [Электронный ресурс] //Режим доступа: www.detsadclub.ru/36.../658-palchikovaya-gimnastika-zhil-byi-zaichik

Занятие 19. «Ежик»

Программное содержание: учить детей передавать в лепке сходство и характерные особенности ежика (овальная форма); учить изображать предметы путем вытягивания частей из целого куска соленого теста; закреплять умения пользоваться знакомыми приемами лепки: раскатывание, скатывание, оттягивание (мордочка), вдавливание. Развивать мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать желание помогать животным, интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: соленое тесто коричневого цвета, муляжи ягод и грибов, разный материал для иголок на выбор: семечки подсолнуха, спички, ватные палочки, трубочки для коктейля; дощечки, горошек для глаз и носика, аудио, «полянка» из зеленого картона.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Ежик в тумане», 1975, рассматривание картинок с изображением ежа, чтение стихотворений, разучивание стихотворения Я.Аким «Еж пыхтит и морщится», отгадывание загадок, разучивание пальчиковой гимнастики «Хитрый ежик».

Ход

(Воспитатель достает из почтового ящика письмо)

Воспитатель: Ребята, пока вы сладко спали, нам принесли письмо. Давайте его прочитаем (раскрывает и читает)

Сердитый недотрога
Живёт в глуши лесной.
Иголок очень много,
А ниток — ни одной.
Кто это?
(Ёж)

Наверно, это письмо от ежа, он хочет придти к нам гости. Но что-то я его не вижу, давайте его позовем, подышим как ежик, он услышит и прибежит.

Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе «п-ф-ф» - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем «ф-р-р» - а это уже довольный ежик.

(В группу входит грустный Ежик)

Ежик (грустно): Здравствуйте, ребята! Много я сделал запасов на зиму и грибов, и ягод. Да вот беда живу я в норке один. Скучно мне одному. Были бы у меня маленькие ежата, я бы их угостил грибами и ягодами.

Воспитатель: Ребята, а давайте поможем ежику, и что бы он не грустил, слепим для него маленьких ежат из соленого теста.

Перед лепкой надо пальчики нам размять.

Пальчиковая гимнастика «Хитрый ежик»

Хитрый ежик-чудачок
Сшил колючий пиджачок.
*(Сцепляем руки в открытый замок. Пальцы
оттопыриваем в стороны)*
Весь в иголках, без застежек,
На иглу нацепит ежик
*(Сжимаем кулачок и оттопыриваем по
одному пальцу)*
Грушу, сливу — всякий плод,
*(Сцепляем руки в открытый замок. Двигаем
всеми пальцами)*
Что под деревом найдет,
*(Двигаем указательным пальцем из стороны
в сторону)*
И с подарочком богатым
Возвращается к ежатам.
*(Сцепляем руки в открытый замок. Двигаем
всеми пальцами)*

Воспитатель предлагает детям слепить ёжиков с длинными иголками. Показывает конусы и овоиды (в форме яйца). Просит потрогать ёжиков за носики и аккуратно вытянуть, спинку слегка погладить. Обращает внимание детей на спички, семечки, части ватных палочек и трубочек для коктейлей и советует использовать их для оформления колючей шубки ёжиков.

Воспитатель спрашивает, как можно прикрепить колючки к шубке. Дети ищут свои способы: выбирают материалы по своему желанию и «помогают» ёжикам нарядиться. При выполнении этого задания дети используют разные материалы. При желании дети могут оформить иголки ёжиков яблочками и грибочками.

После лепки дети размещают своих ежиков на «полянке».

Воспитатель хвалит детей за старание и дружную работу.

Ежик: Спасибо вам ребята! Сколько маленьких ежат! Для всех у меня хватит угощения!
(Ежик предлагает с ним поиграть)

Подвижная игра «Ежик и мыши»

Все дети вместе с игроками-мышами становятся в круг. Ежик - в центре круга. По сигналу все идут вправо, еж - влево. Игроки произносят слова:

**Бежит ежик - тупу-туп,
Весь колючий, остер зуб!
Ежик, ежик, ты куда?
Что с тобою за беда?**

После этих слов все останавливаются. По сигналу к ежу подходит один игрок и говорит:

**Ежик ножками туп-туп!
Ежик глазками луп-луп!
Слышит ежик - всюду тишь,
Чу!.. Скребется в листьях мышь!**

Еж имитирует движения: осторожно ходит, прислушивается. Мыши в это время бегают за кругом. Ведущий говорит:

**Беги, беги, ежик,
Не жалея ты ножек,
Ты лови себе мышей,
Не лови наших детей!**

Мышки бегают по кругу, выбегая и за круг. Еж их ловит (пятнает). Игроки быстро приседают и опускают руки. Мышка поймана: она в мышеловке. Таким образом игра повторяется несколько раз.

Правила игры. Все действуют точно в соответствии с текстом. Еж пятнает мышей, слегка коснувшись их рукой. Запятнанная мышка сразу выходит из игры.

Список используемой литературы:

1. Иванова Т.Е. Занятия по лепке в детском саду. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с. – (Вместе с детьми).
2. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада /Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Просвещение, 1986.- 144 ил.
3. Поделки из соленого теста / А.А.Романовская, Е.М.Чезлов. – М.: АСТ;Мн.: Харвест, 2009. – 96 с.:ил.
4. [Электронный ресурс] //Режим доступа: ejik-land.ru > Стихи
5. [Электронный ресурс] //Режим доступа: ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/.../zagadki-pro-zhika-dlja-detei.html
6. [Электронный ресурс] //Режим доступа: nsportal.ru/.../kartoteka-dykhatelnoy-gimnastiki-dlya-2-mladshey-grupp

Занятие 20. «Кораблик для папы»

Программное содержание: продолжать знакомить детей с техникой лепки на плоскости, закрепить умения и навыки в работе с соленым тестом; закреплять умение работать с формой; развивать мелкую моторику кистей рук, творческие способности, внимание, аккуратность, усидчивость, фантазию; воспитывать в детях патриотизм, любовь к Родине, к родным. Воспитывать интерес к изготовлению сувениров своими руками.

Предварительная работа: беседа с детьми о празднике 23 февраля, рассмотрение иллюстраций, чтение и разучивание стихотворений.

Оборудование: цветное соленое тесто, стеки, доски для лепки, салфетки, шаблоны корабля, скалка, ноутбук, вода, кисть, формочка для лепки кораблика.

Ход

Воспитатель: Дети, подскажите какой праздник, скоро будет отмечать наша страна – Россия. (Ответы детей)

Воспитатель: Дети, а вы знаете, что на праздник принято дарить подарки. (Ответы детей)

Воспитатель: Самым дорогим, самым любимым папам, дедушкам дети дарят подарки. А самый дорогой подарок тот, который вы сделаете своими руками. Как вы думаете, папы обрадуются вашим подаркам? (ответы детей)

Воспитатель: Отгадайте загадку и вы узнаете, что мы подарим папам.

По морям и по волнам

Его водит капитан.

Он не плавает, а ходит

Якоря бросает в воду.

Он с волною дружбу водит.

И не любит непогоду.

(Корабль)

Воспитатель: Правильно, корабль.

(Дети проходят и рассаживаются за столы)

Воспитатель: Давайте сначала разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Кораблик»

Вот плывет кораблик мой,

(руки — «полочка», покачиваются)

Он плывет ко мне домой.

(руки вперед, ладони сомкнуть углом, имитируя нос корабля)

Крепко я держу штурвал,

(«держат штурвал»)

Я ведь главный капитан

(четыре хлопка в ладоши)

Показ лепки кораблика воспитателем.

Способ 1

(Воспитатель заранее рисует кораблик, готовит необходимые шаблоны, вырезает).

От куска теста синего цвета, отщипываем небольшой кусочек теста, кладем его на доску и раскатываем помощью скалки, прикладываем формочку круга и выдавливаем, убираем оставшееся тесто в контейнер.

Получили основу, на которой будет наш кораблик. Далее берем тесто другого цвета (красное, желтое или оранжевое) раскатываем его, прикладываем шаблон кораблика и

вырезаем при помощи стеки, оставшееся тесто убираем в контейнер. Готовую деталь приклеиваем при помощи воды к основе.

Раскатываем тесто при помощи скалки, прикладываем шаблон паруса и вырезаем с помощью стеки, оставшееся тесто убираем в контейнер. Приклеиваем к основе при помощи воды.

Раскатываем скалкой тесто синего цвета, вырезаем при помощи стеки и добавляем волну. Готовую деталь приклеиваем при помощи воды на основу.

Способ 2.

От куска теста синего цвета, отщипываем небольшой кусочек теста, кладем его на доску и раскатываем помощью скалки, прикладываем формочку круга и выдавливаем, убираем оставшееся тесто в контейнер.

Получили основу, на которой будет наш кораблик. Далее берем тесто другого цвета (красное, желтое или оранжевое) раскатываем его, прикладываем формочку кораблика, выдавливаем, убираем оставшееся тесто в контейнер. Готовую деталь приклеиваем при помощи воды к основе.

Раскатываем скалкой тесто синего цвета, вырезаем при помощи стеки и добавляем волну. Готовую деталь приклеиваем при помощи воды на основу.

Дети самостоятельно выполняют, воспитатель при необходимости оказывает индивидуальную помощь.

Готовые работы дети кладут на подготовленный фон синего цвета.

Воспитатель: Какие замечательные кораблики у вас получились, я думаю ваши папы очень будут рады получить такие подарки.

А вам понравилось лепить кораблики? (Ответы детей)

Далее можно провести с детьми Физминутку

Я – отважный капитан,	<i>Руки на поясе</i>
Покорил немало стран.	<i>Дети маршируют на месте</i>
Я в бинокль смотрю вперед,	<i>Складывают руки «биноклем»</i>
И корабль мой плывет.	
Волны плещут лишь слегка,	<i>Руки в стороны, покачивают ими</i>
Качка тихая пока.	<i>Ноги расставили и покачиваются</i>
Сильными вдруг волны стали,	<i>Увеличивают амплитуду движения</i>
И матросы все упали.	<i>Опускаются на пол</i>
Но я качки не боюсь -	<i>Встали прямо, голова приподнята</i>
Крепко за канат держусь.	<i>Руки вперед, сжимают кулачки</i>
Управляю кораблем	<i>«Крутят штурвал»</i>
И в бинокль вижу дом!	<i>Машиут руками над головой</i>

Список используемой литературы:

1. Загадка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <http://ljubimuj-detskij.ru/zagadki/1703-detyam-zagadki-pro-korabl.html>
2. Пальчиковая гимнастика. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <http://detiyasli.ru/deti/stihi-poteshki/palchikovye-igry-pro-transport.html>
3. Электронный ресурс: https://infourok.ru/?doc_dwn=1916327
4. Электронный ресурс: <http://kladraz.ru/>

Занятие 21. «Черепашка»

Программное содержание: закрепить умение лепить животных, передавая его характерные особенности, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, присоединение); учить делить один кусок теста на три части; учить лепить черепаху из отдельных частей: панцирь, голова, хвост, лапы; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из соленого теста; воспитывать аккуратность, интерес к лепке.

Оборудование: соленое тесто коричневого цвета, стеки, салфетки, дощечки, стаканчики с водой, кисти. Иллюстрация черепахи, «пляж» - коробка с песком, черепаха из соленого теста; влажные салфетки, аудио песенка «Я на солнышке лежу» из мультфильма «Как Лъвёнок и Черепаха пели песню» композитор — Геннадий Гладков, автор текста — Сергей Козлов, светильник, желтый круг из картона.

Предварительная работа: беседа с детьми о черепахах, разгадывание загадок, чтение стихотворений, чтение отрывка из сказки «Лъвёнок и черепаха», разучивание пальчиковой гимнастики «Маленькая черепашка».

Ход

Воспитатель: Ребята, пока вы отдыхали, нам в группу принесли письмо, давайте узнаем от кого.

(Воспитатель читает письмо)

«Здравствуйте, мои дорогие ребята! Живу я очень далеко, там, где всегда тепло. Могу я жить везде, и на суше, и в море, панцирь у меня со всех сторон, не раздавит даже слон, тяжела моя рубаха. Слишком медленно хожу я не добраться мне до вас».

Ребята, как вы думаете, от кого нам пришло письмо?

Дети: От черепахи.

Воспитатель: Правильно, ребята, молодцы! Посмотрите, черепашка нам прислала свой портрет.

(Показ картинки с изображением черепахи. Рассматривание картинки).

Ребята, посмотрите, вот такая черепаха.

Из каких частей состоит ее тело?

Дети: туловище, лапки, голова, хвостик.

Воспитатель: Черепаха живет в жарких странах, любит греться на солнышке, лежа на желтом песке.

(Воспитатель кладет на стол, заранее приготовленный пляж для черепахи на котором лежит одна черепаха из соленого теста).

Ребята, тише, слышите?

Моя черепашка, шепнула мне, что ей очень грустно одной.

Что мы с вами будем делать, чтобы ей не было одиноко и грустно?

Дети: слепить ей друзей-черепашек.

(Воспитатель объясняет этапы лепки с показом)

Берем кусок соленого теста, делим его на три части: большую, поменьше и еще меньше. Два кусочка кладем под влажную салфетку, чтобы тесто не подсохло. Из большого куска лепим панцирь с туловищем – скатываем шар, а затем его слегка сплющиваем. Второй кусок делим на четыре части одинаковые и каждую скатываем в цилиндр, сгибаем их

слега - это лапы; из оставшегося маленького куска делаем голову в виде овоида (овал) и небольшой хвостик.

Рот черепашке можно сделать с помощью стеки. На панцире с помощью стеки можно нарисовать пластинки.

После объяснения воспитатель предлагает детям подумать, что будет делать их черепашка: она может ползти – лапы раздвинуты в разные стороны, может испугаться – тогда голову и хвост она прячет под панцирь.

Пальчиковая гимнастика «Маленькая черепаха»

Маленькая черепаха (кулачок сжат)

Путешествует без страха

В твёрдом панцире живёт

На спине его везет (кулачок движется по поверхности)

Нас она не испугалась и наружу показалась

(большой пальчик высовывается из кулачка)

А когда захочет спать -

В панцирь спрячется опять! (пальчик прячется обратно)

А теперь ребята, приступаем к работе.

(Лепка черепашек детьми. Звучит песенка «Я на солнышке лежу» из мультфильма «Как Лъвёнок и Черепаха пели песню»)

Воспитатель помогает детям, советует, показывает, как нужно лепить.

Рассматривание и оценка работ детьми.

Ребята, какие вы молодцы. Моя черепашка говорит всем большое спасибо, теперь ей очень весело и есть с кем поиграть.

Посмотрите, какие у нее красивые и разные друзья.

Воспитатель:

Повстречали черепаху,

Что-то грустно было ей,

Мы подумали немного,

И слепили ей друзей.

Ребята, пусть ваши черепашки погреться на солнышке, лежа на песке. Их панцирь станет такой же крепкий, как у моей черепашки. И вы сможете ими играть.

Черепашка: Спасибо вам ребята. До свидания.

Список используемой литературы:

1. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада /Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Просвещение, 1986.- 144 ил.
2. Электронный режим доступа: www.nsportal.ru
3. Электронный режим доступа: www.numama.ru

Занятие 22. «Мышка»

Программное содержание: продолжать учить детей лепить животных; учить передавать в лепке сходство и характерные особенности мышки закреплять приемы создания овальной формы: скатывание небольших шариков и сплющивание их, раскатывание и присоединение частей; учить использовать дополнительный материал (для ушек – семечек, для хвостика – шерстяная нитка, для глаз - бусинок или бисера, для носика - горошек); вызвать у детей удовольствие от того, что получается похожее животное, а также умение любоваться своей работой и работами других детей. Развивать чувство формы, мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать желание помогать сказочным героям, интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: вылепленный образец мышки, соленое тесто серого, черного и белого цветов, шерстяные нитки, кусочки лески, семечки для ушек, стека, кисти, дощечки, бисер для глаз, горошек для носика, аудио «Песенка Мышонка».

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Песенка мышонка», 1967, разгадывание загадок, разучивание потешек «Огуречик, огуречик!», «Тише мыши», разучивание пальчиковой гимнастики «Мышки-шалунишки», разучивание подвижной игры «Мышеловка», чтение С.Я.Маршака «Сказка о глупом мышонке».

Ход

(Дети сидят на стульях и слушают аудиосказку «Сказка о глупом мышонке», в конце сказки в группу вбегает Мышка)

Мышка: Здравствуйте, ребята, вы не видели моего мышонка?

Дети: Нет

Мышка (плачет): Глупый, маленький мышонок, куда-то пропал, никак не могу его найти. Неужели его кошка утащила! Потеряли его сестренки и братишки!

Воспитатель: Мышка-мама, ты не плачь, мы попробуем тебе помочь. Ребята, могут слепить маленьких мышат, увидит твой мышонок, сколько у него друзей, прибежит. С такими друзьями никакая кошка не страшна!

Воспитатель: Хотите помочь мышонку?

Дети: Да!

Воспитатель: Но сначала давайте подготовим наши пальчики.

Пальчиковая игра «Мышки-шалунишки»

Произнося текст рифмовки, сначала закрывают глаза руками, затем хлопают один раз ладонями, выражая озабоченность, после чего подпирают щеки руками, выражая удивление. Затем, согласно тексту, разыгрывается «пальчиковая игра»: домик – обеими ладонями изображается острая крыша; стол – правая рука сжимается в кулак, левая прижимается сверху; скамейка – одна рука кладётся ладонью вниз, другая прижимается ладонью с одной боковой стороны пальцами вверх; стул – правая рука сжимается в кулак, левая прижимается перпендикулярно к правой: шкаф – кулаки кладутся друг на друга. Слова «лакомиться» и «ловить» сопровождаются соответствующими движениями. Этой игре примерно соответствует следующая рифмовка:

В нашем маленьком домишке
Завелись серые мышки,
Так и шмыгают кругом –
Всё на кухне кувырком.

То топочут за столом,
Лакомятся молоком.
На скамейку сесть хотят
И пугают там ребят.
То на шкаф залезут мышки,
То на стуле - шалунишки.
Так и хочется поймать,
А они – шмыг – и под кровать.

Воспитатель (показ): берем комочек соленого теста серого цвета и раскатываем в ладонях как шар; превращаем шар в овал: овал подкатываем с одной стороны и получаем каплю, делаем как морковку, получилась мордочка мышонка, чуть-чуть поднимаем вверх, на кончик приделываем горошину – это носик. Далее делаем ушки. Посмотрите, у вас на столе есть семечки, из которых вы можете сделать ушки, а можете скатать два шарика, расплющить их и приделать. Прикрепляем глаза из бисера, а кто хочет может сделать глазки из теста. Делаем это так: катаем маленькие белые шарики, расплющиваем, берем маленькие кусочки черного – скатываем, расплющиваем и приклеиваем посередине белого. Хвостик из шерстяной нитки: с помощью стеки делаем дырочку, засовываем туда кончик нитки, а потом аккуратно примазываем, чтобы не осталось дырочки.

Воспитатель показывает детям поделку и уточняет представление о внешнем виде вылепленной мышки. Далее предлагает детям начать работу, помогает при необходимости детям, хвалит.

(После того, как дети слепили мышат, в группе появляется мышонок. Мышка-мама благодарит детей, Мышонок предлагает детям с ним поиграть).

Подвижная игра «Мышеловка»

Цель: развивать быстроту, ловкость, внимание; учить согласовывать слова с игровыми действиями.

Ход игры: играющие делятся на две неравные подгруппы. Меньшая образует круг – мышеловку. Остальные – мыши. Игроки в кругу двигаются и приговаривают
Ах, как мыши надоели, развелось их просто страсть. Все погрызли, все поели, всюду лезут – вот напасть.

По окончании слов дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу дети опускают руки и приседают. Мыши, не успевшие выбежать, считаются пойманными. Они тоже встают в круг. Игра продолжается. Когда большая часть детей поймана, подгруппы меняются местами.

Список используемой литературы:

1. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада /Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Просвещение, 1986.- 144 ил.
2. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов /Л. П. Савина - М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. - 48с. : ил.
3. Чудеса из соленого теста / Анна Фирсова.- М.: Айрис – пресс, 2009.- 32 с.: цв. ил.- (Чудесные фантазии).

Занятие 23. «Сыр для мышки»

Программное содержание: закреплять у детей умение скатывать шары из соленого теста круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять умение пользоваться дополнительным материалом (карандаш). Способствовать развитию мелкой моторики, речи, внимания, воображения, расширению словарного запаса детей; воспитывать эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к обитателям живой природы.

Оборудование: мышка из соленого теста, коробочка для мышки, картинка с изображением сыра, атрибуты для игры (маски кошки и мышат, обруч), доски, карандаши, стеки, скалки, соленое тесто желтого цвета, влажные салфетки, магнитофон.

Художественное слово: стихотворение А. Введенского «Мышка»

Ход

Сюрпризный момент: Раздается писк мышки (аудиозапись)

Воспитатель: Дети, кто это пищит? (мышь).

Воспитатель: А какая она? (маленькая, быстрая, серенькая). Как она пищит? (пи-пи-пи). Что делают мышки? (бегают). А давайте мы тоже побегаем, как мышки.

Динамическая пауза «Мышки веселятся»

(музыкальное сопровождение)

Воспитатель обращает внимание на коробочку

- Ребята, посмотрите, какая интересная коробочка появилась в нашей группе (стоит на полу посреди комнаты). Какая красивая коробочка. Как вы думаете, что в ней лежит? (ответы детей)

(Воспитатель берёт коробочку в руки, издаёт шуршащий звук)

- Ой, кто там шуршит? Послушайте, ребята. (дети прислушиваются)

- Как вы думаете, кто там? (ответы детей)

- А мы сейчас заглянем в коробочку и узнаем, кто там спрятался (воспитатель слегка приоткрывает коробочку, дети заглядывают в неё).

- Кто это? (мышка)

- А как вы думаете, почему мышка залезла в коробочку? (ответы детей)

Художественное слово

Воспитатель читает стихотворение:

Мышка вылезла из норки,
Мышка очень хочет есть.
Нет ли где засохшей корки,
Может, в кухне корка есть?
А на кухне возле шкафа
Видит мышка - чья-то лапа..
Эй ты, мышка, не зевай:
Это кошка, убегай!

Воспитатель:

- Ребята, мышка убежала от кошки и спряталась в коробочке. Она хотела что-нибудь покушать, но тут появилась кошка и испугала мышку.

- Ребята, но у мышки, есть друзья, мы же с вами слепили замечательных мышат (воспитатель показывает детям, вылепленных мышат).

Воспитатель:

- А что мышка любит кушать? (сыр)

- Посмотрите, какую форму имеет головка сыра (*рассматривание изображения головки сыра на картинке*). Сыр имеет круглую форму. А какого цвета сыр? (*желтого*)

- Правильно. А давайте накормим мышат, приготовим им сыр и угостим.

Но сначала разомнем наши пальцы рук

Пальчиковая игра «Мышки-шалунишки»

Произнося текст рифмовки, сначала закрывают глаза руками, затем хлопают один раз ладонями, выражая озабоченность, после чего подпирают щёки руками, выражая удивление. Затем, согласно тексту, разыгрывается «пальчиковая игра»: домик – обеими ладонями изображается острая крыша; стол – правая рука сжимается в кулак, левая прижимается сверху; скамейка – одна рука кладётся ладонью вниз, другая прижимается ладонью с одной боковой стороны пальцами вверх; стул – правая рука сжимается в кулак, левая прижимается перпендикулярно к правой; шкаф – кулаки кладутся друг на друга.

Слова «лакомиться» и «ловить» сопровождаются соответствующими движениями.

Этой игре примерно соответствует следующая рифмовка:

В нашем маленьком домишке

Завелись серые мышки,

Так и шмыгают кругом –

Всё на кухне кувырком.

То топчут за столом,

Лакомятся молоком.

На скамейку сесть хотят

И пугают там ребят.

То на шкаф залезут мышки,

То на стуле - шалунишки.

Так и хочется поймать,

А они – шмыг – и под кровать.

Практическая часть (работа за столами)

Воспитатель (показ):

1. Сначала берем кусочек соленого теста жёлтого цвета, скатываем шарик,
2. Далее с помощью скалки раскатываем шар в пластину. Вырезаем стеклой кусочек сыра любой формы.
3. Тупым концом карандаша делаем дырки.

- Вот какой сыр я сделала для мышки. А теперь и вы приготовьте угощение для них (*дети выполняют задание, воспитатель индивидуально оказывает помощь*).

Воспитатель: Ребята, мышата очень проголодались и ждут нашего угощения. Давайте угостим сыром (*дети кладут рядом с мышатами сыр*). Мышки говорят вам: «Большое спасибо за угощение!».

- Кто сегодня приходил к нам в гости? (*ответы детей*)

- Что мы приготовили для мышат? (*ответы детей*)

Игровая ситуация

Появляется кошка: «Мяу! Мяу!» (*второй воспитатель в маске кошки*)

- Ребята, посмотрите, кошка снова пришла. А давайте поиграем с кошкой, превратимся в мышат (*дети надевают атрибуты, бегают, прыгают под музыку*). Кошка ложится спать.

Воспитатель:

Тише, тише, тишина.
Крепко кот спит у окна
Мышки не шумите
Кошку не будите.

Кошка просыпается, гонится за мышатами, мышата убегают в норку (обруч). Игра повторяется несколько раз. Кошка уходит расстроенная, потому что не поймала мышат. Воспитатель хвалит детей за ловкость.

Список используемой литературы:

1. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов /Л. П. Савина - М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. - 48с. : ил.
2. Чудеса из соленого теста / Анна Фирсова. – М.: Айрис-пресс, 2009. – с. 10
3. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/03/22/konspekt-zanyatiya-po-lepke-syr-dlya-myshki>

Занятие 24. «Ваза с цветами»

Программное содержание: продолжать учить детей облеплять шаблоны соленым тестом и умение лепить на плоскости; закреплять основные приемы лепки (отщипывание, разминание, скатывание, сплющивание, разглаживание); развивать мелкую моторику рук, глазомер, эстетическое восприятие цвета и образа; воспитывать интерес к лепке из соленого теста, аккуратность, усидчивость.

Оборудование: цветное соленое тесто, фасоль, горох, клей ПВА, трафареты бабочки, цветы; непроливайки, кисти, доски для лепки, салфетки, шаблон вазы с цветами, картонная рамка, игрушка бельчонок.

Ход

В группе звучит спокойная музыка, вдруг слышится чей-то плач...

Воспитатель:

Дети, вы слышите кто-то плачет? (Ответы детей)

Я пойду посмотрю. Да, это же Бельчонок и он горько плачет. Сейчас мы узнаем, что у него произошло. Бельчонок расскажи нам что случилось?

Бельчонок:

У моей мамы сегодня день рождения, и я хотел ей сделать подарок, много цветочков, но у меня ничего не получается.

Воспитатель:

Дети, Бельчонок пришел к нам, потому что знает, что здесь живут самые добрые дети. Это правда? (Ответы детей)

Вы хотите помочь Бельчонку? (Ответы детей)

Воспитатель:

Дети, как вы думаете, что мы можем для него сделать?

Дети:

Помочь сделать цветы.

Воспитатель:

Правильно, мы сделаем цветочки, и Бельчонок не будет больше грустить.

Воспитатель: Ну-ка бельчонок, погляди может понравятся тебе эти цветы?

Физкультурная минутка «Цветы»

Раз-два-три, выросли цветы, (Дети сидели на корточках, медленно встают).

К солнцу потянулись высоко: (Тянутся на носочках)

Стало им приятно и тепло! (Смотрят вверх)

Ветерок пролетал, стебельки качал. (Раскачивают руками влево - вправо над головой)

Влево качнулись - низко прогнулись. (Наклоняются влево)

Вправо качнулись - низко прогнулись. (Наклоняются вправо)

Ветерок, убегай! (Грозят пальчиком)

Ты цветочки не сломай! (Приседают)

Пусть они растут, растут,

Детям радость принесут! (Медленно приподнимаются, руки вверх, раскрывают пальчики)

Бельчонок:

Мне очень понравились эти цветочки. Вот бы мне подарить целую вазу таких цветов!

Воспитатель: Бельчонок, мы сейчас с детьми поможем сделать тебе такой подарок. Но сначала нужно подготовить пальцы рук, чтобы они были ловкими.

Пальчиковая гимнастика «Наши нежные цветки»

Наши нежные цветки
Распускают лепестки
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колыхет.
Наши нежные цветки
Закрывают лепестки.
Тихо засыпают,
Головой качают.

Руки в вертикальном положении.
Развести пальцы рук.
Ритмичные движения пальцев рук.
Соединить пальцы вместе.
Небольшие покачивания рук со сжатыми пальцами.

Воспитатель:

Дети посмотрите, у меня есть картина, на ней шаблон вазы с цветами. Какой он? (Ответы детей)

Давайте сделаем его ярким, красочным! А как вы думаете, из чего мы будем делать вазу с цветами? Что нам для этого понадобится? (Ответы детей)

Правильно из теста, у вас на столах лежат кусочки цветного соленого теста. Назовите цвета (Ответы детей).

Работа с шаблоном



1. Цветы. Обратить внимание детей на цветы, рассмотреть их, выбрать цвета для лепестков и сердцевинки.

Сначала дети с помощью цветного теста аккуратно облепляют лепестки цветков, затем скатывают из теста другого цвета шарики и приклеивают с помощью воды сердцевинки.

2. Стебли цветов. Далее из теста зеленого цвета дети катают колбаски, и расплющивают их прямо на изделии.
3. Ваза. Сначала дети с помощью цветного теста аккуратно облепляют вазу, затем с помощью фасоли (гороха) украшают.
4. После того, как работа будет выполнена, картину можно украсить дополнительным материалом (бабочками, цветочками и т.п.)

Бельчонок: Какая красивая ваза с цветами получилась! Спасибо вам друзья! Моя мамочка очень будет рада такому подарку!

Я вас приглашаю отдохнуть на цветочную полянку

Подвижная игра «Цветок и бабочка»

Встаньте парами.
Раз, два, раз, два.
По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки:
Раз, два, раз, два.

Воспитатель: Ой, ребята посмотрите, кто это летает вокруг цветочков

Дети: Бабочки

Воспитатель: А сколько их?

Дети: Много

Воспитатель: Какого цвета у тебя бабочка?

Дети: У меня красные (синие, желтые, белые, розовые) бабочка

Воспитатель: На какой цветок полетит твоя бабочка?

Дети: На красный цветок

Воспитатель: Скажем спасибо Бельчонку за игру.

Бельчонок: Спасибо вам за помощь, я убедился, что в этой группе самые добрые дети, но мне пришло время возвращаться, до свидания ребята.

Воспитатель и дети: До свидания, Бельчонок!

Воспитатель: Дети, вам понравилось лепить вазу с цветами? (Ответы детей)

Я думаю, мама Бельчонка тоже будет рада подарку. Молодцы!

Список используемой литературы:

5. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с., илл.
6. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование / Авт.-сост. В. Надеждина. – Минск: Харвест, 2008. – 7 с.
7. Электронный ресурс: <https://infourok.ru>

Занятие 25. «Медвежонок»

Программное содержание: учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные черты (уши, мордочку). Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей. Развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке. Формировать эстетические вкусы, развивать творческие способности и мышление.

Оборудование: соленое тесто коричневого цвета, фольга, доски для лепки, салфетки, бусины, стаканчики с водой, кисти.

Предварительная работа: чтение художественной литературы «Теремок», «Три медведя»; «Машенька и медведь», разговор о зимовке медведя, условиях его обитания и питания, рассматривание иллюстраций с изображением медведя, отгадывание загадок, просмотр презентации «Дикие животные».

Ход

Звучит мелодия «Звуки леса». На экране проектора картинка леса.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эту картину. На ней художник изобразил весенний лес. Вам нравится картина? *(ответы детей)*

Воспитатель: На этой картине мы видим весну в лесу. Снег уже растаял. На листьях еще не появились листья. Но посмотрите, как замечательно зеленеют елочки.

- Дети, а кто живет в лесу? *(Ответы детей: лиса, медведь, волк, заяц и т.д.)*

- А как называются животные, которые обитают в лесу? *(дикие животные)*

Сегодня я вам предлагаю слепить из соленого теста медвежонка. А как называют маму и папу медвежонка? *(медведь и медведица).*

На экране появляются медвежонок, медведь и медведица.

Посмотрите, на медвежонка:

- Какого цвета у медвежонка шерсть? *(Коричневая)*
- Из каких частей состоит мишка? *(Туловища, головы, лап, ушей, и хвоста)*
- Чем питается медведь? *(ягодами, орехами, рыбой, насекомыми, лягушками, медом)*

Воспитатель: Но прежде сыграем с вами в игру. Игра называется «Мишка косолапый», надо выполнять движения в соответствии с текстом. Итак, пройдем на нашу полянку, встанем в круг.

Мишка косолапый по лесу идет,

Шишки собирает и в карман кладет,

Вдруг упала шишка, прямо мишке в лоб,

Мишка рассердился и ногою топ.

«Больше я не буду шишки собирать,

Сяду на машину и поеду спать!»

Воспитатель показывает и поясняет способ лепки:

- ✓ Делим кусочек соленого теста на два куса (большой и средний)
- ✓ Берем кусочек фольги, сминаем в комок и стараемся придать форму тела (яйцо)
- ✓ Кладем эту заготовку на лепешку теста и заворачиваем как куколку. Фольга спрячется в тесте и послужит каркасом
- ✓ Берем кусочек фольги, сминаем в комок и стараемся придать форму головы (шар)
- ✓ Кладем эту заготовку на лепешку теста и заворачиваем как куколку, формируя шар
- ✓ Прикрепим голову сверху овального туловища при помощи воды

- ✓ Отдельно слепим верхние лапы-столбики и прикрепим их с обеих сторон туловища при помощи воды
- ✓ Внизу прикрепим овальные лапы, чтобы медведь сидел
- ✓ Вылепим уши (на верху головы, а не сбоку).
- ✓ Нос для медвежонка слепим из соленого теста черного цвета
- ✓ Глаза сделаем из семян черного перца
- ✓ Вот наш медвежонок и готов! Поставлю его на полянку.

Воспитатель: Ребята, перед тем, как приступить к лепке медвежонка, давайте разомнем пальцы рук

Пальчиковая гимнастика

Шел медведь к своей берлоге

Да споткнулся по дороге.

«Видно очень мало сил

Я на зиму накопил», -

Так подумал и пошел

Он на поиск диких пчел.

Все медведи – сладкоежки,

Любят есть медок без спешки,

А наевшись, без тревоги

До весны сопят в берлоге.

(Кисти рук лежат на столе, ладонями вниз, пальцы разведены. Указательным пальцем по очереди прижимать каждый ноготь, катать его на подушечке влево - вправо. На каждую сточку – нажим на один палец)

Дети начинают лепить медвежат, воспитатель проверяют правильность выполнения работы.

Воспитатель: Молодцы! Замечательные медвежата у вас получились. Вам понравилось лепить медвежат? *(Ответы детей)*

После занятия можно провести игру «У медведя во бору».

Список используемой литературы:

1. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. - 144 с., илл.
2. «Маленький художник» Лепим игрушки. Художественный альбом для занятий с детьми 3-5 лет. - М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012.
3. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
4. Пальчиковая гимнастика. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <http://babyeph.ru/logopedicheskie-uprazhneniya/podgotovitelnye-logopedicheskie-igry-dlya-malenkikh/palchikovaya-gimnastika>

Занятие 26. «Геометрические фигуры» (лепка)

Программное содержание: вспомнить с детьми состав соленого теста и правила безопасности при работе, учить с помощью трафаретов вырезать из соленого теста геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).

Развивать самостоятельность, мелкую моторику рук, расширить и обогатить словарь детей. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность.

Оборудование: плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), трафареты фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), соленое тесто, стеки, доски, скалка, салфетки, аудио, игрушка-Буратино, портфель.

Предварительная работа: рисование геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), вырезание фигур из бумаги, отгадывание загадок про геометрические фигуры, чтение стихов, просмотр мультфильмов: Развивающие Мультимики - геометрические фигуры – Круг, квадрат, треугольник и т.д., объёмные геометрические фигуры (тела с паровозиком Чух-Чухом - часть 1 Развивающий мультимик для детей (фрагмент), мультфильмы про машинки - геометрические фигуры - развивающий мультимик 2.

Ход

(В группе появляется игрушка-Буратино)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам в гости пришел Буратино, только он какой-то не веселый. Буратино, что случилось?

Игрушка-Буратино: Мой папа Карло подарил мне новенький портфельчик, а в нем лежали чудесные фигуры, но я потерял портфель вместе с фигурами, как я теперь папе скажу, что я все потерял! Мне стыдно возвращаться домой (плачет).

Воспитатель: Не расстраивайся Буратино, мы с ребятами тебе обязательно поможем. Поможем, ребята? (Да). Только мы не знаем, какие фигуры у тебя лежали в портфельчике!

Игрушка-Буратино: (Грустно) Если честно, я не помню какие были фигуры, я вместо уроков гулял.

Воспитатель: Ну что ж, тогда посмотри на фигуры, которые лежат на столе, а ребята тебе помогут вспомнить.

(Дети подходят к столу показывают геометрическую фигуру и называют).

Игрушка-Буратино: Точно такие фигуры и были у меня в портфеле.

Воспитатель: Геометрические фигуры мы слепим из теста.

Игрушка-Буратино: Как из теста, их кушать можно будет?

Воспитатель: Нет, кушать их нельзя! Ребята, а почему, расскажите Буратино.

Дети: Есть фигуры нельзя, потому что тесто это соленое.

Игрушка-Буратино: Как это соленое?

Воспитатель: Ребята, давайте расскажем Буратино, из чего состоит соленое тесто.

Дети: Мука, вода, соль и чуть-чуть растительного масла.

Воспитатель: Теперь ты Буратино знаешь, что фигуры есть нельзя, а когда они высохнут - станут твердые.

Игрушка-Буратино: Я предлагаю, побыстрее приступить к работе, я тоже хочу вместе с вами лепить из такого чудесного соленого теста!

Воспитатель: Перед тем как приступить к работе надо подготовить пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Круг»

Посмотрите-ка вокруг!
Пальчиком рисуем круг.
Куклы были вместе в ряд,
А теперь в кругу сидят.

Наше солнышко в окне -
Золотой круг в вышине.
Круглый мячик здесь лежит,
В ручки к вам он поспешит.

Воспитатель: Посмотрите, у вас на столах лежат трафареты геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Вам понадобится скалка, для того чтобы раскатать соленое тесто не очень тонкое, затем вы берете один трафарет накладываете его на тесто и с помощью стеки вырезаете. Когда сделаете одну фигуру, приступайте к другой.

Воспитатель за Игрушку-Буратино вместе с детьми лепит фигуры. При необходимости оказывает помощь детям.

Воспитатель: Буратино, посмотри сколько фигур мы тебе сделали, теперь тебе не будет стыдно идти домой к папе Карло. Но больше уроки не прогуливай, а то ничего знать не будешь!

Игрушка-Буратино: Спасибо, вам ребята, теперь я точно не буду прогуливать уроки! Фигур слепили много я возьму себе по одной фигуре (считает: квадрат – один, круг – два, треугольник – три, овал – четыре, прямоугольник – пять). У меня теперь пять фигур!

Воспитатель: Вот тебе портфель, складывай геометрические фигуры и беги к папе Карло, он тебя, наверно, уже потерял.

Игрушка-Буратино: До свидания, ребята!

Воспитатель: Помогли мы Буратино, теперь он не огорчит своего папу Карло. Ребята понравилось вам лепить вместе с Буратино? (Да). Что мы сегодня лепили? (геометрические фигуры). Какие назовите и покажите? (дети называют и показывают фигуры).

Молодцы! А остальные геометрические фигуры нам тоже понадобятся, чтобы знать фигуры.

Список используемой литературы:

5. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
6. Пальчиковая гимнастика «Круг». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>

Занятие 27. «Геометрические фигуры» (раскрашивание)

Программное содержание: учить раскрашивать изделие из соленого теста гуашью, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с гуашевыми красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Оборудование: стаканчики с водой, гуашь, кисточки, салфетки, фартуки.

Ход

Дети рассаживаются за столы, перед ними на доске поделка, вылепленная ими на прошлом занятии

Воспитатель:

- Ребята, на прошлом занятии вы из соленого теста лепили геометрические фигуры, посмотрите и аккуратно потрогайте. Какими стали ваши поделки? (*Твердыми*).
- Как вы думаете, их уже можно раскрашивать? (*Ответы детей*)
(*Воспитатель дает детям возможность подумать, какие цвета потребуются каждому ребенку, затем спрашивает нескольких детей об их замысле, советует с чего начать*).
- Перед тем, как начать раскрашивать, давайте разомнем пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Круг»

Посмотрите-ка вокруг!

Пальчиком рисуем круг.

Куклы были вместе в ряд,

А теперь в кругу сидят.

Наше солнышко в окне -

Золотой круг в вышине.

Круглый мячик здесь лежит,

В ручки к вам он поспешит.

(Дети раскрашивают поделки гуашью. Воспитатель наблюдает за работой детей, помогает тем, кто затрудняется).

В конце занятия дети рассматривают, что у них получилось, рассказывают о своих работах. Воспитатель хвалит за старание, аккуратность.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «Круг». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>

Занятие 28. «Самолет»

Программное содержание: учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусочков соленого теста; закреплять умение делить комок теста на две части; раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы; вызывать радость от созданного изображения. Развивать мелкую моторику пальцев рук, воображение, усидчивость, умение работать в группе.

Предварительная работа: рассматривание самолета, беседа с детьми о воздушном транспорте.

Оборудование: цветное соленое тесто, досточки, салфетки, вода, кисть, формочка луна, фон неба.

Ход

Воспитатель:

- Ребята я вам сейчас загадаю загадку, а вы попробуйте угадать и сказать мне, что вы сегодня будете лепить.

Птица по небу летит,

Слышно, как она гудит.

Отправляется на взлёт

Серебристый - ... (самолёт).

Воспитатель:

- Молодцы! Это самолет!

Воспитатель:

– Ребята, давайте, рассмотрим самолёт? Воспитатель и дети рассматривают образец самолёта и называют его составные части.

- Из каких частей состоит самолёт? Ответы детей

- Кто управляет самолётом? Ответы детей

Самый главный на самолёте – пилот, он управляет самолетом. Пилот должен многое знать: как устроен самолет, как работают двигатели, как бороться с непогодой. На самолёте работает штурман. Он проверяет по особым приборам, в каком направлении летит самолёт. На самолёте есть бортиженер, он следит за работой моторов. По звуку инженер может узнать, хорошо или плохо работает мотор.

Воспитатель:

А сейчас давайте поиграем.

Физкультурная минутка «Самолет»

Мы садимся в самолёт, (Дети приседают.)

Отправляемся в полёт! («Заводят» самолёт, встают, говорят: «ж-жу».)

Мы летим над облаками. (Руки в стороны.)

Машем папе, машем маме. (По очереди обеими руками.)

Видим, как течет река, (Показывают руками волны.)

Видим лодке рыбака. («Забрасывают» удочку.)

Осторожнее: гора! (Наклоняются влево, вправо, говорят: «ж-жу».)

Приземляться нам пора! (Приседают.)

Воспитатель:

- Посмотрите, ребята, в каком порядке вы будете работать (воспитатель показывает алгоритм работы):

Последовательность лепки:

Нужно разделить тесто на 2 части. Большая часть для корпуса самолета. Меньшая для крыльев.

Прямыми движениями рук скатываем колбаску. С одной стороны нужно скатать ее потоньше, с другой стороны сделать ее толще. Затем расплющить и выложить на фон (картон, выкрашенный в темно синий или фиолетовый цвет).

Корпус самолета - готов. Осталось сделать хвост. Для этого загибаем кончик узкой части вверх.

Для крыльев скатываем колбаску, расплющиваем и стекой разрезаем наискосок. Крылья готовы.

Наш самолет уже готов.

Далее с помощью формочки можно сделать луну. С помощью желтого соленого теста - звезды.

Но перед началом работы, давайте разомнем пальцы рук

Пальчиковая гимнастика «Наш веселый самолет»

Наш весёлый самолёт (дети разводит пальцы).

Он в полёт меня зовёт (соединить ладони, имитировать полет самолёта).

Вправо полечу один (направить ладоши вправо).

Влево – встречусь я с друзьями (направить ладоши влево).

Вместе мы быстрее, быстрее полетим над облаками... (сжимать - разжимать ладони).

Воспитатель: Пальчики готовы. Приступаем к работе.

Приглашаю детей сесть за столы.

Самостоятельная продуктивная деятельность детей

(Воспитатель подсказывает, помогает советом, ведет индивидуальную работу.)

Воспитатель:

Ребята, что мы с вами сегодня лепили?

Из чего мы лепили самолёт?

Занятие 29. «Рыбки в аквариуме»

Программное содержание: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки соленого теста и скатывать из них шарики; способом надавливания указательным пальцем на шарик прикреплять его к основанию; углублять знания детей о жизни рыб. Развивать память, мышление, внимание, речь, мелкую моторику рук. Формировать интерес к работе соленым тестом. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира.

Оборудование: соленое тесто, бумажные тарелки, ракушки, мелкие камушки, трубочки для коктейля, рельефные пуговицы, стеки, кисти, стаканчики с водой, мультимедийная презентация, аудиозапись, доски для лепки, салфетки.

Предварительная работа: беседа о рыбах, рассматривание альбома «Морские жители», дидактическая игры: «Поймай рыбку», «Украсть рыбку».

Ход

Воспитатель:

Дети, вы любите путешествовать? Я вам предлагаю отправиться в путешествие. Отгадайте мою загадку и подумайте, куда мы с вами отправимся в путешествие, чтобы ее увидеть.

Кто плещет в речке чистой

Спинкой серебристой.

(Рыбка)

Воспитатель помогает детям сделать вывод о том, что рыбка живет в воде и предлагает им совершить путешествие в морские глубины, чтобы поближе рассмотреть рыбок.

Воспитатель: А поможет нам туда отправиться волшебная палочка.

- Закрывайте глаза и все вместе произносим слова «Волшебная палочка, 1,2,3, в море нас перенеси».

Пока дети произносят слова, воспитатель включает видеоролик «Морские обитатели»

Воспитатель: Посмотрите, дети, мы с вами оказались в морских глубинах. Кого вы здесь видите?

Дети смотрят видеоролик, воспитатель незаметно подкладывает «золотую рыбку»

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам приплыла золотая рыбка. Давайте рассмотрим, какая она?

С помощью вопросов воспитатель подводит детей к тому, что, у рыбы есть туловище, хвост, плавники, рыба покрыта чешуйками. Рыбы бывают большие и маленькие, разного цвета, пятнистые, полосатые в крапинку. Они плавают в разные стороны.

- Что есть у рыбки? (туловище, хвост, плавники, глазки, ротик),
- А чем покрыто туловище у рыбки? (чешуйками),
- А бывают рыбы по размеру? (большие и маленькие),
- Давайте внимательно рассмотрим рыбок, сравним их окраску. Все ли они одинаковые?

Дети вместе с воспитателем рассматривают иллюстрации с рыбами и делают выводы, что рыбки все разные.

- А как плавают рыбы? (в разных направлениях, вверх, вниз, вправо, влево).

Ребята, а я вам предлагаю сейчас всем ненадолго превратиться в рыбок.

Физминутка «Рыбки»

Как в аквариуме нашем

Рыбки золотые пляшут.

Они весело резвятся.
В чистой тепленькой воде,
То помашут плавниками
То закружатся кругом.
То сожмутся, разожмутся,
То зароятся песке.

- Ребята, а без чего не может жить рыба? (*без воды*)
- А где живут рыбки? (*рыбы живут в реке, море озере*)

Правильно, ребята, рыбки наши могут жить в реке и море и озере, но без воды они жить не могут. На этом наше путешествие закончилось и нам пора возвращаться в детский сад.

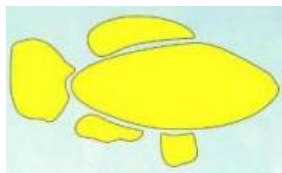
Воспитатель: А кто нам поможет вернуться в детский сад? Правильно, волшебная палочка. Волшебная палочка, 1,2, 3 в детский сад нас возврати.

Воспитатель: Вам понравилось наше путешествие? А я вам сейчас предлагаю совершить настоящее чудо - сделать аквариум с рыбками, чтобы любоваться ими и вспоминать о нашем путешествии.

Дети размышляют, как это лучше сделать, высказывают свои догадки и творческие решения.

Воспитатель показывает и поясняет способ лепки:

1. Для рыбки скатайте шарик, сплющите его, придайте форму овала, оформив голову. Трубочкой для коктейля или рельефной пуговицей нанесите узор.
2. Для хвоста и плавников раскатайте лепешку, придайте ей нужную форму. Стекой сделайте надрезы.
3. Разрежьте стекой рот, скатайте маленький шарик для глаз.



4. Для водорослей скатайте лепешки, наверху надрежьте их стекой, придайте волнистую форму, изгибая.
5. Для ракушек скатайте тонкую колбаску и сверните ее спиралькой.

Воспитатель: Давайте подготовим наши пальчики к работе.

Пальчиковая гимнастика «Рыбка»

Во время игры звучит аудиозапись шума моря

Рыбки плавали, ныряли (*Руки двигаются волной от плеча, изображая ныряющих рыбок*)
В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, (*На последнем слове пальцы рук очень плотно сжимаются*)

Разожмутся, (*Пальчики сильно растопыриваются в стороны*)

То зароятся в песке. (*Снова сложив пальчики, руками поочередно совершаете движения, как будто раскапываете песок*).

Дети делятся на подгруппы и начинают лепить рыбок. Воспитатель напоминает о планировании работы.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какие красивые рыбки у вас получились. Только, где же наши рыбки будут жить? Ведь без воды они не могут. Может кто-нибудь мне подскажет, где могут жить рыбки дома?

Если дети затрудняются с ответом, загадываю загадку.

Послушайте загадку:

Дом прозрачен как окошко

В доме том живут рыбешки. (*Аквариум*)

Вместе с воспитателем дети приходят к выводу, что рыбкам нужен аквариум.

Воспитатель: Ребята, а наши рыбки особенные, потому что мы их сделали сами, значит, и аквариум у них должен быть тоже особенным. Посмотрите, какие аквариумы я для них приготовила. Как вы думаете, им там понравится (*ответы детей*). Давайте их туда заселим.

Дети приклеивают с помощью воды своих рыбок и водоросли, украшают ракушками из соленого теста, а также настоящими мелкими ракушками и камешками на бумажных тарелках, окрашенных в бело-голубой цвет.

Воспитатель: Ребята, ваши «аквариумы» мы поставим на подоконник, чтобы они хорошо просохли, а на следующем занятии раскрасим рыбок в разные цвета, чтобы они стали красивыми и яркими.

Дети раскладывают свои работы на подоконнике.

Список используемой литературы:

1. Чудеса из соленого теста / Анна Фирсова. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 26 с.
2. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
3. Видеоролик Подводный мир: рыбы. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://yandex.ru/video/search?filmId>
4. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/09/26/konspekt-otkrytogo-zanyatiya-v-1-mladshey-gruppe>

Занятие 30. «Рыбки в аквариуме» (раскрашивание)

Программное содержание: учить раскрашивать изделие из соленого теста гуашевыми красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с гуашевыми красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Оборудование: вылепленные поделки детей, стаканчики с водой, кисти, гуашь, доски, салфетки.

Ход

Дети рассказывают за столы, перед ними на доске поделка, вылепленная ими на прошлом занятии

Воспитатель:

- Ребята, на прошлом занятии вы из соленого теста лепили рыбок и водоросли, посмотрите и аккуратно потрогайте. Какими стали ваши поделки? *(Твердыми).*

- Как вы думаете, их уже можно раскрашивать? *(Ответы детей)*

(Воспитатель дает детям возможность подумать, какие цвета потребуются каждому ребенку, затем спрашивает нескольких детей об их замысле, советует с чего начать).

- Перед тем, как начать раскрашивать, давайте разомнем пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Рыбка»

Во время игры звучит аудиозапись шума моря

Рыбки плавали, ныряли *(Руки двигаются волной от плеча, изображая ныряющих рыбок)*
В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, *(На последнем слове пальцы рук очень плотно сжимаются)*

Разожмутся, *(Пальчики сильно растопыриваются в стороны)*

То заруются в песке. *(Снова сложив пальчики, руками поочередно совершаете движения, как будто раскапываете песок).*

(Дети раскрашивают поделки гуашью. Воспитатель наблюдает за работой детей, помогает тем, кто затрудняется).

В конце занятия дети рассматривают, что у них получилось, рассказывают о своих работах. Воспитатель хвалит за старание, аккуратность.

Когда все работы размещены, дети любуются результатом своей работы, а воспитатель читает стихотворение.

В нашей группе чудо-дом

Днем и ночью рыбки в нем.

Вместо воздуха - вода

Рыбам без нее нельзя.

Рыбки плавают по кругу,

Улыбаются друг, другу.

Смотрят рыбки сквозь стекло,

Им уютно и тепло.

Ведь аквариум такой

Для рыбешек – дом родной.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lerka/2018/09/26/konspekt-otkrytogo-zanyatiya-v-1-mladshey-gruppe>

Занятие 31. «Гусеничка на листочке»

Программное содержание: научить детей создавать композицию на зеленом листочке, используя соленое тесто. Научить детей делать гусеницу из шариков, разных по величине (голова побольше - на туловище поменьше). Закреплять умения скатывать шарики круговыми движениями рук и соединять их между собой; добавлять мелкие детали-рожки, носик. Развивать моторику рук и пальцев. Воспитывать аккуратность в работе с соленым тестом; вызывать бережное отношение ко всему живому.

Оборудование: соленое тесто разных цветов, доски для лепки, стаканчики с водой, кисти, стеки, спички, мультимедийная презентация.

Ход

Воспитатель: Природа, которая окружает нас, прекрасна и неповторима. Как красивы цветы, нарядны модницы-бабочки, яркие божьи коровки. Такой красотой можно долго любоваться, возможно, у кого-нибудь, даже появится желание нарисовать или слепить.

- Ребята, посмотрите на экран и перечислите какие насекомые здесь изображены (*улитка, гусеница, пчела, муха, божья коровка, бабочка, жук*)

- А сейчас я вам загадаю загадку, а вы попробуйте отгадать ее, о ком она.

Загадка про гусеницу

Бабочкина дочка

Вся в мелких ярких точках,

Медленно ползет,

Листики грызет. (*Гусеница*)

На экране появляется гусеница

- Посмотрите, какая симпатичная гостья к вам пожаловала. Она пришла посмотреть, чему вы научились, и обрести себе новых друзей. Поможем ей в этом. Мы для гости слепим много разных гусениц и поместим их на зеленые листики.

Воспитатель показывает и поясняет способ лепки:

Посмотрите, из каких частей состоит гусеница? (*голова и туловище*)

Что есть на голове? (*рожки, глаза, рот*)

Из чего сделаны рожки? (*из спичек*)

А носик, глазки и ротик? (*из соленого теста*).

Туловище и голова состоят из шаров – голова из большого шара, шары поменьше идут для туловища.

Показ выполнения: сначала с нашего куска теста мы отделим кусок побольше, а затем кусочки поменьше, но одинаковой величины и скатываем шарики, затем соединяем голову с остальными шариками при помощи воды и у нас получается туловище. На голову мы вставляем спички-рожки, делаем носик, глазки и ротик.

Ну, какая же гусеница без листочка? Нам понадобится соленое тесто зеленого цвета, раскатаем шарик. Затем сплющим шарик в ладонках или на столе. Придадим лепешке форму листика - сожмем указательным и большим пальцами, чтобы заострить кончик.

И выкладываем готовую гусеницу на листок.

Прежде чем приступить к работе, давайте разомнем наши пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Гусеница»

Гусеница, гусеница, (ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь и разгибаясь, по внутренней стороне другой руки от плечевого сустава до кончика пальцев)

Бабочкина дочка, («ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

По травинкам ползает, (то же проделываем, меняя руки: «от корня к верхушке»)

Кушает листочки: (и по другой стороне обратно)

Ам! Ам! Ам! Ам! (ладони складываем вместе перед собой. При каждом слове «Ам!» одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого, прямые пальцы другой ладони; затем ладони меняются ролями)

Поела — (останавливаемся, сложенные вместе ладони расслабляются)

Спать захотела. (одна сжимается в кулачок, другая ее накрывает — держит кулачок, как яблоко)

Проснулась — (постепенно расправляем ладони)

Бабочкой обернулась! (руки перекрещиваем в районе запястий, ладони теперь — крылья бабочки)

Полетела, полетела, полетела! (машем «крыльями»: запястья или предплечья перекрещены, левая ладонь машет возле правого плеча и наоборот)

Дети начинают лепить своих гусениц. Воспитатель напоминает о планировании работы: выкладывании шариков в ряд по размеру, помогает, тем детям, которые затрудняются в работе.

На экране появляется гусеница

Воспитатель: Молодцы ребята, замечательные гусеницы у вас получились.

- Вам понравилось лепить гусениц из соленого теста?

В конце занятия дети рассматривают, что у них получилось, составляют рассказ о своей гусенице. Воспитатель хвалит за старание, аккуратность.

Воспитатель: Ребята, какое хорошее и доброе дело вы сделали, теперь на свет появится много разноцветных красивых бабочек.

В конце занятия можно провести дидактическую игру «На полянке» (цель: расширение и обогащение словарного запаса по лексической теме «Насекомые»; отработка употребления предлогов (на, над, под, по); развитие зрительного внимания, памяти.

Список используемой литературы:

1. Картинки [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://yandex.ru>
2. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. - 144 с., илл.
3. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://wwc.lalamus.mobi/>
4. Пальчиковая гимнастика «Гусеница». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/11/04/palchikovye-igry-dlya-detey-4-5-let>
5. Электронный режим доступа: <https://nsportal.ru>

Конспект 32. Панно «Цветы» (лепка)

Программное содержание: совершенствовать умение скатывать тесто прямыми и круговыми движениями, расплющивать его, использовать в работе скалку, формочки для печенья, различные вспомогательные предметы, дающие отпечаток (колпачки от фломастеров, трубочки, стеку и т. д.) для украшения цветов. Вызвать желание дополнять созданное изображение деталями. Закреплять знания о строении цветов. Развивать эстетическое восприятие, творческую фантазию, желание передать красоту цветов. Учить лепить, опираясь на схемы. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Научить видеть конечный результат задуманной работы. Продолжать развивать у детей интерес к лепке из соленого теста.

Оборудование: соленое тесто, плотный картон, декоративная бумага, иллюстрации с изображением различных способов лепки цветов, доски для лепки, стеки, салфетки для вытирания рук на каждого ребенка, формочки для печенья в виде цветов и листьев, скалки, трубочки, колпачки от фломастеров, зубочистки; иллюстрации с изображением различных цветов, объемные цветы (искусственные), ноутбук, колонки.

Ход

Под нежную мелодию «Цветы» в музыкальный зал входит Фея Цветов

Фея: Здравствуйте! Цветочной феей
Меня называют. Я о цветах, все знаю.

Приглашаю вас, ребятки,
На цветочную полянку.

А отправит нас в полет,
Сказочный наш самолет.

(Дети вместе с Фей Цветов «летят»)

Фея: Мы летим над облаками
В самолетике с друзьями
Под крылом – равнины, горы –
Как волшебные узоры!

Ленты рек и гладь озер
Тоже сложатся в узор!

Посмотрите! Видно много –

И деревни, и дороги,

Видно много городов

И прекраснейших цветов!

Фея: А вот и моя цветочная страна,
Самолет наш совершает посадку!

(на экране появляется цветочная полянка)

- Посмотрите ребята, что есть на моей цветочной поляне: и цветы, и пчёлки, и жучки, и мотыльки. Посмотрите, сколько много цветов!

Фея: Ребята, а хотели бы вы сами сделать цветочную полянку? *(ответы детей)*

- Тогда я предлагаю пройти за столы и с помощью соленого теста сделать красивую полянку, на которой будет расти много прекрасных цветов.

Дети проходят за столы, на столах у них: плотный картон, соленое тесто, стеки, формочки, скалки, трубочки, зубочистки, колпачки от фломастеров, иллюстрации с изображением различных способов лепки цветов.

Фея: Ребята, на моей полянке растут разные цветы, и я вам предлагаю слепить те цветы, которые вы бы хотели, чтобы росли у вас на полянке. Но сначала давайте разомнем пальцы рук

Пальчиковая гимнастика «Цветок на поляне»

Вырос высокий цветок на поляне, Руки в вертикальном положении, ладони прижаты друг к другу, пальцы округлить.

Утром весенним раскрыл лепестки. Развести пальчики в стороны
Всем лепесткам красоту и питание Ритмичное движение пальцами
вместе – врозь.

Дружно дают под землей корешки. Тыльные стороны ладоней соединены,
пальцы опущены вниз – корень растения.

Дети выбирают иллюстрации цветов со способом лепки и начинают лепить. Воспитатель напоминает о планировании работы, наблюдает за работой детей и при необходимости оказывает помощь.

Способы лепки цветов:

РОМАШКА

1. Серединка цветка. Раскатываем кусочек тесто в шар; сплющиваем; делаем дырочки (спичкой) зубочисткой.
2. Лепестки. Отщипываем 5-7 кусочков; раскатываем столбики, сплющиваем и заостряем с одного конца.
3. Листочки. Раскатываем столбики; сплющиваем; вырезаем зубчики; «рисуем» жилки стекой или зубочисткой.

ВАСИЛЕК

Раскатываем столбики; сплющиваем; моделируем форму лепестков, делаем серединку – жгутик сворачиваем в спираль.

МАКИ

1. Раскатываем 4 шарика и сплющиваем
2. Формируем лепестки – с одной стороны расшлепываем, с другой заостряем
3. Делаем серединку цветка (пестики и тычинки); соединяем лепестки и серединку в красивый венчик
4. Лепим листочки, как для ромашки, и укрепляем все на карандаше или трубочке.

КОЛОКОЛЬЧИКИ

1. Раскатываем несколько шариков из соленого теста
2. Раскатываем конус (толстую морковь) и превращаем конус в колокол
3. Прищипываем и заостряем лепестки; лепим серединку из 3-5 маленьких шариков
4. Делаем стебелек; лепим листочки.

РОЗА

1. Раскатываем длинный столбик; сплющиваем в пластину
2. Закручиваем в бутон, расправляем лепестки; оформляем бутон
3. Делаем стебелек с листочками.

ГВОЗДИКА

4. Раскатываем длинный столбик; сплющиваем в пластину

5. Прищипываем пальчиками, чтобы получились волны или зубчики; закручиваем в бутон, расправляем лепестки; оформляем бутон
6. Делаем стебелек с узкими листочками.

Вариант: Цветы из соленого теста можно не только лепить руками, но вырезать с помощью формочек для печенья. Для этого нужно приготовить соленое тесто, положить на доску для лепки и раскатать с помощью скалки. На пласте выдавливаем фигурки готовыми формочками, аккуратно убираем излишки теста и выкладываем цветы на основу, предварительно смочив водой.

После того, как дети сделают цветы и приклеят их с помощью воды на основу, можно предложить трубочки, зубочистки, колпачки от фломастеров для украшения.

Фея: Молодцы! Какие красивые полянки у вас получились, у каждого растут разные цветы.

- Но вам ребята, пора возвращаться в детский сад. Я вам предлагаю взять с собой ваши полянки с цветами, а когда они подсохнут, сделать их еще прекраснее, раскрасив цветы в разные цвета. И возможно к вам на полянку прилетят насекомые полюбоваться такой красотой.

А отправит вас в полет,
Сказочный наш самолет.

До свидания, ребята!

Дети «салятся» в самолет и возвращаются в детский сад.

После занятия. Рассматривание полянок с цветами, дети рассказывают, какие цветы растут на их полянке, почему они выбрали именно эти цветы и т.д.

Список используемой литературы:

1. Лыкова Ирина Александровна. МЫ ЛУЖОК ЛЕПИЛИ. Азбука лепки. Издательский дом «КАРАПУЗ»
2. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
3. Пальчиковая гимнастика «Цветок на поляне». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/12/05/palchikovaya-gimnastika-na-temu-tsvety>

Конспект 33. Панно «Цветы» (раскрашивание)

Программное содержание: учить раскрашивать изделие из соленого теста гуашевыми красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.

Оборудование: вылепленные поделки детей, стаканчики с водой, кисти, гуашь, доски, салфетки, витой шнур, клей ПВА и горячий клей (пистолетный); пайетки; бабочки для украшения, ноутбук.

Ход

Дети рассказываются за столы, перед ними на доске поделка, вылепленная ими на прошлом занятии

Воспитатель:

- Ребята, на прошлом занятии вы из соленого теста лепили полянку с цветами, посмотрите и аккуратно потрогайте. Какими стали ваши поделки? (*Твердыми*).

- Как вы думаете, их уже можно раскрашивать? (*Ответы детей*)

(*Воспитатель дает детям возможность подумать, какие цвета потребуются каждому ребенку, затем спрашивает нескольких детей об их замысле, советует с чего начать*).

- Перед тем, как начать раскрашивать, давайте разомнем пальцы рук.

Пальчиковая гимнастика «Цветок на поляне»

Вырос высокий цветок на поляне, Руки в вертикальном положении, ладони
прижаты друг к другу, пальцы

округлить.

Утром весенним раскрыл лепестки. Развести пальчики в стороны

Всем лепесткам красоту и питание Ритмичное движение пальцами
вместе – врозь.

Дружно дают под землей корешки. Тыльные стороны ладоней соединены,
пальцы опущены вниз – корень растения.

(*Дети раскрашивают поделки гуашью. Воспитатель наблюдает за работой детей, помогает тем, кто затрудняется*).

В конце занятия дети рассматривают, что у них получилось, рассказывают о своих работах. Воспитатель хвалит за старание, аккуратность.

В конце занятия, когда краска подсохнет можно наклеить пайетки, с помощью шнура сделать петельки.

Список используемой литературы:

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://www.lalamus.mobi/>
2. Пальчиковая гимнастика «Цветок на поляне». [Электронный ресурс] //Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/12/05/palchikovaya-gimnastika-na-temu-tsvety>

Диагностическая карта

МБДОУ _____

Воспитатели _____

Дата проведения диагностики _____

Ф.И.ребенка	Знает состав соленого теста		Владеет основными приемами лепки (раскатывание, скатывание, сплющивание, защипывание)		Владеет основными способами лепки (конструктивный, скульптурный, комбинированный)		Умеет использовать дополнительный материал для изготовления изделий из соленого теста		Умеет раскрашивать готовые изделия из соленого теста		Соблюдает правила техники безопасности при работе с соленым тестом и дополнительным материалом		Умеет сотрудничать с другими детьми		Итоговый показатель	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	НГ	НГ	КГ
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																

12.																
13.																
14.																
15.																

Шкала оценки:

- 3 б. - Высокий – самостоятельно справляется с заданием. Заинтересован лепкой из соленого теста. Умеет пользоваться подручным материалом.
- 2 б. - Средний – выполняет задания с помощью воспитателя.
- 1 б. - Низкий – не справляется с заданием

