**Влияние ЛРОС на развитие ребёнка-дошкольника.**

Личностно развивающая образовательная среда

Мы живём в эпоху социальных перемен: меняются условия жизни, ценности, характер отношений между поколениями. Сами взрослые часто оказываются не готовыми к переменам, и это не может не сказываться на детях.

Между тем мы мечтаем видеть детей успешными: активными и гармонично развитыми, открытыми для всего нового, жизнестойкими, умеющими справляться с трудностями, ставить и достигать цели.

В мире, где нет готовых ответов, где традиционные формы социальной интеграции уже не гарантируют успешность, всё большее значение приобретает развитие личностного потенциала детей, их способности понимания себя, самоорганизации и саморегуляции.

Поэтому задача организации учебного процесса, включающего в себя социально-эмоциональное развитие, становится весьма актуальной, и решать её можно организуя специальные занятия с детьми, в ходе которых социально-эмоциональное развитие становится педагогической задачей. В этом случае необходимо создание особой программы работы, которая будет проводиться в отдельное специальное выделенное для этого время.

Разработанная при поддержке Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее» программа отвечает запросам времени. Она позволяет целенаправленно обучать детей внимательному и уважительному отношению к миру эмоций, саморегуляции, взаимопониманию, использованию эмоций при выстраивании взаимодействия. В то же время результаты обучения в группе изменяют детей и педагогов, переносятся и в образовательную среду в целом, изменяя отношения детей со сверстниками и взрослыми.

*Под эмоциональным интеллектом обычно понимают способность воспринимать и выражать эмоции, понимать и объяснять намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, видеть причинно-следственные связи, регулировать эмоции (свои собственные и других людей), учитывать знания об эмоциональных состояниях в поведении, использовать знания об эмоциональном мире в решении задач.*

***В ней выделяются следующие составляющие эмоционального интеллекта:***

„„восприятие и идентификация эмоций — способность распознавать свои эмоции и эмоции других людей по их внешним проявлениям (мимике, жестам, голосу и т.п.);

„„понимание эмоций — умение определять причины возникновения эмоций, видеть связь между мыслями, поведением и эмоциями, предугадывать, как изменятся эмоциональные состояния в ближайшем будущем, понимать сложные эмоции и чувства — как свои, так и других людей;

„„управление эмоциями — умение регулировать своё эмоциональное состояние, его интенсивность и проявление эмоций, оказывать влияние на эмоциональное состояние других людей;

„„использование эмоций — способность задействовать эмоции для решения актуальных задач, выстраивания взаимодействия.

Дети в ходе работы учатся понимать себя, с уважением относиться к своему эмоциональному миру и эмоциям других людей, понимать и принимать свои чувства и на основе этого понимания управлять ими, строить отношения с другими людьми и с миром.

[Программа по развитию личностного потенциала](https://vbudushee.ru/education/programma-po-razvitiyu-lichnostnogo-potentsiala/) опирается на средовой подход в образовании, который:

* подразумевает создание образовательной среды, в которой условия превращаются в возможности для саморазвития и самообучения детей;
* позволяет опосредованно управлять образовательным процессом, направленным на развитие личности каждого ребенка;
* способствует достижению предметных и метапредметных результатов обучающихся.

Именно поэтому анализ, проектирование, создание и дальнейшее развитие личностно-развивающей образовательной среды (ЛРОС) в каждой образовательной организации-участнике Программы является первым шагом и необходимым условием успешной реализации изменений.

Говоря об образовательной среде, стоит обратить внимание на следующие определения. Образовательная среда — это количество содержательных коммуникаций, в которые вовлечен ребенок в течение дня. Качество среды определяется плотностью взаимодействия с разными держателями образовательного контента. Современная образовательная среда решает задачи не только обучения ребенка, но и профессионального развития педагога. Образовательная среда — все, что ребенка окружает (школа, интернет, город, поселок и пр.) и способно мотивировать на получение образовательных результатов. Образовательная среда формирует человека будущего. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предлагает следующее определение образовательной среды: это совокупность образовательных условий, которые создают возможности для эффективного взаимодействия участников образовательного процесса, организации внеурочной деятельности и дополнительного образования, учебного процесса, профессионального развития педагогов, обучения и развития обучающихся с особыми образовательными потребностями и обеспечивают реализацию основных образовательных программ дошкольного, начального, основного и среднего общего образования. При определении понятия «современная образовательная среда» следует учитывать, что образование, согласно стратегическим документам Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСP), призвано не столько дать человеку набор готовых знаний, социальных сценариев и базиса для освоения определенной профессии, сколько обеспечить фундамент для возможности обучаться на протяжении всей жизни (lifelong learning) и успешной социализации. С этих позиций актуальным является описание современной образовательной среды через так называемые soft skills — универсальные жизненные навыки. В связи с этим применима, например, позиция зарубежных ученых, согласно которой образовательная среда должна в первую очередь формировать у человека уверенность в себе. Современные тенденции и подходы к формированию пространства образовательной организации: международный опыт и отечественная практика мест для взаимодополняющих активностей (в частности, освоения общих и специфических знаний в парадигме деятельностного подхода); «поддерживающих» мест (например, мест для отдыха, уединения и размышлений); больших пространств (внутри и вне помещений, например, для развития навыков самоорганизации, саморегуляции, физического развития); мест самообслуживания. Такое концептуальное видение подразумевает, что современная образовательная среда содержит возможности: для самостоятельности; инициативности; вовлеченности; субъектности; рефлексии. Соответственно, критерии оценки качества образовательной среды должны основываться именно на реализации этих возможностей в различных областях. Другими важными требованиями к современной образовательной среде являются безопасность и возможность участников образовательного процесса противостоять агрессивным проявлениям, в том числе в информационном поле. А дополнительным критерием оценки качества образования может служить степень удовлетворенности образовательной средой и процессом обучения всех ключевых участников (учащихся, родителей, педагогов, руководителей образовательных организаций и др.). Согласно отечественному опыту в области средового подхода в педагогике, детализировать понятие «образовательная среда» необходимо через такие компоненты среды, как:

1) физическое пространство и его обустройство (предметно-пространственный компонент);

2) цифровое пространство и его обустройство (цифровая информационнообразовательная среда, включающая платформы управления учебно-методическими материалами, учебным процессом, информационно-управляющие системы, системы текущего и итогового оценивания и т. д.);

3) характер взаимодействия между участниками образовательного процесса, обусловленный использованием пространств, материалов, оборудования

4) структурирование учебного расписания и регламентов работы образовательной организации (распределение времени дня и недели на различные виды деятельности с использованием пространств, материалов, оборудования; требования к содержанию и проведению учебных мероприятий, зонам ответственности участников образовательного процесса и т. д.

Модель личностно развивающей образовательной среды включает в себя три компонента: 1) предметно-пространственный; 2) организационно-технологический; 3) социальный. Понятия «образовательная среда» и «образовательное пространство» исследователями нередко отождествляются, понимаются как синонимы. Образовательная среда отличается от образовательного пространства тем, что предполагает включенность человека, субъекта среды в совокупность материальных условий его существования. В среде происходит процесс взаимодействия субъектов, создание условий и механизмов их развития и саморазвития. 1 Школа 2100. Образовательная программа и пути ее реализации. Выпуск 3 / под науч. ред.

Остановимся на особенностях проектирования пространства детского сада, обусловленных спецификой возрастного развития дошкольников. Одним из важнейших чувств в жизни формирующейся личности является чувство принадлежности к группе. Обезличенные групповые комнаты, наполненные типовой мебелью и игрушками, не способствуют формированию у детей командного духа, чувства общности, значимости происходящего, своей причастности к чему-то важному. Проблема типового пространства, лишенного индивидуальности, не решается списками оборудования, рекомендованного для детского сада, и распределением ресурсов по дошкольным образовательным организациям. Однако изменить ситуацию можно с помощью грамотно подобранных цветовых решений и применения цветовых идентификаторов. Пространства групп в детском саду имеют свои названия, но чаще всего они бывают довольно банальными («Малыш» или «Карапуз») или же безликими, лишенными индивидуальности («младшая», «старшая», «подготовительная» и т. п.). Для детей младшего возраста, мыслящих образами, познающих мир с помощью эмоций, этого недостаточно. Чтобы у дошкольника возникло желание войти в сообщество, почувствовать себя его частью, оно должно иметь звучное, яркое и запоминающееся имя. В этой связи для обозначения групповых зон рекомендуется использовать тотемы, которые будут сопровождать детей на протяжении всего времени их пребывания в детском саду .

Преемственность между пространствами для детей разного возраста очень важна для создания чувства причастности. Тотем призван выполнять не только навигационную функцию (обозначать вход в помещение той или иной группы), но и символично-защитную, так что в идеале это должен быть съемный элемент, который будет переходить с двери на дверь вместе с взрослеющей командой детей. Каким бы по цветовому решению ни был тотем (в одну или несколько красок), важно соблюдать сочетаемость цветов при переходе тотема с одного объекта на другой. Процесс перехода тотемов рекомендуется организовать как всеобщий праздник, приурочив его, например, к традиционной дате начала учебного года — 1 сентября. Каждый малыш — центральная фигура дошкольного образования. В детском саду у него должна быть возможность ощущать свою значимость и причастность к процессам, происходящим в дошкольной организации, реализовывать право на собственное пространство. У каждого ребенка, посещающего детский сад, должно быть как временно личное пространство (шкафчик, кроватка, в идеальном случае — свой пластиковый ящик с личными вещами), так и место для демонстрации его творческих достижений. И если с индивидуализацией второй зоны проблем обычно не возникает (работа ребенка сама по себе является маркером его значимости), то личные элементы интерьера дети чаще всего не могут считать своими даже в течение времени пребывания в детском саду. Это серьезное упущение. Для маркировки временно личных пространств (шкафчиков и кроваток), а также мест демонстрации творческих достижений детей рекомендуется использовать кармашки (самый простой вариант), пробковые или магнитные поверхности для размещения детских работ, небольшие маркерные или меловые панели, зажимы различного дизайна и т. д. Конструкции должны быть спроектированы и смонтированы таким образом, чтобы дети могли самостоятельно сменить свой личный «маркер», но при этом его нельзя было бы быстро сорвать или испортить. Выставочные пространства должны располагаться в местах присутствия родителей. Оптимальными помещениями для организации выставок будут холл, раздевальные и другие зоны ожидания, предусмотренные проектом. Выставочная система должна быть простой, эстетичной, монохромной (белой, серой, черной, прозрачной) и достаточно мобильной (с возможностью быстрой замены экспонатов). Как и в случае с подписью шкафчиков, наиболее простыми в реализации вариантами будут различные зажимы. Совершенно не обязательно выравнивать все работы и соблюдать визуальную сетку, важно создать правильный фон, который не будет отвлекать от экспозиции. Можно использовать прищепки на сетке, зажимы на стене (при желании родители могут забрать работы детей домой). Оснащение общественных пространств. Холлы и коридоры детского сада выполняют сразу несколько важных функций, соотносимых с разными видами зон. 1. Эвакуационная. При возникновении угрозы жизни и здоровью проходы должны обеспечить быструю и беспрепятственную эвакуацию всех детей и сотрудников детского сада в безопасное пространство. В таком пространстве не должно быть никаких притягивающих к себе внимание элементов оформления и мебели, а цвет стен должен быть нейтральным. 2. Транзитная. Функция этой зоны частично совпадает с функцией эвакуационной зоны и призвана обеспечить для детей и родителей и беспрепятственный проход в группу и выход из нее, и посещение помещений для дополнительных занятий, музыкального и спортивного залов. Предпочтительно минимальное визуальное наполнение этой зоны. В коридорах возможно размещение тактильных полос или временных выставок, если для них нет других пространств. Главную декоративную функцию здесь могут выполнять цветовые порталы, окрашенные дверные косяки, навигация. 3. Ожидание. Необходимо предусмотреть пространство как для кратковременного ожидания — окончания занятий, приема пищи, так и для длительного. Эта зона — главное выставочное пространство: если родители забирают ребенка из раздевальной зоны, выставочное пространство должно располагаться именно там или на входе в групповую зону. 4. Социально-представительская. Во входной группе каждой организации должна располагаться зона, свидетельствующая о характере этой организации, стиле управления ею, отношении администрации к детям и сотрудникам. Часто представительская функция совмещается с социальной: во входной группе размещаются лучшие, конкурсные детские работы и анонсы различных мероприятий. Несмотря на кажущуюся очевидность функции той или иной зоны, педагогический коллектив и администрация каждой дошкольной организации будет использовать пространство по-своему. Например, при переходе из групповой зоны на прогулку или в музыкальный зал воспитатель может построить детей в шеренгу или вести их в свободной группе. Построение и ожидание могут проходить в групповой или раздевальной зоне, в коридоре рядом с групповой. Детям могут разрешать контактировать с пространством или же их будут жестко контролировать. В зависимости от этого предметы, задерживающие внимание детей, могут быть востребованы в разных местах. Поэтому оборудование должно быть легко монтируемым, съемным и взаимозаменяемым, а при необходимости демонтироваться полностью и оставлять опрятную стену без ощущения недоделанности. В соответствии с выполняемой функцией пространство оснащается выставочными зонами, бизибордами1, тактильными стендами или остается пустым для более быстрого продвижения детей.. 1 Бизиборд (от англ. busy board — занимательная доска) — доска, как правило, деревянная, на которой размещены разнородные тактильные элементы — колесики, кнопки, переключатели, молнии, пуговицы, липучки, дверцы на замочках и т. д. Работа с этой доской способствует развитию мелкой моторики и мышления ребенка. Рекомендуется использовать оборудование нейтральных цветов (белого, серого), при необходимости с небольшими цветовыми акцентами; допускается применение светлого дерева. На восприятие цвета влияют не только его насыщенность, качество и время воздействия, но и тип нервной системы, возраст, пол человека, а также другие факторы. Детям нравятся яркие цвета (особенно красный и желтый) и светлые тона. Восприятие цвета влияет на познавательные процессы. Речь идет не о содержании мыслительного процесса, а о его динамических, энергетических характеристиках. Эмпирические наблюдения показывают, что в различных цветовых средах человеку «думается» по-разному: цветовое воздействие может либо препятствовать, либо способствовать решению задачи. Немецкие ученые Г. Фрилинг и К. Ауэр [33], изучавшие особенности восприятия цвета людьми разного пола и возраста, не рекомендуют красить помещения, предназначенные для занятий умственным трудом (школьные классы, студенческие аудитории, научные отделы, лаборатории и т.  п.), в темные и холодные цвета (сочетания голубого, зеленого и сине-зеленого), поскольку они вызывают торможение мыслительных процессов, снижают эффективность умственной деятельности. Это касается не только стен, потолка или пола, но и мебели. Наоборот, цвета «активной стороны» (красный и оранжевый) улучшают мыслительную деятельность, повышают ее продуктивность. В сознании людей успешное решение задачи ассоциируется с яркими, светлыми цветами. По утверждению учёных, красный занимает первое место в списке цветовых предпочтений детей. Подобный результат дает право считать его самым любимым цветом детского возраста. Красный и желтый — цвета «активной стороны» — пользуются значительно большей симпатией детей дошкольного возраста, чем какие-либо другие. Цвета коротковолновой части спектра (синий и зеленый) серьезно проигрывают им в популярности. Г. Фрилинг и К. Ауэр в процессе проводимых исследований выявили, что дети от 4 до 10 лет отдают предпочтение красному, пурпурному, розовому и бирюзовому и отвергают черный, темно-коричневый и серый. Причем в детском возрасте цветовые предпочтения связаны не столько с гендерными различиями, сколько с индивидуальными особенностями детей. Исследуя восприятие детьми цвета, С. Б. Зварыгина и А. С. Гребельник [10], ученые из Института дизайна и технологий Костромского государственного университета, пришли к похожим результатам и сделали вывод, что пятилетние дети предпочитают «активную» цветовую гамму (оранжевый, желтый, красный — перечисление в порядке предпочтения). Яркие цвета радуют их, притягивают к себе их внимание. Причем воздействие красного, желтого и других ярких цветов не раздражает детей младшего возраста, а даже успокаивает, позволяет им чувствовать себя комфортно. Такие цвета, как фиолетовый, синий, сиреневый, коралловый, коричневый, пастельные и бежевые оттенки хуже воспринимаются детьми и оцениваются ими как «грязные», неопрятные. Белый, светло-серый и оттенки светлого дерева признаны нейтральными, не вызывающими бурной эмоциональной реакции. Неоднознач- 96 но обстоит дело с черным цветом: в целом он плохо воспринимается детьми, однако на небольших пространствах (например, поверхности меловой доски) смотрится органично и не воспринимается негативно. Педагог-психолог И.  И. Ефременкова, методист дошкольного отделения ГБОУ г. Москвы «Школа № 444», в работе «"Цветовая комната" в дошкольном образовательном учреждении» [9] говорит о предпочтительном использовании приглушенных цветов на больших плоскостях и выразительных цветовых акцентах, которые могут присутствовать в пространстве детского сада в виде игрушек, дидактических материалов и мебели. Кроме того, дети, живущие в больших городах, ежедневно наблюдают архитектурные объекты самых разных форм и цветов, рекламные вывески, разноцветные автомобили, толпы людей в разнообразной одежде; книжная промышленность щедро одаривает малышей множеством ярких и красочных книг. Добавим к этому регулярное взаимодействие с различным мультимедийным оборудованием (телевизором, 98 компьютером, индивидуальными гаджетами), и станет понятно, что современный ребенок не испытывает недостатка в визуальной стимуляции, а скорее наоборот, нуждается в уменьшении количества зрительных раздражителей.