Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Каргасокский детский сад №1»

КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ И ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ:

«ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ С. ЕСЕНИНА «БЕЛАЯ БЕРЁЗА»

И РИСОВАНИЕ НА ТЕМУ «БЕЛАЯ БЕРЁЗА»

Воспитатель Ситалова Т.А.

Январь 2019.

**Программное содержание**:

- помочь детям почувствовать красоту поэтического описания зимней природы

- запомнить стихотворение и выразительно его читать

-рисовать березу в соответствии с содержанием стихотворения, пользуясь знакомыми приёмами изображения

-воспитывать любовь к природе, русским хороводам и поэзии.

**Словарная работа**: снежною каймой, белой бахромой, сонная тишина, точно серебром, лениво обходя кругом.

**Предшествующая работа:**

-знакомство с русскими народными песнями

-чтение стихотворения Прокопьева «Берёзка»

-прослушивание музыкальных произведений: «Во поле берёза стояла», «Ай да берёзка»

-наблюдение на прогулках за природой в разное время года

-рисование берёзы.

**Ход занятия.**

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ.

Дети, назовите, какие деревья растут вокруг нашего детского сада? Верно, берёзы. С раннего детства мы узнаём берёзу по её белому стволу, по шуму листьев на тонких ветках. Мы называем её ласково – «берёзонька». А как ещё? (Ответы: белая берёзонька, плакучая, красавица, белоствольная, кудрявая, краса берёза).Красоту русской берёзы воспевали в песнях, стихах:

«Люблю берёзку русскую! То светлую, то грустную.

В белом сарафанчике, с платочками в карманчиках.

С красивыми застёжками, с зелёными серёжками.

Люблю её, нарядную, родную, ненаглядную!»

Вокруг берёзоньки любили девушки водить хороводы, под берёзой плести венки из трав и цветов: «Под тобой, берёзонька, красны девушки поют. Под тобой, берёзонька, красны девушки венки плетут».

И вот сегодня я хочу вас познакомить со стихотворением Сергея Есенина «Белая берёза».

Желаете послушать? (Читаю стихи. Разбираем трудные выражения, т.е. словарная работа).

**Вопросы к детям:**

-Что увидел поэт под своим окном? (Белую берёзу)

-Почему поэт называет берёзу «белой»? (побелела от снега) Какими словами об этом говорится в стихотворении? (принакрылась снегом точно серебром).

-на пушистых ветках… что? (снежною каймой распустились кисти белой бахромой)

(индивидуальные и хоровые ответы детей, проговаривание целых стихотворных фраз)

-Как поэт рассказал про зарю? (А заря лениво обходя кругом)

-Какие строчки вам понравились больше всего?

-Как надо читать стихотворение – громко, как на празднике или тихо? (верно, спокойно, голосом передать сонную тишину зимней природы).

Повторное чтение стихотворения, а дети вполголоса повторяют. Вызвать 3-4 детей.

**Анализ:** отметить наиболее выразительное чтение стихотворения.

**Физминутка:** Хоровод «Во поле берёза стояла» с музыкальным сопровождением и с выполнением движений.

ВТОРАЯ ЧАСТЬ.

Предложить детям передать в рисунках ту берёзу, о которой написал поэт Сергей Есенин.

Ребёнок читает ещё раз стихотворение, дети слушают, начинают работать.

**Индивидуальная работа**: помогаю более точно передать разное строение веток, стройный ствол, «пушистую кайму». Оформить выставку готовых работ.

**Анализ:** посмотрите, сколько берёзок-подружек вы нарисовали! Они такие разные, но чем-то все ж похожи. Чем же? Все ваши берёзки напоминают ту, Есенинскую, (цитаты)

Я рада, ребята, что вам понравилось стихотворение Сергея Есенина, что каждый постарался передать красоту зимней берёзки, которая радует нас!

 