****

**Драматизация сказки «Заюшкина избушка»**

(Совместное  мероприятие с родителями)

*Действующие лица родители:* Заяц, Лиса, Еж, Медведь, Волк, Петух.

*Сказочница:* воспитатель.

***Звучит мелодия «В гостях у сказки»***

**Сказочница:**

Добрый день! Спешу опять

Сказку детям рассказать.

По сугробам шла я, шла,

Сундучок для вас нашла.

Он лежал в лесу под ёлкой,

Не попал он в руки волку!

Сундучок-то не простой,

Он волшебный! Вот какой!

Сказка в сундучке живёт.

Вот возьмёт, да оживёт!

Но сначала вы, ребятки.

**Отгадайте-ка загадки!**

1. Комочек пуха,
Длинное ухо.
Прыгает ловко,
Любит морковку.
(**заяц)**

2. Хитрая плутовка

Зайчиков пугает,

Хвостом следы заметает!

**(лиса)**

3. Зимой спит.

Летом ульи ворошит!

**(медведь)**

4. Вместо шубки лишь иголки.
Не страшны ему и волки.
Колкий шар, не видно ножек,
Звать его конечно...
**(Ежик)**

**5.** Кто зимой холодной,
В лесу ходит злой и голодный?
**(Волк)**

6. Хвост с узорами,

Сапоги со шпорами.

Рано-рано поутру

Он кричит «Ку-ка-ре-ку»!

**(петух)**

 *Сказочница поочередно достает игрушки из сундучка, спрашивает, в какой сказке живут эти звери.*

- Ребята, а в какой сказке живут все эти герои?

**Дети:** «Заюшкина избушка»

- Молодцы, ребята, все загадки отгадали, и сегодня я приглашаю вас в сказку  «Заюшкина избушка».

***Музыка «В гостях у сказки»***

**Сказочница:**

Случай был один весной,

Прятался народ лесной:

Кто в берлоге, кто в избушке.

Тот, кто летом постарался,

В теплом домике остался.

Ножки, лапки, ушки грел,

И в окошечко глядел.

Зайка прошлою весной,

Дом построил лубяной,

Но такие вот дела,

Рядом с ним лиса жила.

Той-то лишь бы порезвиться,

И на хитрости пуститься.

Наступила уж зима, все дорожки замела,

И морозы крепче стали

И лисичка замерзает

**Звучит мелодия «Метель»**

***(Зайчик стучит молотком по домику молотком, Лисичка катает комочек снега)***

**Зайчик:** Здравствуй добрая соседка

Жаль, что видимся мы редко.

Что ты лепишь-то быка,

Елку иль снеговика?

**Лиса:** Я скатаю этот ком,

И построю себе дом.

Нечета твоей избушке,

Уноси отсюда ушки!

***(зайчик убегает в домик, лиса выстроила ледяной дом)***

**Сказочница:**

Хорошо идут делишки,

У строителя зайчишки,

А лиса живет в печали,

Ведь сугроб не одеяло

Вся в сосульках непоседа.

Но,время быстро пролетело,

Вот весна уж подоспела…

**Звучит мелодия «Весна»**

И растаяла избушка….

И пошла лиса к соседу….

***(у лисы домик тает, и она подходит к домику зайчика)***

**Лиса:** Ох, плохи мои делишки,

В дом пусти меня зайчишка,

Только лапочки погрею,

Задержаться не посмею.

**Сказочница:**

Пожалел лису зайчишка,

И пустил ее в домишко.

Ни чего не опасался,

И за дверью оказался

*(зайчик пускает лису в дом, а она его выгоняет, зайчик садится на пенек, плачет)*

**Сказочница:**

Стал он думать и гадать,

Как лису ему прогнать,

В одиночку вряд ли сможет,

Только кто ему поможет?

**Зайчик:**

Ох, я серенький зайчишка,

Пропадает мой домишка.

Как мне бедненькому быть,

Под кустом придется жить. *(Лиса выглядывает из домика)*

***Выход ежика***

***Еж:*** Я, колючий ежик,

Обежал я сто дорожек,

Чтобы зайчику помочь,

Уходи лисица прочь.

**Лиса:** Говорю в последний раз,

Вот как выскачу сейчас,

Мне ведь это пустячки.

Выпустить из вас клочки! *(еж убегает)*

**Сказочница:**

Что ж, лиса не испугалась,

В теплом домике осталась.

**Зайчик:**

Ох, я серенький зайчишка,

Пропадает мой домишка.

Как мне бедненькому быть,

Под кустом придется жить. *(Лиса выглядывает из домика)*

***Выход медведя:***

Я большой и сильный мишка,

Помогу тебе зайчишка,

Прогоню сейчас лису,

Я сильнее всех в лесу.

**Лиса:**

Говорю в последний раз,

Вот как выскачу сейчас,

Мне ведь это пустячки.

Выпустить из вас клочки! *(медведь убегает)*

**Сказочница:**

Так не удалось и мишке,

Помощь оказать зайчишке.

**Зайчик:**

Ох, я серенький зайчишка,

Пропадает мой домишка.

Как мне бедненькому быть,

Под кустом придется жить. *(Лиса выглядывает из домика*

***Выход волка***

**Волк:**

А я, серенький волчонок,

Не гони меня, зайчонок,

Я смелее всех в лесу,

Прогоню сейчас лису!

**Лиса:**

Говорю в последний раз,

Вот как выскачу сейчас,

Мне ведь это пустячки.

Выпустить из вас клочки! *(волк убегает)*

**Сказочница:**

Что же, не удалось и волку,

И в зубах не много толку.

**Зайчик:**

Ох, я серенький зайчишка,

Пропадает мой домишка.

Как мне бедненькому быть,

Под кустом придется жить. *(Лиса выглядывает из домика*

***Выход петуха***

**Петух:**

А я Петя-петушок!

Золотистый гребешок,

Я несу с собой косу,

Чтобы попугать лису!

**Лиса:**

Говорю в последний раз,

Вот как выскачу сейчас,

Мне ведь это пустячки.

Выпустить из вас клочки! *(петух убегает)*

**Сказочница:**

Видно даже и с косой,

Им не справится с лисой.

**Зайчик:**

Ох, я серенький зайчишка,

Пропадает мой домишка.

Как мне бедненькому быть,

Под кустом придется жить. *(Лиса выглядывает из домика*

**Сказочница:**

Все зайчишку окружили,

Что им делать все решили,

Все к зайчишке подбежали,

Хором лисоньке сказали:…

**Сказочница:**

Ох, ты лисонька – лиса,

Ты ведь всех в лесу краса,

Ты пусти зайчишку в дом,

И живите вместе в нем!

**Лиса:**

Так и быть, его впущу.

Сладким чаем угощу,

Буду я теперь другой,

Нежной, чуткой, золотой!

**Сказочница:**

Собрались мы не напрасно,

Сказка кончилась прекрасно,

Будем домик мы беречь,

Всем поклон, До новых встреч!

***Все герои выходят из-за ширмы, сказочница их представляет.***

***Далее медведь предлагает с ним поиграть***

- Ребята, я очень люблю играть

Смотрите, у меня есть целая корзина шишек

Вы ребята не сидите, мне в корзинку шишки соберите!

**Подвижная игра «Мишка в лесу»**

|  |  |
| --- | --- |
| Мишка по лесу шагалМишка шишки собирал.Вдруг споткнулся мишка!И рассыпал шишки!Вы, ребята, помогитеМишке шишки соберите!  | Движения согласно тексту     Собираем под музыку |

***Далее ежик предлагает поиграть***

- Ребята, а я тоже принес для вас подарочки.

Посмотрите, какие у меня мячики,

Приглашайте своих родителей,

Давайте на коврик присядем,

С мячиком поиграем.

 *Пальчиковый массаж с помощью резиновых массажных мячей под мелодию Е.Железновой «Ходит ежик без дорожек»*

|  |  |
| --- | --- |
| Ходит ёжик без дорожек по лесу, по лесуИ колючками своими колется, колется.А я ёжику – ежу, ту тропинку покажу,Где катают мышки маленькие шишки | дети катают мячи между ладонямисжимают мячипоочередно катают на правой, а затем на левой ладони.  |

**Сказочница:**

Уважаемые родители, сегодня на родительском собрании мы хотели в нетрадиционной форме показать и рассказать вам о важности и необходимости театрализованной деятельности для детей. Надеемся, что вам понравилось, и вы будете дома совместно с детьми ставить спектакли. А поможет вам в этом информация, которую мы для вас подготовили в виде буклета «Театр дома».

*Раздает буклеты «Театр дома»*

До свидания!

**Список используемой литературы:**

1. Музыка. [Электронный ресурс] //Режим доступа: https://wwc.lalamus.mobi/
2. Электронный режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/dramatizacija-skazki-zayushkina-izbushka-dlja-detei-mladshei-grupy.html>
3. Электронный режим доступа: <http://tmndetsady.ru/metodicheskiy-kabinet/konspektyi-istsenarii/news10361.html>

***Домашний театр для детей***

Театр имеет огромный воспитательный потенциал. Его воздействие на эмоции ребенка очень сильны, ведь дети проживают жизнь вместе с героем на сцене, радуются, переживают, сочувствуют. Так как у них развито конкретно-образное мышление, то именно происходящее на сцене, декорации, игра актеров дает им возможность глубже понять и ярче воспринять знакомые сюжеты и характеры героев.

Самые простые театральные постановки с участием любимых игрушек малыша – это не просто развлечение, но и возможность для родителей способствовать развитию речи, памяти, творческих способностей, нравственных черт, дружелюбности, расширению кругозора ребенка. Ребенок может приготовить декорации, тем самым проявив себя как художник и дизайнер, продумать костюмы, написать сценарий, сыграть роль. Возможности у театра большие, даже если это всего лишь домашний спектакль.

Игровые театральные приемы используют в своей работе психологи, чтобы помочь ребенку бороться с его страхами, комплексами, неуверенностью в себе. Ребенок начинает меняться сам, без указки взрослого, без его наставлений и упреков. Он учится общаться, так как в театре нужна коллективная работа, проявляются скрытые способности даже у тех детей, которые считали себя ни на что не способными. Они проникаются искусством, его многообразием, ведь театр – это синтез музыки, слова, живописи, хореографии, дизайна. А как известно, искусство способно лечить душу.

В домашнем театре самое важное – помочь ребенку раскрыться, реализовать себя, освободить свое творческое начало. Поэтому строгой критике тут не место. Театральная игра учит ребенка взаимодействовать с окружающими, искать решение проблемы, доводить дело до конца.

 **Домашний театр для малышей 3-5 лет**

Их уже можно вовлекать в подготовку постановки, давая небольшие роли и задания. Разыгрывать сценки стоит по уже знакомой сказке или рассказу. Они любят читать один и тот же сюжет много раз, а небольшой спектакль со знакомыми и любимыми персонажами будет встречен на ура и поможет лучше понять сюжет и прочувствовать эмоции героев. Выбирать для малышей лучше простые сказки, где речь идет о дружбе, взаимовыручке, справедливости и т.д. И постепенно расширять репертуар, чтобы поддержать интерес ребенка.

В таком возрасте дети уже могут играть сами, продолжительность спектакля около 15-20 минут. Это могут быть сказки: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», фрагменты из произведений К. Чуковского. До 4 лет кукольный спектакль лучше делать взрослому, а с малышами играть в простые сюжетные сценки с куклами. Спектакль за ширмой можно организовать для детей уже с 6 лет.

**Организация домашнего театра**

Вы можете выбрать любое подходящее место в квартире. Кукольные театральные представления можно разыгрывать на столе, полу, сделать домик, небольшую ширму. Для спектакля с ролями стоит подумать над декорациями, но не обязательно делать их сложными, используйте все, что есть в наличии. Из картона, например, можно придумать ширму или вырезать дерево, нарисовать дом и т.д. Особенно детям нравятся костюмы, пусть сами придумывают (в зависимости от возраста) и пытаются воплотить свои эскизы в жизнь. Это прекрасно развивает фантазию, навыки рукоделия, усердие, да и просто весело и интересно.

**Несколько примеров, как можно устроить театр дома:**



Маленький домашний театр может стать увлекательным занятием для всей семьи. Подготовка к театральному представлению, изготовление декораций и костюмов помогают детям проявлять себя в творчестве, развивают речь, воображение и раскрепощают. А для родителей театр становится хорошей возможностью лучше узнать ребенка, скоротать скучный вечер за полезным для всей семьи занятием.

К спектаклю можно готовиться тщательно и заранее: с выбором истории, распределением ролей, изготовлением кукол-персонажей, нарисовать билеты и афишу. А можно ничего не планировать и организовать спонтанное представление. Чем старше ребенок, тем больше он принимает участие во всех приготовлениях и может даже все организовать сам, а маму с папой позвать на премьеру. А вот малышу мини-спектакль пока будут показывать родители.

Для кукольного театра декорации могут любыми, подойдет и журнальный столик, и картонная коробка, и ширма из занавески или покрывала. Вот несколько идей, как можно сделать сцену для кукольных представлений.





**Как сделать кукол для театра**

В продаже очень много всевозможных пальчиковых кукол, кукол-перчаток. Мы расскажем о куклах, которые легко можно сделать самим, в домашних условиях. Иногда для этого вовсе не обязательно уметь шить.

Вам не понадобится изготавливать много кукол. Серый волк, лиса, медведь, заяц и другие «ходовые» герои могут участвовать в огромном количестве сказок.

**Пальчиковые куклы для**

**домашнего театра**



Знакомить малышей с театром можно с самого раннего возраста. Роли главных актеров сыграют наши пальцы. Их нужно только слегка принарядить. Со временем карапуз и сам будет разыгрывать коротенькие сценки.

Пальчиковых кукол можно пошить из обрезков флиса, фетра или ярких х/б и трикотажных тканей.



**Куклы-топотушки**

Интересны и просты в изготовлении куклы-топотушки. Подойдет плотный картон. Получается настоящая шагающая кукла!



**Перчаточные куклы для театра**

В ход пойдут перчатки-потеряшки, носки без пары, варежки, остатки ткани, фетра, пряжа и др.



Источник: <https://ihappymama.ru/domashnij-teatr-zachem-on-nuzhen-i-kak-organizovat/>